

NDR VOKAL  
ENSEMBLE



SAISON 22'23  
14./18.12.22

# A CHRISTMAS STORY

KLAAS STOK  
DIRIGENT  
HANNES HELLMANN  
SPRECHER  
NDR BIGBAND

MI 14.12.22 20 UHR  
HAMBURG KULTURFABRIK KAMPNAGEL

SO 18.12.22 16 UHR  
WISMAR ST.-GEORGEN-KIRCHE

# A CHRISTMAS STORY

KLAAS STOK *DIRIGENT*  
NDR VOKALENSEMBLE  
NDR BIGBAND  
HANNES HELLMANN *SPRECHER*

**Texte aus der biblischen  
Weihnachtsgeschichte  
und beliebte Weihnachtslieder  
neu arrangiert von Wolf Kerschek**

## **DIE WEIHNACHTSGESCHICHTE EINMAL GANZ ANDERS**

Das NDR Vokalensemble präsentiert zusammen mit der NDR Bigband und dem Schauspieler Hannes Hellmann die biblische Weihnachtsgeschichte einmal ganz anders. Extra für dieses Konzert hat der Hamburger Komponist und Arrangeur Wolf Kerschek bekannte und beliebte Weihnachtslieder völlig neu arrangiert – praktisch maßgeschneidert auf die beiden NDR Ensembles.

Weihnachtsklassiker wie „Es ist ein Ros entsprungen“, „Stille Nacht“ oder „Ich steh an deiner Krippe hier“ entfalten in dem ungewohnten Kontext neue Nuancen und Farben. Die beliebten britischen Carols „Hark, the herald angels sing“ und „O come, all ye Faithful“ ertönen neben unbekannteren Chorälen.

Besinnliche Klänge wechseln sich ab mit fetzigen Rhythmen – schließlich ist eine Bigband im Raum! Die 17 Musiker lassen ihre Instrumente auch solistisch erklingen, ebenso treten Mitglieder des NDR Vokalensembles als Solisten hervor. Der aus Funk und Fernsehen bekannte Schauspieler Hannes Hellmann liest die alten Worte eingebettet in die ohrenöffnende Live-Musik: A Christmas Story!

**NDR**kultur

Einen Videomitschnitt des Konzerts  
finden Sie ab dem 23.12.22 auf

**[ndr.de/vokalensemble](https://www.ndr.de/vokalensemble)**

# NDR VOKALENSEMBLE

## NDR BIGBAND

**Das NDR Vokalensemble** steht für exzellenten Ensemble-Gesang. A-cappella-Werke von der Renaissance bis zur Moderne bilden den künstlerischen Markenkern des Ensembles. Reich nuancierte Klangfülle und Einfühlungsvermögen in die Stile verschiedener Musikepochen zeichnen die Arbeit des NDR Vokalensembles aus. Seine musikalische Bandbreite spiegelt sich in der 2009 gegründeten Abonnementreihe wider: Vom A-cappella-Konzert bis zur „Missa concer-

tata“, vom Barock über die Romantik bis heute reicht das musikalische Spektrum des Ensembles. Seit der Saison 2018'19 ist der Niederländer Klaas Stok Chefdirigent des NDR Vokalensembles. Als fester Partner der Orchester und Konzertreihen des NDR kooperiert das NDR Vokalensemble mit anderen Klangkörpern der ARD ebenso wie mit internationalen Sinfonieorchestern. Ausgewählte Konzerte werden auf NDR Kultur ausgestrahlt oder als CDs publiziert.

**Die NDR Bigband** entwickelte sich in den 70er Jahren aus den Wurzeln des reinen Rundfunkorchesters. Die Solistengruppe pflegt nicht nur das musikalische Erbe aus einem Jahrhundert Jazz-Geschichte, sondern setzt eigene Impulse, erweitert die Genre Grenzen und holt Weltstars nach Norddeutschland. Jeder der Musiker ist ein Individualist und Meister seines Fachs, ihre Liebe zu Sound und Groove überträgt sich, sobald die Bandmitglieder auf der Bühne stehen. Seit

2016 ist der norwegische Saxofonist, Komponist und Bandleader Geir Lysne Chefdirigent der NDR Bigband. Zahlreiche Einladungen zu internationalen Festivals im In- und Ausland sprechen für sich, ebenso die Mitwirkung an John Neumeiers Ballett „Liliom“ an der Hamburgischen Staatsoper. Um den Nachwuchs früh für den Jazz zu begeistern, stehen Familienkonzerte fest im Spielplan der NDR Bigband, ebenso wie Kooperationen mit der Hamburger Musikhochschule.

# KLAAS STOK

DIRIGENT

# HANNES HELLMANN

SPRECHER

**Klaas Stok** ist seit der Saison 18'19 Chefdirigent des NDR Vokalensembles. Stilistische Vielfalt und ein Repertoire von der Renaissance bis zu zeitgenössischen Werken zeichnen Stoks Arbeit aus, auch wenn seine heimliche Liebe Johann Sebastian Bach gehört. Der niederländische Dirigent und Organist arbeitet mit zahlreichen hochkarätigen Chören und Ensembles zusammen. Von 2015 bis 2020 trug Stok die musikalische Verantwortung für den Niederländischen Rundfunkchor,

eine langjährige Zusammenarbeit verbindet Stok zudem mit dem Niederländischen Kammerchor. Mit beiden Ensembles verwirklichte er maßstabsetzende Einspielungen. Zum 75. Jubiläum des NDR Vokalensembles präsentierte Klaas Stok in der Saison 2020'21 ein weitgefächertes Programm mit Werken, die von Claudio Monteverdi über Johann Sebastian Bach bis hin zu Zeitgenossen wie Jaakko Mäntyjärvi reichten und das Singen selbst feierten.

**Hannes Hellmann** leiht seine Stimme regelmäßig dem Rundfunk, zum Beispiel für das Hörspiel „Die Vermessung der Welt“ beim NDR. Vor allem aber ist der gebürtige Berliner ein gefragter Schauspieler, den gefeierte Theaterproduktionen bereits zu den Salzburger Festspielen, dem Berliner Theatertreffen und den Wiener Festwochen führten. Etliche Jahre gehörte Hannes Hellmann zum festen Ensemble des Hamburger Thalia Theaters, und im Frühjahr 2022 war

er für Schillers „Don Carlos“ am Ernst Deutsch Theater erst wieder auf Stippvisite in der Hansestadt. Krimiliebhaber werden sein Gesicht aber vermutlich aus zahlreichen „Tatort“-Folgen und dem „Polizeiruf 110“ kennen, denn auch in Film und Fernsehen ist der vielseitige Schauspieler sehr präsent. Der Kinofilm „Werk ohne Autor“ von 2018 (Regie: Florian Henckel von Donnersmarck) erhielt sogar eine Oscar-Nominierung in der Kategorie Bester fremdsprachiger Film.

## IMPRESSUM

Herausgegeben vom  
**Norddeutschen Rundfunk**  
Programmdirektion Geschäftsbereich I  
Bereich Orchester, Chor und Konzerte  
Rothenbaumchaussee 132  
20149 Hamburg

### **Redaktion NDR Vokalensemble**

Dr. Ilja Stephan

### **Redaktionsteam**

Johanna Düe

Kerstin Knudsen

Marcel Landgrebe

Huberta Crombach

Tanja Siepje

### **Redaktion Programmheft**

Janna Berit Heider

**Druck** Warlich Druck

**Fotos** Magdalena Spinn | NDR

[ndr.de/vokalensemble](http://ndr.de/vokalensemble)



ABONNIEREN SIE  
HIER UNSEREN NEUEN  
NEWSLETTER



FOTO:  
GABRIELE-BETTY KLEIN ALT  
VORN:  
KEUNHYUNG LEE TENOR