

Montag 15.08.2022

- 00:00 ARD Nachtkonzert**
Klassik für alle Nachtschwärmer
Übernahme vom BR
- 00:00 **Nachrichten, Wetter**
00:03 **bis 2 Uhr**
02:00 **Nachrichten, Wetter**
02:03 **bis 4 Uhr**
04:00 **Nachrichten, Wetter**
04:03 **bis 5 Uhr**
05:00 **Nachrichten, Wetter**
05:03 **bis 6 Uhr**
- 06:00 Klassisch in den Tag mit Philipp Schmid**
Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
Starten Sie klassisch in den Tag! Dazu gehören natürlich auch Nachrichten, Aktuelles aus Kultur und Gesellschaft, Berichte über die neuesten Theaterinszenierungen und Kinopremieren und die Morgenandacht.
- Stündlich Nachrichten und Wetter
- 07:50 **Morgenandacht**
- 08:30 Am Morgen vorgelesen** ((7 TAGE IM WEB))
Fantasia (16/23)
Von Assia Djebar.
In der Übersetzung von Inge M. Artl.
- Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.
- 09:00 Matinee**
Mit Franziska von Busse
Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik.
- Stündlich Nachrichten und Wetter
- 10:40 **Lauter Lyrik**
12:40 **Neue Bücher**
- 13:00 NDR Kultur à la carte**
Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
- 13:00 **Nachrichten, Wetter**
- 14:00 Klassisch unterwegs**
Mit Eva Schramm
Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und Romantik. Wir berichten für Sie über die wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.
- Stündlich Nachrichten und Wetter
- 15:20 **Neue CDs**
- 16:00 Journal**
Mit Eva Schramm
Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.
- Stündlich Nachrichten und Wetter

- 18:00 Musica**
Eine Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt
- 18:00 **Nachrichten, Wetter**
- 19:00 NDR Kultur à la carte**
Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
- 19:00 **Nachrichten, Wetter**
- 20:00 ARD Radiofestival 2022 - Konzert** ((30 TAGE IM WEB))
Wittener Tage für neue Kammermusik
Mit neuen Werken u.a. von Hans Abrahamsen, Helmut Lachenmann, Luca Francesconi, Enno Poppe, Georges Aperghis, Arnulf Herrmann, Milica Djordjević, Nina Šenk, Sarah Nemtsov, Betsy Jolas, Mikel Urquiza
Carolin Widmann, Violine Exaudi, Ensemble Modern
Ltg.: Elena Schwarz
Teodoro Anzellotti, Akkordeon
Arditti Quartet
trio recherche
Trio Accanto
Trio Catch
Sarah Maria Sun, Sopran
WDR Sinfonieorchester
Ltg.: Bas Wiegers
Aufzeichnung vom WDR vom 6. bis 8. Mai 2022
im Kulturforum in Witten
- 20:00 **Nachrichten, Wetter**
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 - Gespräch** ((12 MON IM WEB))
Frank Meyer im Gespräch mit dem Schauspieler Edgar Selge
Aufnahme rbb
- 23:00 ARD Radiofestival 2022 - Lesung** ((12 MON IM WEB))
Fantasia (16/23)
Von Assia Djebar.
In der Übersetzung von Inge M. Artl.
- Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.
- 23:00 **Nachrichten, Wetter**
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 - Jazz**
The Jazz Realities

Dienstag 16.08.2022

- 00:00 ARD Nachtkonzert**
Klassik für alle Nachtschwärmer
Übernahme vom BR
- 00:00 **Nachrichten, Wetter**
00:03 **bis 2 Uhr**
02:00 **Nachrichten, Wetter**
02:03 **bis 4 Uhr**
04:00 **Nachrichten, Wetter**
04:03 **bis 5 Uhr**
05:00 **Nachrichten, Wetter**
05:03 **bis 6 Uhr**
- 06:00 Klassisch in den Tag mit Philipp Schmid**
Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
Starten Sie klassisch in den Tag! Dazu gehören natürlich auch Nachrichten, Aktuelles aus Kultur und Gesellschaft, Berichte über die neuesten Theaterinszenierungen und Kinopremieren und die Morgenandacht.
- Stündlich Nachrichten und Wetter
- 07:20 **Stoltenberg liest**
07:50 **Morgenandacht**
- 08:30 Am Morgen vorgelesen** ((7 TAGE IM WEB))
Fantasia (17/23)
Von Assia Djebar.
In der Übersetzung von Inge M. Artl.
- Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.
- 09:00 Matinee**
Mit Andrea Wilke
Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik.
- Stündlich Nachrichten und Wetter
- 10:40 **Lauter Lyrik**
12:40 **Neue Bücher**
- 13:00 Starke Stücke**
Mit Andrea Wilke
- 13:00 **Nachrichten, Wetter**
- 14:00 Klassisch unterwegs**
Mit Philipp Cavert
Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und Romantik. Wir berichten für Sie über die wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.
- Stündlich Nachrichten und Wetter
- 15:20 **Neue CDs**
- 16:00 Journal**
Mit Philipp Cavert
Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.
- Stündlich Nachrichten und Wetter

18:00 Musica
Eine Stunde klassische Musik mit
ausgesuchtem Schwerpunkt

18:00 **Nachrichten, Wetter**

19:00 Starke Stücke
Mit **Andrea Wilke**

19:00 **Nachrichten, Wetter**

20:00 ARD Radiofestival 2022 - Konzert ((30 TAGE IM WEB))
Salzburger Festspiele
Peter Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 6 in h-Moll op. 74 ("Pathétique")
Franz Liszt: Von der Wiege bis zum Grabe
Arrigo Boito: Prolog von "Mefistofele"
Wiener Philharmoniker
Ltg.: Riccardo Muti
Aufzeichnung der EBU vom 15. August 2022 im
Großen Festspielhaus in Salzburg

anschließend:
Schubertiade Schwarzenberg
Franz Schubert: Im Frühling D 882 / Die
Blumensprache D 519
Frühlingsglaube D 686 / Der Knabe D 692
Heimliches Lieben D 922 / Versunken D 715
Die Liebende schreibt D 673 / Rastlose Liebe D 138
Zwei Lieder op. 14 / Suleika II D 717
Gretchen am Spinnrade D 118
Robert Schumann:
'Er ist's' aus "Lieder-Album für die Jugend" op. 79
Nr. 23
Schneeglöckchen op. 79 Nr. 26
'Frühlingsnacht' aus "Liederkreis" op. 39 Nr. 12
Die Sennin op. 90 Nr. 4
Aufträge op. 77 Nr. 5
'Lied der Suleika' aus "Myrthen" op. 25 Nr. 9
'Kennst du das Land' aus "Four Mignon Lieder" in
"Songs from Wilhelm Meister" op. 98
Die Blume der Ergebung op. 83
Röselein, Röselein! op. 89 Nr. 6
Frühlings Ankunft op. 79 Nr. 19
Die Meerfee op. 125 Nr. 1
Der Himmel hat eine Träne geweint op. 37 Nr. 1
'Mein schöner Stern!' aus "Minnespiel" op. 101
Nr. 4
Singet nicht in Trauertönen op. 98a Nr. 7
Regula Mühlemann, Sopran
Tatiana Korsunskaya, Klavier
Aufzeichnung der EBU vom 19. Juni 2022 im
Angelika Kaufmann Saal in Schwarzenberg

20:00 **Nachrichten, Wetter**

22:30 ARD Radiofestival 2022 - Gespräch ((12 MON IM WEB))
**Barbara Renno im Gespräch mit
Jagoda Marinic, Leiterin
interkulturelles Zentrum Heidelberg**
Aufnahme SR

23:00 ARD Radiofestival 2022 - Lesung ((12 MON IM WEB))
Fantasia (17/23)
Von Assia Djebar.
In der Übersetzung von Inge M. Artl.

Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in
ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von
der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis
zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten
Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen
Jugend verbindet sie mit historischen
Kriegsberichten und den Erzählungen von
Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den
algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern
auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer
Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der
Ambivalenz, dass sie über die leidvolle
Geschichte Algeriens in der Sprache der
einstigen Kolonialmacht schreibt.

23:00 **Nachrichten, Wetter**

23:30 ARD Radiofestival 2022 - Jazz
Die Monheim Triennale - Wenn Geschichte ein
Festival formt

Mittwoch 17.08.2022

00:00 ARD Nachtkonzert
Klassik für alle Nachtschwärmer
Übernahme vom BR

00:00 **Nachrichten, Wetter**
00:03 **bis 2 Uhr**
02:00 **Nachrichten, Wetter**
02:03 **bis 4 Uhr**
04:00 **Nachrichten, Wetter**
04:03 **bis 5 Uhr**
05:00 **Nachrichten, Wetter**
05:03 **bis 6 Uhr**

06:00 Klassisch in den Tag mit Philipp Schmid
Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
Starten Sie klassisch in den Tag! Dazu gehören
natürlich auch Nachrichten, Aktuelles aus Kultur
und Gesellschaft, Berichte über die neuesten
Theaterinszenierungen und Kinopremieren und
die Morgenandacht.

Stündlich Nachrichten und Wetter

07:50 **Morgenandacht**

08:30 Am Morgen vorgelesen ((7 TAGE IM WEB))
Fantasia (18/23)
Von Assia Djebar.
In der Übersetzung von Inge M. Artl.

Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in
ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von
der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis
zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten
Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen
Jugend verbindet sie mit historischen
Kriegsberichten und den Erzählungen von
Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den
algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern
auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer
Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der
Ambivalenz, dass sie über die leidvolle
Geschichte Algeriens in der Sprache der
einstigen Kolonialmacht schreibt.

09:00 Matinee
Mit Andrea Wilke
Das große Musikmagazin mit Werken aus
Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam
präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge,
Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und
Hintergründe aus der Welt der Musik.

Stündlich Nachrichten und Wetter

10:40 **Lauter Lyrik**
12:40 **Neue Bücher**

13:00 NDR Kultur à la carte EXTRA
Mit Aurel Dawidiuk (Klavier)
Nachrichten, Wetter

14:00 Klassisch unterwegs
Mit Philipp Cavert
Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und
Romantik. Wir berichten für Sie über die
wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.

Stündlich Nachrichten und Wetter

15:20 **Neue CDs**

16:00 Journal
Mit Philipp Cavert
Das Journal informiert umfassend über das
aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte
und spürt kulturpolitische und künstlerische
Trends auf.

Stündlich Nachrichten und Wetter

18:00 Musica
Eine Stunde klassische Musik mit
ausgesuchtem Schwerpunkt

18:00 **Nachrichten, Wetter**

19:00 NDR Kultur à la carte EXTRA
**Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen
haben**

19:00 **Nachrichten, Wetter**

20:00 ARD Radiofestival 2022 - Konzert ((30 TAGE IM WEB))
Cologne Jazzweek
Anthony Braxton Trio
Anthony Braxton, Saxofon
Adam Matlock, Akkordeon
Susana Santos Silva, Trompete
Live vom WDR aus dem WDR Sendesaal in Köln

anschließend:
Monheim Triennale
Sam Amidon Band & Marc Ribot
Sam Amidon, voc, git, bjo, vl
Marc Ribot, git
Shahzad Ismaily, git, dr, b synth
Chris Vatalaro, dr, perc
Sofia Jernberg *Hymns & Laments
Sofia Jernberg, vog, comp. arr
Christian Karlsen, cond
Peter Evans, tp, arr
Okkyung Lee, cello, arr
Cory Smyt he, p
Cory Smythe, arr
Lars PetterHagen, arr
Aufzeichnung vom WDR vom 24. Juni 2022 in
Monheim

20:00 **Nachrichten, Wetter**

22:30 ARD Radiofestival 2022 - Gespräch ((12 MON IM WEB))
**Natali Kurth im Gespräch mit der
Choreographin Sasha Waltz**
Aufnahme SWR

23:00 ARD Radiofestival 2022 - Lesung ((12 MON IM WEB))
Fantasia (18/23)
Von Assia Djebar.
In der Übersetzung von Inge M. Artl.

Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in
ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von
der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis
zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten
Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen
Jugend verbindet sie mit historischen
Kriegsberichten und den Erzählungen von
Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den
algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern
auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer
Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der
Ambivalenz, dass sie über die leidvolle
Geschichte Algeriens in der Sprache der
einstigen Kolonialmacht schreibt.

23:00 **Nachrichten, Wetter**

23:30 ARD Radiofestival 2022 - Jazz
Oud-Spieler Dhafer Youssef bei der hr-Bigband

Donnerstag 18.08.2022

00:00 ARD Nachtkonzert
Klassik für alle Nachtschwärmer
 Übernahme vom BR
 00:00 **Nachrichten, Wetter**
 00:03 **bis 2 Uhr**
 02:00 **Nachrichten, Wetter**
 02:03 **bis 4 Uhr**
 04:00 **Nachrichten, Wetter**
 04:03 **bis 5 Uhr**
 05:00 **Nachrichten, Wetter**
 05:03 **bis 6 Uhr**

06:00 Klassisch in den Tag mit Philipp Schmid
Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
 Starten Sie klassisch in den Tag! Dazu gehören natürlich auch Nachrichten, Aktuelles aus Kultur und Gesellschaft, Berichte über die neuesten Theaterinszenierungen und Kinopremieren und die Morgenandacht.
 Stündlich Nachrichten und Wetter
 07:50 **Morgenandacht**

08:30 Am Morgen vorgelesen ((7 TAGE IM WEB))
Fantasia (19/23)
 Von Assia Djebar.
 In der Übersetzung von Inge M. Artl.
 Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

09:00 Matinee
Mit Raliza Nikolov
 Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik.
 Stündlich Nachrichten und Wetter
 10:40 **Lauter Lyrik**
 12:40 **Neue Bücher**

13:00 Starke Stücke
Mit Raliza Nikolov
 13:00 **Nachrichten, Wetter**

14:00 Klassisch unterwegs
Mit Philipp Cavert
 Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und Romantik. Wir berichten für Sie über die wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.
 Stündlich Nachrichten und Wetter
 15:20 **Neue CDs**

16:00 Journal
Mit Philipp Cavert
 Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgesehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.
 Stündlich Nachrichten und Wetter
 17:40 **Martenstein**

18:00 Musica
 Eine Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt

19:00 Starke Stücke
Mit Raliza Nikolov
 19:00 **Nachrichten, Wetter**

20:00 ARD Radiofestival 2022 - Konzert ((30 TAGE IM WEB))
Rheingau Musikfestival
 Maurice Ravel: La Valse - Poème chorégraphique pour Orchestre
 Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16
 Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45
 Víkingur Ólafsson, Klavier
 Bergen Philharmonic Orchestra
 Ltg.: Edward Gardner
 Live vom HR aus dem Kurhaus in Wiesbaden
 20:00 **Nachrichten, Wetter**

22:30 ARD Radiofestival 2022 - Gespräch ((12 MON IM WEB))
Hilke Theessen im Gespräch mit der Kriegsphotografin Ursula Meissner
 Das Gespräch steht anschließend unter www.ardradiofestival.de zum Download zur Verfügung.

23:00 ARD Radiofestival 2022 - Lesung ((12 MON IM WEB))
Fantasia (19/23)
 Von Assia Djebar.
 In der Übersetzung von Inge M. Artl.
 Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.
 23:00 **Nachrichten, Wetter**

23:30 ARD Radiofestival 2022 - Jazz
Festival Women in Jazz 2022

Freitag 19.08.2022

00:00 ARD Nachtkonzert
Klassik für alle Nachtschwärmer
 Übernahme vom BR
 00:00 **Nachrichten, Wetter**
 00:03 **bis 2 Uhr**
 02:00 **Nachrichten, Wetter**
 02:03 **bis 4 Uhr**
 04:00 **Nachrichten, Wetter**
 04:03 **bis 5 Uhr**
 05:00 **Nachrichten, Wetter**
 05:03 **bis 6 Uhr**

06:00 Klassisch in den Tag mit Philipp Schmid
Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
 Starten Sie klassisch in den Tag! Dazu gehören natürlich auch Nachrichten, Aktuelles aus Kultur und Gesellschaft, Berichte über die neuesten Theaterinszenierungen und Kinopremieren und die Morgenandacht.
 Stündlich Nachrichten und Wetter
 07:50 **Morgenandacht**

08:30 Am Morgen vorgelesen ((7 TAGE IM WEB))
Fantasia (20/23)
 Von Assia Djebar.
 In der Übersetzung von Inge M. Artl.
 Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

09:00 Matinee
Mit Raliza Nikolov
 Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik.
 Stündlich Nachrichten und Wetter
 10:20 **NachGedacht**
 10:40 **Lauter Lyrik**
 12:40 **Neue Bücher**

13:00 NDR Kultur à la carte
Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
 13:00 **Nachrichten, Wetter**

14:00 Klassisch unterwegs
Mit Philipp Cavert
 Mit der schönsten Musik aus Barock, Klassik und Romantik. Wir berichten für Sie über die wichtigsten aktuellen Kulturereignisse.
 Stündlich Nachrichten und Wetter
 15:20 **Freitagsforum**

16:00 Journal
Mit Philipp Cavert
 Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgesehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.
 Stündlich Nachrichten und Wetter

18:00 Musica
 Eine Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt
 18:00 **Nachrichten, Wetter**

19:00 NDR Kultur à la carte
Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
 19:00 **Nachrichten, Wetter**

20:00 ARD Radiofestival 2022 - Konzert ((30 TAGE IM WEB))
Moritzburg Festival
 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio & Fuge c-Moll KV 546
 Bohuslav Martinů: La Revue de Cuisine
 Johannes Brahms: Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36
 Ye-Eun Choi / Nathan Meltzer / Valeriy Sokolov / Mira Wang, Violine
 Ulrich Eichenauer / Sara Ferrández / Lars Anders Tomter, Viola
 Christian-Pierre La Marca / Olesiy Shadrin / Jan Vogler, Violoncello
 Janne Saksala, Kontrabass

Marlene Wendl, Klarinette
 Philipp Zeller, Fagott
 Sergei Nakariakov, Trompete
 Maria Meerovitch, Klavier
 Aufzeichnung vom 17.08.2022 aus dem Schloss Moritzburg

20:00 **Nachrichten, Wetter**

22:30 ARD Radiofestival 2022 - Gespräch ((12 MON IM WEB))
Gisela Steinhauer im Gespräch mit Hermann Parzinger

Archäologieprofessor, Präsident der Stiftung Preußischer Kulturbesitz
 Aufnahme WDR

23:00 ARD Radiofestival 2022 - Lesung ((12 MON IM WEB))
Fantasia (20/23)

Von Assia Djebar.
 In der Übersetzung von Inge M. Artl.

Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen und gibt den Frauen ihrer Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

23:00 **Nachrichten, Wetter**

23:30 ARD Radiofestival 2022 - Jazz

Sonnabend 20.08.2022

00:00 ARD Nachtkonzert
Klassik für alle Nachtschwärmer

Übernahme vom BR
 00:00 **Nachrichten, Wetter**
 00:03 **bis 2 Uhr**
 02:00 **Nachrichten, Wetter**
 02:03 **bis 4 Uhr**
 04:00 **Nachrichten, Wetter**
 04:03 **bis 5 Uhr**
 05:00 **Nachrichten, Wetter**
 05:03 **bis 6 Uhr**

06:00 Klassisch in den Tag
Mit Franziska von Busse
 Stündlich Nachrichten und Wetter

07:50 **Morgenandacht**
 08:20 **Martenstein**

09:00 Matinee
Mit Philipp Cavert
 Stündlich Nachrichten und Wetter
 10:40 **Lauter Lyrik**

12:00 Belcanto ((7 TAGE IM WEB))
Philipp Cavert präsentiert die schönsten Arien

NDR Kultur präsentiert die schönsten Arien, Duette und Chöre aus der Welt der Oper.

12:00 **Nachrichten, Wetter**

13:00 Gedanken zur Zeit
 13:00 **Nachrichten, Wetter**

13:15 eat.READ.sleep. Bücher für dich. ((12 MON IM WEB))

eat.READ.sleep - Bücher für dich - so heißt der NDR Bücher-Podcast. Die Reihe soll Lust aufs Lesen machen. Wenn die Hörerinnen und Hörer nebenbei auch noch Hunger bekommen, ist das nicht verwunderlich, denn auch Essen ist ein integraler Bestandteil. Nach einer kulinarischen Vorspeise mit Literatur-Bezug servieren Katharina Mahrenholtz und Daniel Kaiser in verschiedenen Rubriken Neuerscheinungen und ihre Lieblingsbücher.

14:00 Klassikboulevard
Mit Charlotte Oelschlegel
 Stündlich Nachrichten und Wetter

16:20 **Kulttour - Reiseziele und Tipps für Genießer**

18:00 Musica
Geistliche Musik im Fokus
 18:00 **Nachrichten, Wetter**

19:00 Belcanto ((7 TAGE IM WEB))
Philipp Cavert präsentiert die schönsten Arien

NDR Kultur präsentiert die schönsten Arien, Duette und Chöre aus der Welt der Oper.

19:00 **Nachrichten, Wetter**

20:00 ARD Radiofestival 2022 - Oper
Salzburger Festspiele

Arthur Honegger: Jeanne d'Arc au bûcher
 Dramatisches Oratorium in elf Szenen auf einen Text von Paul Claudel
 Isabelle Huppert: Jeanne d'Arc
 André Jung Frère Dominique
 Elena Tsallagova: La Vierge
 Mélissa Petit: Marguerite
 Katarina Bradić: Catherine
 Damien Bigourdan: Porcus
 Marc Mauillon: Le Clerc
 Damien Pass: Une Voix / Héraut / Un Paysan
 Salzburger Festspiele und Theater Kinderchor
 Wolfgang Götz, Choreinstudierung
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Howard Arman, Choreinstudierung
 SWR Symphonieorchester
 Ltg.: Maxime Pascal
 Aufzeichnung der EBU/SWR vom 24. Juli 2022 in der Felsenreitschule in Salzburg

anschließend:
 Dresdner Musikfestspiele
 Amalie von Sachsen: Oper "Elvira"
 Romy Petrick: Barberina
 Stephanie Atanasov: Elvira
 Carlos Moreno Pelizari: Fernando
 Falk Hoffmann: Prinz Muley
 Carl Thiemt: Ali
 Clemens Heidrich: Pedrillo
 Dresdner Kapellsolisten
 Helmut Branny, Dirigent
 Aufzeichnung vom MDR vom 6. Juni 2022 im Palais in Dresden

20:00 **Nachrichten, Wetter**

Sonntag 21.08.2022

00:00 ARD Nachtkonzert
Klassik für alle Nachtschwärmer
 Übernahme vom BR

00:00 **Nachrichten, Wetter**
 00:03 **bis 2 Uhr**
 02:00 **Nachrichten, Wetter**
 02:03 **bis 4 Uhr**
 04:00 **Nachrichten, Wetter**
 04:03 **bis 5 Uhr**
 05:00 **Nachrichten, Wetter**
 05:03 **bis 6 Uhr**

06:00 Klassisch in den Sonntag
Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde

Solokonzerte, kleine Sinfonien, Kammermusik und geistliche Werke - der ideale Start für alle Klassik-Freunde in den Sonntag: zum besinnlichen Zuhören und Wohlfühlen

Stündlich Nachrichten, Wetter

08:00 Kantate ((7 TAGE IM WEB))
Geistliche Musik am 10. Sonntag nach Trinitatis

Dietrich Buxtehude: Nimm von uns, Herr, du treuer Gott,
 Choralvariationen BuxWV 207
 Bine Katrine Bryndorf, Orgel
 Johann Sebastian Bach: Nimm von uns, Herr, du treuer Gott, Kantate am zehnten Sonntag nach Trinitatis BWV 101
 Joanne Lunn, Sopran
 Daniel Taylor, Countertenor
 Christoph Genz, Tenor
 Gotthold Schwarz, Bass
 Monteverdi Choir
 English Baroque Soloists
 Ltg: John Eliot Gardiner
 Aufzeichnung vom 27.08.2000 in Braunschweig
 08:00 **Nachrichten, Wetter**

08:40 Glaubenssachen
Wenn die Hölle los ist
 Bilder von der Gottesferne
 Von Christian Feldmann

Im Mittelalter pilgerten Touristen zu einem Loch in Irland, durch das der Ritter Owen angeblich direkt in die Hölle hinabgestiegen war. Interessanterweise haben die alten jüdischen und christlichen Vorstellungen von der Hölle ihre Wurzeln nicht in der hebräischen Bibel, sondern bei Plato. Maler und Bildhauer beginnen sich erst im 11. Jahrhundert an fantasievoll ersonnenen Jenseitsstrafen zu weiden. Nicht wenige Theologen vertraten unter Hinweis auf Gottes Barmherzigkeit früh die Ansicht, die Hölle existiere zwar, sei aber leer. Was für ein Ort ist die Hölle für die Menschen - damals und heute?

09:00 Matinee
Mit Franziska von Busse
 Stündlich Nachrichten und Wetter
 10:40 **Lauter Lyrik**

11:00 Das Sonntagskonzert ((12 MON IM WEB))
Schleswig-Holstein Musik Festival 2022

Johannes Brahms:
 Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56
 Johannes Brahms / Luciano Berio:
 Klarinettensonate Nr. 1 f-Moll op. 120 Nr. 1 (Version für Saxophon)
 Louise Farrenc:
 Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 35
 Asya Fateyeva, Saxophon

33. Woche | 15.08.2022 - 21.08.2022

- ensemble reflektor
 Ltg.: Katharina Wincor
 Aufzeichnung vom 09.08.2022 in der
 Elbphilharmonie in Hamburg
- 11:00 **Nachrichten, Wetter**
- 13:00 Das Gespräch**
**Eine halbe Stunde kommen prominente
 Zeitgenossen zu Wort**
- 13:00 **Nachrichten, Wetter**
- 13:30 Philipps Playlist** ((12 MON))
IM WEB
Fünf Musikstücke zu einem Thema
 Von und mit Philipp Schmid
- 14:00 Klassikboulevard**
Mit Charlotte Oelschlegel
 Stündlich Nachrichten und Wetter
- 16:20 **Bildschöne Bücher**
- 17:00 Chormusik** ((12 MON))
IM WEB
**Spanische Volkslieder der
 Renaissance**
 Von Petra Rieß

- WDR Sinfonieorchester
 Ltg.: Cristian Măcelaru
 Live von der EBU/vom WDR aus der Royal Albert
 Hall in London
- 20:00 **Nachrichten, Wetter**
- 23:00 ARD Radiofestival 2022 - Hörbar
 Musik grenzenlos**
 Musik ohne Grenzen wird im ARD Radiofestival
 zu später Stunde an der "Hörbar" serviert. Ob
 Globale Musik, Chanson, Folk, Jazz,
 Singer/Songwriter, Klassik oder Filmmusik - hier
 ist alles möglich, was gefällt und sich gut
 kombinieren lässt. Eine Stunde mit
 handverlesenen Zutaten aus aller Welt, die
 musikalisch scheinbar weit
 Auseinanderliegendes ganz nah
 zusammerrücken lässt, Genre Grenzen
 überwindet und zum entspannten Zuhören
 einlädt.
- 23:00 **Nachrichten, Wetter**

Der Canciero von Medinanceli ist eine
 bemerkenswerte spanische Liedersammlung des
 16ten Jahrhunderts, gesammelt und aufbewahrt
 vermutlich von andalusischen Adligen. Jordi
 Savall hat die Cancioneros del Siglo de Oro
 gemeinsam mit den Ensembles La Capella Reial
 de Catalunya und Hespérion XX auf drei CDs zum
 Leben erweckt.

17:00 **Nachrichten, Wetter**

18:00 Welt der Musik
**Einblicke und Hintergründe aus der "Welt der
 Musik"**

18:00 **Nachrichten, Wetter**

19:00 Kriminalhörspiel ((12 MON))
IM WEB
Die letzte Flucht (1/2)

Nach dem gleichnamigen Roman von Wolfgang
 Schorlau
 Bearbeitung: Hilke Veth
 Regie: Leonhard Koppelman
 Mit Bernd Stegemann, Maren Eggert, André
 Szymanski, Bernhard Schütz, Gabriela Maria
 Schmeide, Frank Stöckle, Jeannette Spassova,
 Tilo Werner, Gerd Wameling, Anne Weber, Wolf-
 Dietrich Sprenger, Stephan Schad, Jens Harzer,
 Julia Riedler, Hedi Kriegeskotte, Stefan Haschke,
 Hanns Jörg Krumpolz, Ole Schlosshauer, Julian
 Greis, Achim Hall
 NDR 2013

Bernhard Voss, Professor am Fachbereich
 Pharmakologie der Berliner Charité, wird
 beschuldigt, die neunjährige Jasmin entführt,
 missbraucht und ermordet zu haben. Alle
 Indizien sprechen gegen ihn. Sein Anwalt
 engagiert den Privatermittler und Ex-Polizisten
 Georg Dengler aus Stuttgart, um Voss' Unschuld
 zu beweisen. Zur gleichen Zeit wird Dirk Asmuss,
 hochrangiger Marketingspezialist eines großen
 Pharmakonzerns, entführt. Wolfgang Schorlau:
 "Ich schrieb diesen Roman, um zu verstehen, wie
 das Gesundheitswesen funktioniert. Nun weiß
 ich es. Ich stehe immer noch unter Schock."

19:00 **Nachrichten, Wetter**

20:00 ARD Radiofestival 2022 - Konzert ((30 TAGE))
IM WEB
BBC Proms
 Antonín Dvořák: Konzert für Violine und
 Orchester a-Moll op. 53
 Johannes Brahms/Arnold Schönberg:
 Klavierquartett Nr. 1 g-Moll op. 25 (Fassung für
 Orchester)
 Augustin Hadelich, Violine