

## Montag 10.04.2023 (Ostermontag)

- 00:00 ARD Nachtkonzert**  
**Klassik für alle Nachtschwärmer**  
 Präsentiert von BR-KLASSIK
- 00:00 Nachrichten, Wetter**  
**00:03 bis 2 Uhr**  
 Peter Tschaikowsky: Orchestersuite Nr. 3 G-Dur, op. 55 (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Gennadij Roschdestwenski); Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll, op. 20 (Kammerakademie Potsdam); Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Marek Janowski); Arnold Schönberg: Thema und Variationen op. 43b (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: John Mauceri)
- 02:00 Nachrichten, Wetter**  
**02:03 bis 4 Uhr**  
 Antonio Salieri: "Les Danaïdes", Ballettmusik (Mannheimer Mozartorchester: Thomas Fey); Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll, KV 475 (Jewgenij Koroliow, Klavier); Isaac Albéniz: Aus "Suite Iberia" (L'Orchestre de la Suisse Romande: Ernest Ansermet); Emilie Mayer: Klaviertrio h-Moll, op. 16 (Trio Vivente); Joseph Haydn: Sinfonie Es-Dur, Hob. I:99 (The London Classical Players: Roger Norrington)
- 04:00 Nachrichten, Wetter**  
**04:03 bis 5 Uhr**  
 Sergej Rachmaninow: "Fürst Rostislaw", Sinfonische Dichtung (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der UdSSR: Jewgenij Swetlanow); Joseph Canteloube: Aus "Chants de France" (Véronique Gens, Sopran; Orchestre National de Lille: Serge Baudo); Edvard Grieg: Lyrische Suite, op. 54 (Göteborger Symphoniker: Neeme Järvi)
- 05:00 Nachrichten, Wetter**  
**05:03 bis 6 Uhr**  
 Alexander Glasunow: Fünf Noveletten (Utrecht String Quartet); Heinrich Wilhelm Ernst: Rondo Papageno (Ilya Grubert, Violine; Russisches Philharmonisches Orchester); Carl Philipp Emanuel Bach: Flötentrío h-Moll (Lisa Batiashvili, Violine; Emmanuel Pahud, Flöte; Sebastian Klinger, Violoncello; Peter Kofler, Cembalo); Johann Wenzel Kalliwoda: Concertino Nr. 5 a-Moll (Ariadne Daskalakis, Violine; Kölner Akademie: Michael Alexander Willens); Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre Grenoble: Marc Minkowski); Frédéric Chopin: Scherzo Nr. 3 cis-Moll
- 06:00 Klassisch in den Ostermontag**  
 Stündlich Nachrichten und Wetter
- 07:00 Mikado Hörspiel**  
**An der Arche um Acht**  
 Das ist die Verabredung, die eine weiße Taube mit zwei Pinguinen getroffen hat. Die beiden Pinguine gehören zu den Auserwählten, die auf die Arche Noah dürfen. Doch genau das stellt sie vor ein Problem: Sie können unmöglich ihren Freund, den dritten Pinguin, im Stich lassen. Glücklicherweise haben sie eine rettende Idee! Und da auf der Arche ohnehin alles drunter und drüber geht, scheint ihr Plan zu funktionieren. In dieser turbulenten Geschichte um Freundschaft und Solidarität wird mit Leichtigkeit, Witz und Humor die große Frage nach Gott neu formuliert: Warum ist die Welt so eingerichtet, wie sie ist? Wer trägt dafür die Verantwortung? Warum gibt es Ungerechtigkeit, Verrat und Bosheit? Ulrich Hub erhielt für sein Stück mehrere Auszeichnungen, unter anderem den Deutschen Kinderhörspielpreis.
- 07:00 Nachrichten, Wetter**

- 08:00 Kantate** (( 7 TAGE IM WEB ))  
 08:00 Nachrichten, Wetter
- 09:00 Matinee am Ostermontag**  
**Mit Hans-Jürgen Mende**  
 Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik.
- Stündlich Nachrichten und Wetter
- 10:40 **Lauter Lyrik**  
 12:40 **Neue Bücher**
- 13:00 NDR Kultur à la carte**  
**Studiogast: Barbara Vinken**  
 13:00 Nachrichten, Wetter
- 14:00 NDR Kultur am Ostermontag**  
**Mit Franziska von Busse**  
 Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und Romantik. Wir berichten für Sie über die wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.
- Stündlich Nachrichten und Wetter
- 15:20 **Neue CDs**
- 17:00 Musica**  
**Klaviermusik**  
 Bekanntes und Unbekanntes aus der Welt der Klaviermusik gilt es zu entdecken in spannenden Interpretationen.
- 17:00 **Nachrichten, Wetter**
- 18:00 Hörspiel**  
**Transit**  
 Nach dem gleichnamigen Roman von Anna Seghers  
 Bearbeitung: Bernhard Pfletschinger  
 Regie: Wolf Euba  
 Mit Peter Lieck, Christoph Lindert, Heta Mantschegg, Karl-Michael Vogler, Heidi Forster, Alexander Costa, Drew Lucas, Anneliese Meier, Eduard Linkers, Daniel Hauptmann, Marlies Compère, Hannes Seebauer  
 BR/RIAS/NDR 1983
- Anna Sehers verfasste "Transit" größtenteils 1940 in Marseille auf der abenteuerlichen Flucht vor den Nazis. Marseille mit seinem Hafen ist auch der Schauplatz der Geschichte: Tausende Flüchtlinge - darunter Antifaschisten, Nazi-Gegner und Juden - versuchen sich vor dem drohenden Angriff der Nazis zu retten. Ehe sie Europa verlassen können, müssen sie einen zermürbenden Papierkrieg um die erforderlichen Transitpapiere ausfechten. Anna Seghers Meisterwerk ist nur einer der Klassiker deutscher Exilliteratur, es ist zeitlos aktuelles Sinnbild für das Transitorische, immerzu Gefährdete der menschlichen Existenz. Mehr unter [ndr.de/radiokunst](http://ndr.de/radiokunst).
- 18:00 **Nachrichten, Wetter**
- 20:00 Das Konzert**  
**Raritäten der Klaviermusik Husum**  
 Pancho Vladigerov:  
 10 Impressions op. 9  
 Philipp Scharwenka:  
 5 Klavierstücke op. 101  
 Nadejda Vlaeva:  
 Between two worlds  
 Peter Tschaikowsky:  
 Schwanensee op. 20 - The Main Theme (Nr. 4)  
 Johannes Brahms:  
 Lullaby op. 49 Nr. 4  
 Friedrich Gulda:  
 Toccata

- Nadejda Vlaeva:  
 Third movement of 'Sonata'  
 Franz Schubert:  
 Moment musical op. 94 Nr. 3, D.780  
 Anton Stepanovich Arensky:  
 Étude op. 25 Nr. 3  
 Nadejda Vlaeva:  
 Second movement of 'Sonata'  
 Nadejda Vlaeva, Klavier  
 Aufzeichnung vom 16.08.2022 im Schloss vor Husum
- 20:00 **Nachrichten, Wetter**
- 22:00 Am Abend vorgelesen** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Der Krieg der Armen gegen die Reichen**  
 Prosa von Ludwig Börne  
 Gelesen von Jürgen Thormann u.a.
- Brilliant und gefürchtet, war Ludwig Börne der Wegbereiter und erste Meister des Feuilletons in deutscher Sprache. Eigentlich hieß er Löß Baruch und stammte aus dem Judenviertel der Freien Reichsstadt Frankfurt, wo er unter napoleonischer Herrschaft Beamter war. Nach Napoleons Sturz wurde er wegen seiner Religionszugehörigkeit aus dem Amt vertrieben. Daraufhin wandte er sich der Literatur und Publizistik zu. Die Pariser Revolution von 1830 zog ihn in die französische Hauptstadt, wo er die "Briefe aus Paris" schrieb - bis heute ein Meisterwerk politischer Analyse und deutscher Prosakunst.
- 22:00 **Nachrichten, Wetter**
- 22:33 Play Jazz!**  
**Gerardo Nuñez Trio und Perico Sambeat**  
 Montag, Mittwoch und Freitag berichtet das Play Jazz! - Magazin aus der gesamten Welt des Jazz. Auf dem Programm stehen jede Woche das Album der Woche, andere aktuelle CDs, Klassiker, Portraits von Künstlerinnen und Künstlern oder Plattenfirmen und Tipps für Konzerte, Bücher oder Filme. Das Magazin geht neuen Trends nach und erinnert an die großen Momente der Jazzgeschichte. Besonders im Blick: die norddeutsche Jazzszene. Mit Interviews und Reportagen informiert Play Jazz! über die Arbeit von Clubs, Jazzinitiativen und Festivals.
- 23:30 Jazz - Round Midnight**  
**Alexander von Schlippenbach 85. Geburtstag**  
 Round Midnight ist der Platz für Hintergrundgeschichten, ausführliche Portraits und Talks mit jungen Talenten und Jazz-Legenden. In der Sendung erzählen Autorinnen und Autoren die Geschichten bekannter Jazz-Titel, gehen der Beziehung von Jazz und klassischer Musik nach und nehmen mit auf spannende Reisen in die Grenzgebiete von Jazz, Tango, Salsa oder Flamenco, in Jazz-Epochen wie Swing, Bebop und Fusion oder in die Geschichte berühmter Labels wie Blue Note und in die Aktualität kultureller und politischer Themen wie Black Lives Matter.

**Dienstag 11.04.2023**

**00:00 ARD Nachtkonzert**  
**Klassik für alle Nachtschwärmer**  
 Präsentiert von BR-KLASSIK

00:00 **Nachrichten, Wetter**  
 00:03 **bis 2 Uhr**  
 Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Kölnener Rundfunk-Sinfonie-Orchester; Gary Bertini); Franz Schubert: Valses sentimentales für Klavier, D 779 (Michael Endres, Klavier); Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll, op. 98 (WDR Sinfonieorchester Köln; Jukka-Pekka Saraste); Dmitrij Schostakowitsch: Sechs Romanzen nach Worten japanischer Dichter, op. 21 (Wladimir Kasatschuk, Tenor; Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester; Michail Jurowski); Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester; Christoph Spering)

02:00 **Nachrichten, Wetter**  
 02:03 **bis 4 Uhr**  
 Joseph Haydn: Sinfonie C-Dur, Hob. I:63 (Heidelberger Sinfoniker; Benjamin Spillner); Arno Babadchanjan: Klaviertrio fis-Moll (Gelius Trio); Benjamin Britten: Britten's Blues (Holst-Sinfonietta; Klaus Simon); Louise Farrenc: Sextett c-Moll, op. 40 (Linos Ensemble); Henry Charles Litoff: Concerto symphonique b-Moll, op. 22 (Peter Donohoe, Klavier; Bournemouth Symphony Orchestra; Andrew Litton)

04:00 **Nachrichten, Wetter**  
 04:03 **bis 5 Uhr**  
 Francis Poulenc: Klavierkonzert cis-Moll (Alexandre Tharaud, Klavier; London Philharmonic Orchestra; Yannick Nézet-Séguin); Claude Debussy: Sonate F-Dur (Magali Mosnier, Flöte; Antoine Tamestit, Viola; Xavier de Maistre, Harfe); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur, KV 110 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Roger Norrington)

05:00 **Nachrichten, Wetter**  
 05:03 **bis 6 Uhr**  
 Josef Mysliveček: Violinkonzert D-Dur (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704; Václav Luks); Jacques Offenbach: "Le voyage dans la lune", Schneeflocken-Ballett (Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi); Carl Czerny: Grande Sonate brillante c-Moll, op. 10, 4. Satz (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier); Hans Christian Lumbye: "Katharina Walzer" (Tivoli Symphony Orchestra; David Riddell); Leone Sinigaglia: Humoreske und Romanze, op. 16 (Raphaella Gromes, Violoncello; Julian Riem, Klavier); Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 3 f-Moll, WoO 19

**06:00 Klassisch in den Tag**  
**Mit Jan Wiedemann**  
 Starten Sie klassisch in den Tag! Dazu gehören natürlich auch Nachrichten, Aktuelles aus Kultur und Gesellschaft, Berichte über die neuesten Theaterinszenierungen und Kinopremieren und die Morgenandacht.

Stündlich Nachrichten und Wetter

07:20 **Stoltenberg liest**  
 07:50 **Morgenandacht**

**08:30 Am Morgen vorgelesen** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Die Liebe an miesen Tagen (10/18)**  
 Torben Kessler liest aus dem Roman von Ewald Arenz

Von der ersten Begegnung an wissen Clara und Elias, dass sie füreinander bestimmt sind. Schlagartig ändert sich alles: Elias kann nicht länger verdrängen, dass er mit seiner Freundin in einem falschen Leben steckt. Und Clara begreift, dass es Zeit wird, das selbst gewählte Alleinsein aufzugeben. Auf das wilde Glück der ersten Tage folgt die große Bewährungsprobe.

Zwischen Anziehung und Abwehr, Selbstzweifeln und dem Wunsch nach gegenseitigem Vertrauen kämpfen sie mit- und umeinander. - Eine große, zu Herzen gehende Liebesgeschichte.

**09:00 Matinee**  
**Mit Franziska von Busse**  
 Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik.

Stündlich Nachrichten und Wetter

10:40 **Lauter Lyrik**  
 12:40 **Neue Bücher**

**13:00 Starke Stücke**  
**Mit Franziska von Busse**  
 13:00 **Nachrichten, Wetter**

**14:00 Klassisch unterwegs**  
**Mit Anna Novák**  
 Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und Romantik. Wir berichten für Sie über die wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.

Stündlich Nachrichten und Wetter

15:20 **Neue CDs**

**16:00 Journal**  
**Mit Anna Novák**  
 Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.

Stündlich Nachrichten und Wetter

**18:00 Musica**  
**Kammermusik**  
 Vom Duo bis zum Nonett. Für viele Musiker\*Innen ist die Kammermusik die schönste Form des Musizierens. Die große Vielfalt präsentieren wir heute in Musica.

18:00 **Nachrichten, Wetter**

**19:00 Starke Stücke**  
**Mit Franziska von Busse**  
 19:00 **Nachrichten, Wetter**

**20:00 Feature** (( 12 MON IM WEB ))  
**Einsame Männer**  
 Von Lionel Quantin  
 DLF Kultur 2022

Einsamkeit: mitten in einem Raum beim Radiohören; in einem Auto, das auf einer Autobahnraststätte hält; entlang den grünen Alleen eines Waldes, wo in der Ferne ab und zu Silhouetten vorbeiziehen; während langen Fußmärschen, bei denen man mit sich selbst spricht und laut Dinge wiederkaut, ohne dass irgendwer dabei zuhört; in Cafés, wo Blicke einander ausweichen; auf der Decke einer dunklen Wohnung, wenn das gelbe Licht eines Autoscheinwerfers vorbeischießt; im hilflosen Blick eines Kindes am Rand eines Pausenhofs ... . Einsamkeit hat viele Erscheinungsformen. Davon handelt dieses Feature.

20:00 **Nachrichten, Wetter**

**21:00 neue musik** (( 12 MON IM WEB ))

**22:00 Am Abend vorgelesen** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Der Krieg der Armen gegen die Reichen**  
 Prosa von Ludwig Börne  
 Gelesen von Jürgen Thormann u.a.

Brilliant und gefürchtet, war Ludwig Börne der Wegbereiter und erste Meister des Feuilletons in deutscher Sprache. Eigentlich hieß er LÖB Baruch und stammte aus dem Judenviertel der Freien Reichsstadt Frankfurt, wo er unter napoleonischer Herrschaft Beamter war. Nach Napoleons Sturz wurde er wegen seiner Religionszugehörigkeit aus dem Amt vertrieben. Daraufhin wandte er sich der Literatur und Publizistik zu. Die Pariser Revolution von 1830 zog ihn in die französische Hauptstadt, wo er die "Briefe aus Paris" schrieb - bis heute ein Meisterwerk politischer Analyse und deutscher Prosakunst.

22:00 **Nachrichten, Wetter**

**22:33 Play Jazz!**  
**Live-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio, aus Clubs und von Festivals aus dem Norden**  
 Im Play Jazz! - Konzert werden Liveaufnahmen des NDR aus dem Rolf-Liebermann-Studio, aus Clubs und von Festivals im Sendegebiet gesendet.  
 Mitschnitte von JazzBaltica, Elbjazz, Eldenaer Jazz Evenings, See More Jazz oder der Jazzwoche Hannover zeigen die Vielfalt der Festivallandschaft im Norden. Neben aktuellen Aufnahmen ist Dienstagabend auch der Platz für Konzertschätze aus den Archiven des NDR.

**23:30 Jazz - Round Midnight**  
**Der Saxofonist Donny McCasin und das Erbe von David Bowie**  
 Round Midnight ist der Platz für Hintergrundgeschichten, ausführliche Portraits und Talks mit jungen Talenten und Jazz-Legenden.  
 In der Sendung erzählen Autorinnen und Autoren die Geschichten bekannter Jazz-Titel, gehen der Beziehung von Jazz und klassischer Musik nach und nehmen mit auf spannende Reisen in die Grenzgebiete von Jazz, Tango, Salsa oder Flamenco, in Jazz-Epochen wie Swing, Bebop und Fusion oder in die Geschichte berühmter Labels wie Blue Note und in die Aktualität kultureller und politischer Themen wie Black Lives Matter.

**Mittwoch 12.04.2023**

**00:00 ARD Nachtkonzert**  
**Klassik für alle Nachtschwärmer**  
 Präsentiert von BR-KLASSIK

00:00 **Nachrichten, Wetter**  
 00:03 **bis 2 Uhr**  
 Robert Schumann: Introduction und Allegro appassionato G-Dur, op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR-Sinfonieorchester; Christoph Eschenbach); Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett Nr. 2 a-Moll, op. 13 (Alban Berg Quartett); Robert Volkmann: Violoncellokonzert a-Moll, op. 33 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR-Sinfonieorchester; Christoph Eschenbach); Leoš Janáček: "Mládí"; Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur, op. 116 (NDR-Sinfonieorchester; Ton Koopman)

02:00 **Nachrichten, Wetter**  
 02:03 **bis 4 Uhr**  
 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur, KV

201 (Berliner Philharmoniker: Claudio Abbado); Joseph Joachim Raff: Violinsonate Nr. 1, op. 73 (Ingolf Turban, Violine; Jascha Nemtsov, Klavier); Georg Friedrich Händel: Concerto grosso A-Dur, op. 6 Nr. 11 (Il Giardino Armonico: Giovanni Antonini); Claude Debussy: "Estampes" (Claudio Arrau, Klavier); Igor Strawinsky: "L'Oiseau de Feu" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Karel Mark Chichon)

04:00 **Nachrichten, Wetter**  
04:03 **bis 5 Uhr**

Antonio Vivaldi: "In furore iustissimae irae", Motette, RV 626 (Sandrine Piau, Sopran; Accademia Bizantina: Ottavio Dantone); Clara Schumann: Klavier-sonate g-Moll (Margarita Höhenrieder, Klavier); Erich Wolfgang Korngold: Baby-Serenade, op. 24 (Nordwestdeutsche Philharmonie: Werner Andreas Albert)

05:00 **Nachrichten, Wetter**  
05:03 **bis 6 Uhr**

Georges Bizet: L'Arlésienne-Suite Nr. 1 (Les Musiciens du Louvre: Marc Minkowski); Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Les Vents Français); Ferdinand Hiller: Klavierkonzert Nr. 3 As-Dur, op. 170 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley); Albert Franz Doppler: Fantaisie pastorale hongroise, op. 26 (Sonja Meini, Flöte; Münchner Rundfunkorchester: Robert Hanell); Frédéric Chopin: Ballade Nr. 4 f-Moll, op. 52 (Sophie Pacini, Klavier); Silvius Leopold Weiß: Lautenkonzert d-Moll, SC 58 (Tempesta di Mare: Gwyn Roberts)

06:00 **Klassisch in den Tag**  
**Mit Franziska von Busse**

Starten Sie klassisch in den Tag! Dazu gehören natürlich auch Nachrichten, Aktuelles aus Kultur und Gesellschaft, Berichte über die neuesten Theaterinszenierungen und Kinopremieren und die Morgenandacht.

Stündlich Nachrichten und Wetter  
07:50 **Morgenandacht**

08:30 **Am Morgen vorgelesen** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Die Liebe an miesen Tagen (11/18)**

Torben Kessler liest aus dem Roman von Ewald Arenz

Von der ersten Begegnung an wissen Clara und Elias, dass sie füreinander bestimmt sind. Schlagartig ändert sich alles: Elias kann nicht länger verdrängen, dass er mit seiner Freundin in einem falschen Leben steckt. Und Clara begreift, dass es Zeit wird, das selbst gewählte Alleinsein aufzugeben. Auf das wilde Glück der ersten Tage folgt die große Bewährungsprobe. Zwischen Anziehung und Abwehr, Selbstzweifeln und dem Wunsch nach gegenseitigem Vertrauen kämpfen sie mit- und umeinander. - Eine große, zu Herzen gehende Liebesgeschichte.

09:00 **Matinee**  
**Mit Andrea Wilke**

Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik.

Stündlich Nachrichten und Wetter  
10:40 **Lauter Lyrik**  
12:40 **Neue Bücher**

13:00 **NDR Kultur à la carte EXTRA**  
**Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben**

13:00 **Nachrichten, Wetter**

14:00 **Klassisch unterwegs**  
**Mit Anna Novák**

Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und Romantik. Wir berichten für Sie über die wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.

Stündlich Nachrichten und Wetter  
15:20 **Neue CDs**

16:00 **Journal**  
**Mit Anna Novák**

Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.

Stündlich Nachrichten und Wetter

18:00 **Musica**  
**Sinfonische Musik**

Die Welt der Sinfonischen Klänge. Ob Sinfonien, Ouvertüren oder Sinfonische Dichtungen. Hier werden Meisterwerke der Sinfonik vorgestellt.

18:00 **Nachrichten, Wetter**

19:00 **NDR Kultur à la carte EXTRA**  
**Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben**

19:00 **Nachrichten, Wetter**

20:00 **Hörspiel**  
**Das wird schon. Nie mehr lieben!**

Nach dem gleichnamigen Theaterstück von Sibylle Berg  
Bearbeitung: Wolfgang Stahl  
Regie: Sven Stricker  
Mit Leslie Malton, Stefanie Stappenbeck, Andreas Fröhlich, Daniela Ziegler  
NDR 2006

Jemanden finden, nur, um nicht allein zu sein: Zwei langjährige Single-Frauen haben endgültig genug von enttäuschter Liebe und der ewigen Suche nach dem Traumprinzen. Zu diesem Zweck haben sie gerade an Silvester einen Workshop gebucht. „Nie mehr lieben!“ - heißt das Ziel, dessen erfolgreiche Verwirklichung ihnen der durchtriebene Kursleiter in Guru-Manier in Aussicht stellt. Ob das gelingt?

Mehr Information unter [ndr.de/radiokunst](http://ndr.de/radiokunst).

20:00 **Nachrichten, Wetter**

22:00 **Am Abend vorgelesen** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Der Krieg der Armen gegen die Reichen**

Prosa von Ludwig Börne  
Gelesen von Jürgen Thormann u.a.

Brilliant und gefürchtet, war Ludwig Börne der Wegbereiter und erste Meister des Feuilletons in deutscher Sprache. Eigentlich hieß er Löb Baruch und stammte aus dem Judenviertel der Freien Reichsstadt Frankfurt, wo er unter napoleonischer Herrschaft Beamter war. Nach Napoleons Sturz wurde er wegen seiner Religionszugehörigkeit aus dem Amt vertrieben. Daraufhin wandte er sich der Literatur und Publizistik zu. Die Pariser Revolution von 1830 zog ihn in die französische Hauptstadt, wo er die "Briefe aus Paris" schrieb - bis heute ein Meisterwerk politischer Analyse und deutscher Prosakunst.

22:00 **Nachrichten, Wetter**

22:33 **Play Jazz!**  
**Magazin am Mittwoch mit Thomas Haak**

Montag, Mittwoch und Freitag berichtet das Play Jazz! - Magazin aus der gesamten Welt des Jazz. Auf dem Programm stehen jede Woche das Album der Woche, andere aktuelle CDs, Klassiker, Portraits von Künstlerinnen und Künstlern oder Plattenfirmen und Tipps für Konzerte, Bücher oder Filme. Das Magazin geht neuen Trends nach und erinnert an die großen Momente der Jazzgeschichte. Besonders im Blick: die norddeutsche Jazzszene. Mit Interviews und Reportagen informiert Play Jazz! über die Arbeit von Clubs, Jazzinitiativen und Festivals.

23:30 **Jazz - Round Midnight**  
**Portraits, Talks, Hintergründe und Ausflüge in die Jazzgeschichte**

Round Midnight ist der Platz für Hintergrundgeschichten, ausführliche Portraits und Talks mit jungen Talenten und Jazz-Legenden. In der Sendung erzählen Autorinnen und Autoren die Geschichten bekannter Jazz-Titel, gehen der Beziehung von Jazz und klassischer Musik nach und nehmen mit auf spannende Reisen in die Grenzgebiete von Jazz, Tango, Salsa oder Flamenco, in Jazz-Epochen wie Swing, Bebop und Fusion oder in die Geschichte berühmter Labels wie Blue Note und in die Aktualität kultureller und politischer Themen wie Black Lives Matter.

**Donnerstag 13.04.2023**

00:00 **ARD Nachtkonzert**  
**Klassik für alle Nachtschwärmer**

Präsentiert von BR-KLASSIK

00:00 **Nachrichten, Wetter**  
00:03 **bis 2 Uhr**

Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht", op. 4 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Mariss Jansons); Édouard Lalo: Klaviertrio Nr. 1 c-Moll (Gelius-Trio); Georg Friedrich Händel: "Dixit Dominus" (Julia Kleiter, Barbara Fleckenstein, Sopran; Bernhard Schafferer, Andreas Hirtreiter, Countertenor; Andrew Tortise, Tenor; Werner Rollenmüller, Bass; Chor Bayerischer Rundfunk; Akademie für Alte Musik Berlin: Howard Arman); Robert Volkmann: Serenade Nr. 2 F-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Karl Ludwig Nicol)

02:00 **Nachrichten, Wetter**  
02:03 **bis 4 Uhr**

Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg: Paul Goodwin); Joseph Haydn: Klavier-sonate As-Dur, Hob. XVI:46 (Marc-André Hamelin, Klavier); Mario Castelnuovo-Tedesco: "Antonius und Cleopatra", Ouvertüre für Orchester, op. 134 (West Australian Symphony Orchestra: Andrew Penny); Anton Eberl: Quintett C-Dur, op. 48 (Consortium Classicum); Johann Friedrich Fasch: Orchestersuite g-Moll

04:00 **Nachrichten, Wetter**  
04:03 **bis 5 Uhr**

Leroy Anderson: Klavierkonzert C-Dur (Stewart Goodyear, Klavier; Cincinnati Pops Orchestra: Erich Kunzel); Andreas Jakob Romberg: Streichquartett g-Moll, op. 6, Nr. 2 (Leipziger Streichquartett); Edvard Grieg: "Sigurd Jorsalfar", Drei Orchesterstücke, op. 56 (Berliner Philharmoniker: Herbert von Karajan)

05:00 **Nachrichten, Wetter**  
 05:03 **bis 6 Uhr**  
 Peter Tschaikowsky: "Schwanensee", Walzer (London Symphony Orchestra: André Prévin); Johann Baptist Vanhal: Violasonate C-Dur, op. 5, Nr. 1 (Karel Spelina, Viola; Basso continuo); George Onslow: Grand Septuor, op. 79 (Jean Hubeau, Klavier; Marc Marder, Kontrabass; Quintette Nielsen); Alexander Glasunow: Streichquartett G-Dur, op. 26 (Utrecht String Quartet); Antonio Maria Montanari: Concerto A-Dur, op. 1, Nr. 8 (Johannes Pramsohler, Violine; Ensemble Diderot); Clara Schumann: Scherzo d-Moll, op. 10 (Elena Gaponenko, Klavier)

**06:00 Klassisch in den Tag**  
**Mit Franziska von Busse**  
 Starten Sie klassisch in den Tag! Dazu gehören natürlich auch Nachrichten, Aktuelles aus Kultur und Gesellschaft, Berichte über die neuesten Theaterinszenierungen und Kinopremieren und die Morgenandacht.

Stündlich Nachrichten und Wetter  
 07:50 **Morgenandacht**

**08:30 Am Morgen vorgelesen** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Die Liebe an miesen Tagen (12/18)**  
 Torben Kessler liest aus dem Roman von Ewald Arenz

Von der ersten Begegnung an wissen Clara und Elias, dass sie füreinander bestimmt sind. Schlagartig ändert sich alles: Elias kann nicht länger verdrängen, dass er mit seiner Freundin in einem falschen Leben steckt. Und Clara begreift, dass es Zeit wird, das selbst gewählte Alleinsein aufzugeben. Auf das wilde Glück der ersten Tage folgt die große Bewährungsprobe. Zwischen Anziehung und Abwehr, Selbstzweifeln und dem Wunsch nach gegenseitigem Vertrauen kämpfen sie mit- und umeinander. - Eine große, zu Herzen gehende Liebesgeschichte.

**09:00 Matinee**  
**Mit Andrea Wilke**  
 Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik.

Stündlich Nachrichten und Wetter  
 10:40 **Lauter Lyrik**  
 12:40 **Neue Bücher**

**13:00 Starke Stücke**  
**Mit Andrea Wilke**  
 13:00 **Nachrichten, Wetter**  
**14:00 Klassisch unterwegs**  
**Mit Philipp Cavert**  
 Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und Romantik. Wir berichten für Sie über die wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.

Stündlich Nachrichten und Wetter  
 15:20 **Neue CDs**

**16:00 Journal**  
**Mit Philipp Cavert**  
 Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgesehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.

Stündlich Nachrichten und Wetter  
 17:40 **Martenstein**

**18:00 Musica**  
**Vokalmusik**  
 Chöre und Ensembles in kleiner und großer Besetzung, Sologesang in Lied, Konzert und Oratorium.

18:00 **Nachrichten, Wetter**

**19:00 Starke Stücke**  
**Mit Andrea Wilke**  
 19:00 **Nachrichten, Wetter**

**20:00 NDR Radiophilharmonie**  
**"Was ihr wollt!" Filmmusik-Wunschkonzert**  
 Ltg.: Frank Strobel  
 Live aus dem Großen Sendesaal in Hannover  
 20:00 **Nachrichten, Wetter**

**22:00 Am Abend vorgelesen** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Der Krieg der Armen gegen die Reichen**  
 Prosa von Ludwig Börne  
 Gelesen von Jürgen Thormann u.a.

Brilliant und gefürchtet, war Ludwig Börne der Wegbereiter und erste Meister des Feuilletons in deutscher Sprache. Eigentlich hieß er Löh Baruch und stammte aus dem Judenviertel der Freien Reichsstadt Frankfurt, wo er unter napoleonischer Herrschaft Beamter war. Nach Napoleons Sturz wurde er wegen seiner Religionszugehörigkeit aus dem Amt vertrieben. Daraufhin wandte er sich der Literatur und Publizistik zu. Die Pariser Revolution von 1830 zog ihn in die französische Hauptstadt, wo er die "Briefe aus Paris" schrieb - bis heute ein Meisterwerk politischer Analyse und deutscher Prosakunst.

22:00 **Nachrichten, Wetter**

**22:33 Play Jazz! NDR Bigband**  
**Die NDR Bigband im Radio mit neuen Projekten, Interviews, CDs und Konzerten**  
 Welche Konzerte stehen im Kalender? Wer ist zu Gast bei der NDR Bigband und realisiert ein neues musikalisches Konzept? Henry Altman blickt immer donnerstags auf aktuelle und kommende Projekte, Konzerte und CD-Produktionen der NDR Bigband. Dazu spricht er mit Musikerinnen und Musikern, präsentiert frische Aufnahmen und berichtet über Hintergründe.

**23:30 Jazz - Round Midnight**  
**Long Story Short #3: "London Brew"**  
 Round Midnight ist der Platz für Hintergrundgeschichten, ausführliche Portraits und Talks mit jungen Talenten und Jazz-Legenden.  
 In der Sendung erzählen Autorinnen und Autoren die Geschichten bekannter Jazz-Titel, gehen der Beziehung von Jazz und klassischer Musik nach und nehmen mit auf spannende Reisen in die Grenzgebiete von Jazz, Tango, Salsa oder Flamenco, in Jazz-Epochen wie Swing, Bebop und Fusion oder in die Geschichte berühmter Labels wie Blue Note und in die Aktualität kultureller und politischer Themen wie Black Lives Matter.

**Freitag 14.04.2023**

**00:00 ARD Nachtkonzert**  
**Klassik für alle Nachtschwärmer**  
 Präsentiert von BR-KLASSIK

00:00 **Nachrichten, Wetter**  
 00:03 **bis 2 Uhr**  
 Richard Strauss: "Don Quixote", op. 35 (Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Johannes Lüthy, Viola; SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg: François-Xavier Roth); Jean Sibelius: "Belsazars Gastmahl", op. 51, Fassung für Klavier (Henri Sigfridsson, Klavier); Ludwig van Beethoven: Messe C-Dur, op. 86 (Maria Keohane, Sopran; Margot Oitzinger, Alt; Thomas Hobbs, Tenor; Sebastian Noack, Bariton; Kammerchor Stuttgart; Hofkapelle Stuttgart: Frieder Bernius); Edward Elgar: "Alassio", Konzertouvertüre, op. 50 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR: Roger Norrington)

02:00 **Nachrichten, Wetter**  
 02:03 **bis 4 Uhr**  
 Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 3, op. 47 (Philharmonisches Orchester Stockholm: Neeme Järvi); Franz Schubert: Fantasie C-Dur, D 934 (Trio Les Esprits); Egon Wellesz: Sonette der Elizabeth Barrett Browning, op. 52 (Sophie Koch, Mezzosopran; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Roger Epple); Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur, Hob. III:71 (The Angeles String Quartet); Henri Herz: Klavierkonzert Nr. 2, op. 74 (Howard Shelley, Klavier; Tasmanian Symphony Orchestra: Howard Shelley)

04:00 **Nachrichten, Wetter**  
 04:03 **bis 5 Uhr**  
 Antonio Salieri: Klavierkonzert C-Dur (Andreas Staier, Hammerklavier; Concerto Köln); Peter Tschaikowsky: Souvenir d'un lieu cher, op. 42 (Julia Fischer, Violine; Yakov Kreizberg, Klavier); Cécile Chaminade: Konzertstück für Klavier und Orchester, op. 40 (Victor Sanguigiorio, Klavier; BBC Concert Orchestra: Martin Yates)

05:00 **Nachrichten, Wetter**  
 05:03 **bis 6 Uhr**  
 Ernst Eichner: Harfenkonzert D-Dur, op. 9 (Marion Hofmann, Harfe; Kammerorchester Berliner Sinfonie-Orchester: Hans-Peter Frank); Emmanuel Chabrier: Impromptu (Kathryn Stott, Klavier); Anton Filis: Sinfonie g-Moll (Concerto Köln); Gioachino Rossini: Bläserquartett Nr. 4 B-Dur (Les Vents Français); Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur (Angela Hewitt, Klavier; Richard Tognetti, Violine; Alison Mitchell, Flöte; Australian Chamber Orchestra: Richard Tognetti); Johann Peter Pixis: Klavierkonzert Es-Dur (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley)

**06:00 Klassisch in den Tag**  
**Mit Franziska von Busse**  
 Starten Sie klassisch in den Tag! Dazu gehören natürlich auch Nachrichten, Aktuelles aus Kultur und Gesellschaft, Berichte über die neuesten Theaterinszenierungen und Kinopremieren und die Morgenandacht.

Stündlich Nachrichten und Wetter  
 07:50 **Morgenandacht**

**08:30 Am Morgen vorgelesen** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Die Liebe an miesen Tagen (13/18)**  
 Torben Kessler liest aus dem Roman von Ewald Arenz

Von der ersten Begegnung an wissen Clara und Elias, dass sie füreinander bestimmt sind. Schlagartig ändert sich alles: Elias kann nicht länger verdrängen, dass er mit seiner Freundin in einem falschen Leben steckt. Und Clara begreift, dass es Zeit wird, das selbst gewählte

**15. Woche** | 10.04.2023 - 16.04.2023

Alleinsein aufzugeben. Auf das wilde Glück der ersten Tage folgt die große Bewährungsprobe. Zwischen Anziehung und Abwehr, Selbstzweifeln und dem Wunsch nach gegenseitigem Vertrauen kämpfen sie mit- und umeinander. - Eine große, zu Herzen gehende Liebesgeschichte.

**09:00 Matinee****Mit Friederike Westerhaus**

Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendebereich und Hintergründe aus der Welt der Musik.

Stündlich Nachrichten und Wetter

10:20 **NachGedacht**

10:40 **Lauter Lyrik**

12:40 **Neue Bücher**

**13:00 NDR Kultur à la carte****Studiogast: Gregor Zöllig**

13:00 **Nachrichten, Wetter**

**14:00 Klassisch unterwegs****Mit Philipp Cavert**

Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und Romantik. Wir berichten für Sie über die wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.

Stündlich Nachrichten und Wetter

15:20 **Freitagsforum**

**16:00 Journal****Mit Philipp Cavert**

Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.

Stündlich Nachrichten und Wetter

**18:00 Musica****Orgelmusik**

Eine Stunde Orgel- und Barockmusik - Ganze Werke, Bekanntes und Neuentdecktes, gespielt von namhaften Interpreten.

18:00 **Nachrichten, Wetter**

**19:00 NDR Kultur à la carte****Studiogast: Gregor Zöllig**

19:00 **Nachrichten, Wetter**

**20:00 NDR Elbphilharmonie Orchester****Elbphilharmonie Visions 2023 - Abschlusskonzert**

Esa-Pekka Salonen: Homunculus für Streichquartett

John Adams: Scheherazade.2 - Dramatische Sinfonie für Violine und Orchester

Leila Josefowicz, Violine

Elphier-Quartett

NDR Elbphilharmonie Orchester

Ltg.: Alan Gilbert

Aufzeichnung vom 12.02.2023 in der

Elbphilharmonie Hamburg

20:00 **Nachrichten, Wetter**

**22:00 Am Abend vorgelesen****Der Krieg der Armen gegen die Reichen**

Prosa von Ludwig Börne  
Gelesen von Jürgen Thormann u.a.

Brilliant und gefürchtet, war Ludwig Börne der Wegbereiter und erste Meister des Feuilletons in deutscher Sprache. Eigentlich hieß er Löß Baruch und stammte aus dem Judenviertel der Freien Reichsstadt Frankfurt, wo er unter napoleonischer Herrschaft Beamter war. Nach

Napoleons Sturz wurde er wegen seiner Religionszugehörigkeit aus dem Amt vertrieben. Daraufhin wandte er sich der Literatur und Publizistik zu. Die Pariser Revolution von 1830 zog ihn in die französische Hauptstadt, wo er die "Briefe aus Paris" schrieb - bis heute ein Meisterwerk politischer Analyse und deutscher Prosakunst.

22:00 **Nachrichten, Wetter**

**22:33 Play Jazz!****Magazin am Freitag mit Thomas Haak**

Montag, Mittwoch und Freitag berichtet das Play Jazz! - Magazin aus der gesamten Welt des Jazz. Auf dem Programm stehen jede Woche das Album der Woche, andere aktuelle CDs, Klassiker, Portraits von Künstlerinnen und Künstlern oder Plattenfirmen und Tipps für Konzerte, Bücher oder Filme. Das Magazin geht neuen Trends nach und erinnert an die großen Momente der Jazzgeschichte. Besonders im Blick: die norddeutsche Jazzszene. Mit Interviews und Reportagen informiert Play Jazz! über die Arbeit von Clubs, Jazzinitiativen und Festivals.

**23:30 Jazz - Round Midnight****Lady Liberty #26: Ilona Haberkamp und ihr Buch über die Pianistin Jutta Hipp**

Round Midnight ist der Platz für Hintergrundgeschichten, ausführliche Portraits und Talks mit jungen Talenten und Jazz-Legenden.

In der Sendung erzählen Autorinnen und Autoren die Geschichten bekannter Jazz-Titel, gehen der Beziehung von Jazz und klassischer Musik nach und nehmen mit auf spannende Reisen in die Grenzgebiete von Jazz, Tango, Salsa oder Flamenco, in Jazz-Epochen wie Swing, Bebop und Fusion oder in die Geschichte berühmter Labels wie Blue Note und in die Aktualität kultureller und politischer Themen wie Black Lives Matter.

**Sonnabend 15.04.2023****00:00 ARD Nachtkonzert****Klassik für alle Nachtschwärmer**

Präsentiert von BR-KLASSIK

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **bis 2 Uhr**

Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll, KV 491 (Khatia Buniatishvili, Klavier); Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern: Stanislaw Skrowaczewski); Maurice Ravel: Violinsonate G-Dur (Lena Neudauer, Violine; Paul Rivinius, Klavier); Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert, WoO 1 (Alison Balsom, Trompete; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern: Pietari Inkinen); Sergej Rachmaninow: Morceaux de Salon, op. 10 (Ekaterina Litvintseva, Klavier); Nino Rota: Sinfonie Nr. 3 C-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Marcello Viotti)

02:00 **Nachrichten, Wetter**

02:03 **bis 4 Uhr**

Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Il Fondamento: Paul Dombrecht); Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur, KV 330 (Fazil Say, Klavier); Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, Hob. VIIe:1 (Reinhold Friedrich, Trompete; Orchester der Wiener Akademie: Martin Haselböck); Ludwig van Beethoven: Violoncellosonate F-Dur, op. 5, Nr. 1 (Juris Teichmanis, Violoncello; Hansjacob Staemmler, Hammerklavier); Granville Bantock:

Celtic Symphony (Royal Philharmonic Orchestra: Vernon Handley)

04:00 **Nachrichten, Wetter**

04:03 **bis 5 Uhr**

Georg Friedrich Händel: Laudate pueri dominum D-Dur, HWV 237 (Magdalena Kozena, Mezzosopran; Yann Muriel, Oboe; Choeur des Musiciens du Louvre; Les Musiciens du Louvre: Marc Minkowski); Samuel Barber: Streichquartett, op. 11 (Emerson String Quartet); Nadia Boulanger: Fantaisie variée (Florian Uhlig, Klavier); Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern: Pablo Gonzalez)

05:00 **Nachrichten, Wetter**

05:03 **bis 6 Uhr**

Paul Peuerl: "Newe Padouan", Suite Nr. 4 (Armonico Tributo); Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso, op. 28 (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier); Emilie Mayer: Streichquartett g-Moll, op. 14 (Klenke Quartett); Julius Röntgen Vater: Thema mit Variationen für Klavier zu vier Händen, op. 17 (Kölner Klavier-Duo); Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll, op. 3, Nr. 10 (Berliner Barock Solisten); Johann Strauß: Polka Mazurka, op. 405 - "Nord und Süd" (Tschechoslowakische Staatsphilharmonie Kosice: Alfred Walter)

**06:00 Klassisch in den Tag****Mit Philipp Cavert**

Stündlich Nachrichten und Wetter

07:50 **Morgenandacht**

08:20 **Martenstein**

**09:00 Klassik auf Wunsch****Hans-Jürgen Mende präsentiert Ihnen Ihre Musikwünsche und Grüße**

Gibt es ein klassisches Musikstück, das Ihnen besonders gefällt? Oder möchten Sie jemandem eine ganz besondere Freude bereiten? NDR Kultur erfüllt Ihren Musikwunsch in der Sendung "Klassik auf Wunsch". Kostenlose Servicenummer: 0 8000 / 11 77 57.

Stündlich Nachrichten und Wetter

10:40 **Lauter Lyrik**

Telefon: 0800-0 11 77 57 - Ihre kostenfreie Service-Rufnummer

**12:00 Belcanto****Hans-Jürgen Mende präsentiert die schönsten Arien**

NDR Kultur präsentiert die schönsten Arien, Duette und Chöre aus der Welt der Oper.

12:00 **Nachrichten, Wetter**

**13:00 Gedanken zur Zeit**

13:00 **Nachrichten, Wetter**

**13:15 eat.READ.sleep. Bücher für dich.**

eat.READ.sleep - Bücher für dich - so heißt der NDR Bücher-Podcast. Die Reihe soll Lust aufs Lesen machen. Wenn die Hörerinnen und Hörer nebenbei auch noch Hunger bekommen, ist das nicht verwunderlich, denn auch Essen ist ein integraler Bestandteil. Nach einer kulinarischen Vorspeise mit Literatur-Bezug servieren Katharina Mahrenholtz und Daniel Kaiser in verschiedenen Rubriken Neuerscheinungen und ihre Lieblingsbücher.

**14:00 Klassikboulevard****Mit Raiza Nikolov**

Stündlich Nachrichten und Wetter

- 18:00 Musica**  
**Geistliche Musik**  
 In dieser Stunde erwarten Sie ausgewählte geistliche Vokalwerke, mit unterschiedlichen Schwerpunkten zu Komponist\*innen, Ländern und geistlichen Themen.
- 18:00 **Nachrichten, Wetter**
- 19:00 Opernkonzert**  
**Aus der Wiener Staatsoper: Strauss "Salome"**  
 Oper in einem Akt  
 Libretto von Oscar Wilde  
 Herodes: Gerhard Siegel  
 Herodias: Michaela Schuster  
 Salome: Malin Byström  
 Jochanaan: Wolfgang Koch  
 Narraboth: Daniel Jenz  
 Page: Patricia Nolz  
 Juden: Thomas Ebenstein / Andrea Giovannini / Carlos Osuna / Katleho Mokhoabane / Evgeny Solodovnikov  
 Nazarener: Clemens Unterreiner / Attila Mokus  
 Soldaten: Ilja Kazakov / Stephano Park  
 Kappadozier: Ferdinand Pfeiffer  
 Sklave: Daniel Lököš  
 Die kleine Salome: Jana Radda  
 Orchester der Wiener Staatsoper  
 Ltg.: Philippe Jordan  
 Aufzeichnung vom 2. Februar 2023 aus der Wiener Staatsoper
- 19:00 **Nachrichten, Wetter**
- 21:00 Belcanto** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Hans-Jürgen Mende präsentiert die schönsten Arien**  
 NDR Kultur präsentiert die schönsten Arien, Duette und Chöre aus der Welt der Oper.
- 22:00 NDR Kultur Neo** (( 12 MON IM WEB ))  
**Von und mit Mischa Kreikott**  
 Klassik trifft Neo Classical, Weltmusik, Pop, Jazz oder Electronica. Bei NDR Kultur Neo begleiten wir Sie mit einem grenzenlosen Musikmix durch die letzten Stunden des Tages. Vielfältig, handverlesen und kunstvoll collagiert.
- www.ndr.de/ndrkulturneo
- 22:00 **Nachrichten, Wetter**

**Sonntag 16.04.2023**

- 00:00 ARD Nachtkonzert**  
**Klassik für alle Nachtschwärmer**  
 Präsentiert von BR-KLASSIK
- 00:00 **Nachrichten, Wetter**  
 00:03 **bis 2 Uhr**  
 Richard Wagner: Siegfried-Idyll E-Dur, WWV 103 (MDR-Sinfonieorchester: Christof Prick); Franz Schubert: Vier Impromptus, D 899 (Gerlint Böttcher, Klavier); Johann Baptist Vanhal: Kontrabasskonzert (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar: Martin Hoff); Anton Reicha: Hornquintett E-Dur, op. 106 (Christian Ockert, Kontrabass; Hermann Baumann, Horn; Gewandhaus-Quartett); Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre D-Dur (Les Amis de Philippe: Ludger Rémy)
- 02:00 **Nachrichten, Wetter**  
 02:03 **bis 4 Uhr**  
 Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur, op. 105 (Pittsburgh Symphony Orchestra: Lorin Maazel); Edvard Grieg: Violinsonate Nr. 2 G-Dur, op. 13 (Henning Kraggerud, Violine; Tromsø Chamber Orchestra); Ernest Tomlinson: Suite of English folk dances No. 1 (Light Music Society Orchestra: Vivian Dunn); Fanny Hensel: Streichquartett (Lark

- Quartet); Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll, op. 37 (Khatia Buniatishvili, Klavier; Bamberger Symphoniker: Jakub Hruša)
- 04:00 **Nachrichten, Wetter**  
 04:03 **bis 5 Uhr**  
 Antonín Dvořák: Silhouetten, 12 Stücke, op. 8 (Silhouety) (Kölner Klavier-Duo); Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate F-Dur, KV 376 (Vilde Frang, Violine; Michail Lifits, Klavier); Johann Sebastian Bach: Oboenkonzert F-Dur, BWV 1053a (Marcel Ponseele, Oboe; Il Gardellino)
- 05:00 **Nachrichten, Wetter**  
 05:03 **bis 6 Uhr**  
 Joseph Haydn: Sinfonie A-Dur, 1. Satz (Orchestra of the Age of Enlightenment: Sigiswald Kuijken); Franz Schubert: Zwei Deutsche Tänze, D 820 (Berliner Philharmoniker: Pierre Boulez); Josef Strauß: Dynamiden, Walzer (Wiener Philharmoniker: Daniel Barenboim); Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Jean-Pierre Rampal, Flöte; Isaac Stern, Violine; Franz Liszt Chamber Orchestra: János Rolla); Xian Xinghai: Klavierkonzert - "The Yellow River" (Lang Lang, Klavier; China Philharmonic Orchestra); Jean-Baptiste Arban: Variationen Tiroler Volkslied (Sergej Nakarjakow, Trompete; Alexander Markowitsch, Klavier)

- 06:00 Klassisch in den Sonntag**  
**Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde**  
 Solokonzerte, kleine Sinfonien, Kammermusik und geistliche Werke - der ideale Start für alle Klassik-Freunde in den Sonntag: zum besinnlichen Zuhören und Wohlfühlen
- 06:00 **Nachrichten, Wetter**
- 07:00 Mikado**  
 07:00 **Nachrichten, Wetter**
- 08:00 Kantate** (( 7 TAGE IM WEB ))  
 08:00 **Nachrichten, Wetter**
- 08:40 Glaubenssachen**  
**Ein Wunder**  
 Über das liebste Kind des Glaubens  
 Von Robert Schurz

„Das Wunder ist des Glaubens liebstes Kind“, heißt es bei Goethe, und so kann das Wunder zum Glauben führen und ihn bestätigen. Es kann aber auch erhöhte Forschungsanstrengungen auslösen, um das Unerklärliche doch irgendwie erklärbar zu machen. Der Mensch hat schon immer zwischen diesen beiden Tendenzen hin- und her geschwankt: zwischen Anerkennung und Auflösung der Provokation, die vom Wunder ausgeht. Der Essay vollzieht die unterschiedlichen Zugangsweisen zu diesem Phänomen nach und zeigt, daß das Sich-Wundern eine der Pforten zum menschlichen Dasein ist.

- 09:00 Matinee**  
**Mit Philipp Cavert**  
 Stündlich Nachrichten und Wetter
- 10:40 **Lauter Lyrik**
- 11:00 Das Sonntagskonzert**  
**MDR Sinfonieorchester**  
 Richard Strauss:  
 Don Juan op. 20  
 Alban Berg:  
 Sieben frühe Lieder  
 Dora Pejačević:  
 Ouvertüre d-moll op. 49  
 Dora Pejačević:  
 Liebeslied op. 39  
 Schmetterlingslieder op. 52  
 Verwandlung op. 37b

- Richard Strauss:  
 Tod und Verklärung op. 24  
 Laura Aikin, Sopran  
 MDR-Sinfonieorchester  
 Ltg.: Alexander Shelley  
 Aufzeichnung vom MDR vom 05.03.2023 im Gewandhaus in Leipzig
- 11:00 **Nachrichten, Wetter**
- 13:00 Das Gespräch**  
**Eine halbe Stunde kommen prominente Zeitgenossen zu Wort**  
 13:00 **Nachrichten, Wetter**
- 13:30 Philipps Playlist** (( 12 MON IM WEB ))  
**Fünf Musikstücke zu einem Thema**  
 Von und mit Philipp Schmid
- 14:00 Klassikboulevard**  
**Mit Friederike Westerhaus**  
 Stündlich Nachrichten und Wetter
- 16:20 **Bildschöne Bücher**
- 17:00 Chormusik**  
**Der Dirigent John Eliot Gardiner**  
 Am 20. April feiert John Eliot Gardiner seinen 80. Geburtstag. Zu diesem Anlass beleuchten wir die langjährige Karriere des britischen Dirigenten, in dessen Arbeit die Chormusik von Anfang an besonders im Fokus steht. Mit dem von ihm gegründeten Monteverdi Choir hat Gardiner herausragende Interpretationen geschaffen und nicht selten Maßstäbe gesetzt. In einem breit gefächerten Repertoire, das von Werken der Renaissance bis in die Romantik reicht und dem Schaffen von Johann Sebastian Bach eine Sonderrolle einräumt.
- Von Marcus Stäbler  
 17:00 **Nachrichten, Wetter**
- 18:00 Welt der Musik**  
**Einblicke und Hintergründe aus der "Welt der Musik"**  
 18:00 **Nachrichten, Wetter**
- 19:00 Kriminalhörspiel**  
**ARD Radio Tatort. Bombensache**  
 Von: Janine Lüttmann und Ben-Alexander Safier  
 Regie: Janine Lüttmann  
 Mit Aysima Ergün, Jeremy Mockridge, Jens Wawrzeczek.a.  
 RB 2023

Eigentlich hatte der Chef des Bremer Großunternehmens seine neuen Sneaker erwartet, als der Paketbote kommt. Doch als er den Karton öffnet, sind darin keine Schuhe, sondern eine Bombe. Johnathan und Yelda ermitteln, wer es auf den Mann abgesehen haben könnte. Ehemalige Weggefährten? Oder doch einer der Angestellten, die in der letzten Entlassungswelle gefeuert wurden? Unterdessen soll Johnathans Bruder Marcus als V-Mann einem Sprengstoffschmuggler auf den Zahn fühlen. Doch das wird gefährlich. Marcus muss sich entscheiden, ob er die Polizei einweihet oder seine eigene Haut rettet.

- Mehr Information unter ndr.de/radiokunst.
- 19:00 **Nachrichten, Wetter**
- 20:00 Sonntagstudio** (( 7 TAGE IM WEB ))  
**Herrenhäuser Gespräch**  
 Im Metaversum - über „echtes“ Leben in einer virtuellen Welt  
 Mit Diego Compagna, Thomas Fuchs und Sara Lisa Vogl  
 Moderation: Ulrich Kühn  
 Aufzeichnung einer Veranstaltung vom

## 15. Woche | 10.04.2023 - 16.04.2023

13.04.2023 im Schloss Herrenhausen in Hannover

Das Metaversum ist Folge der „dritten Revolution der digitalen Infrastruktur“: eine Verschmelzung von physikalischer und virtueller Realität.

Teilnehmende treten dreidimensional in Form von Avataren auf. Bezahlt wird mit digitaler Währung, sogenanntem Kryptogeld. Mit dem Metaversum wird ein völlig neuer unbegrenzter Wertschöpfungskosmos geschaffen, mit eigenen Regeln, eigener Kultur und Ökonomie. Welchen Effekt hat diese virtuelle Entwicklung perspektivisch auf die reale Welt, auf den realen menschlichen Körper? Könnte ein grenzenloses, sich selbst regulierendes Metaversum die uns bekannte "echte Welt" ersetzen? Und welche Rolle kann und wird der Mensch darin spielen?

20:00 **Nachrichten, Wetter**

**22:00 NDR Kultur Neo** (( 12 MON  
IM WEB ))

**Von und mit Charlotte Oelschlegel**

Klassik trifft Neo Classical, Weltmusik, Pop, Jazz oder Electronica. Bei NDR Kultur Neo begleiten wir Sie mit einem grenzenlosen Musikmix durch die letzten Stunden des Tages. Vielfältig, handverlesen und kunstvoll collagiert.

[www.ndr.de/ndrkulturneo](http://www.ndr.de/ndrkulturneo)

22:00 **Nachrichten, Wetter**