

KONZERTE

ST.-GEORGEN-KIRCHE ZU WISMAR 23/24

AUCH IM ABO



NDR

Das Beste am Norden

Samstag, 28.10.2023 | 18.00 Uhr | St.-Georgen-Kirche

NDR VOKALENSEMBLE

Klaas Stok Dirigent

A 16 voci

Werke von Jan Pieterszoon Sweelinck und Arvo Pärt

Fast wie Sonnenlicht in hohen Kathedralen oder wie feine Texturen flämischer Malerei erzeugen die Psalmvertonungen des niederländischen Organisten und Komponisten Jan Pieterszoon Sweelinck eine ausdrucksstarke, leichte Atmosphäre. Die Werke des estnischen Komponisten Arvo Pärt bilden, obwohl fast vier Jahrhunderte später geschrieben, in ihrer schlichten Religiosität eine ausgezeichnete Ergänzung. Eine aufregende Gegenüberstellung mit dem NDR Vokalensemble unter seinem Chefdirigenten Klaas Stok.



Foto: NDR Vokalensemble von Marius Engels | NDR

Samstag, 02.12.2023 | 18.00 Uhr | St.-Georgen-Kirche

NDR RADIOPHILHARMONIE

Stanislav Kochanovsky Dirigent

Alexander Gavrylyuk Klavier

Robert Schumann

Ouvertüre zu Schillers „Braut von Messina“ op. 100

Klavierkonzert a-Moll op. 54

Edward Elgar

Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 36
„Enigma“

Einige Werke Schumanns sind echte Klassik-Hits, andere werden kaum gespielt. Seine Ouvertüre zu Schillers Trauerspiel „Die Braut von Messina“ ist nach wie vor ein Geheimtipp, während sein Klavierkonzert seit der Uraufführung 1845 für Begeisterung sorgt. Was der Pianist Alexander Gavrylyuk über Schumanns Musik sagt, trifft jedoch auf beide Kompositionen zu: „Es ist eine eigene Welt, eine Art Planet, den man immer wieder neu entdeckt.“ Zu entdecken gibt es in Elgars „Enigma“-Variationen jede Menge. Hinter jeder Variation steckt das musikalische Porträt eines Weggefährten des Komponisten. Am Pult der NDR Radiophilharmonie steht mit Stanislav Kochanovsky einer „der großartigsten Dirigenten unserer Zeit“ (Diapason Magazine).



Foto: NDR Radiophilharmonie von Nikolaj Luner | NDR

Samstag, 09.03.2024 | 18.00 Uhr | St.-Georgen-Kirche

NDR JUGENDSINFONIEORCHESTER

Stefan Geiger Dirigent

Anton Bruckner

Sinfonie Nr. 7 E-Dur WAB 107

Als eines der größten Meisterwerke der Klassik gilt Anton Bruckners allseits beliebte 7. Sinfonie. Sie beginnt mit einem sich zu strahlender Höhe aufsteigenden Anfangsthema. Der ausgedehnte 2. Satz verzaubert mit der besonderen, warmen Klangfarbe der Wagner-Tuben; und nach einem rhythmischen, vorwärtsstürmenden Scherzo endet die Sinfonie schließlich strahlend, fast übermütig.

Das NDR Jugendsinfonieorchester setzt sich aus Akademist*innen des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Studierenden der deutschen Musikhochschulen und Preisträger*innen des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ im Alter von 18 bis 25 Jahren zusammen. Mit jährlich zwei Projekten bietet es begabten Nachwuchsmusiker*innen die Möglichkeit, repräsentative Orchesterwerke professionell zu erarbeiten.

Foto: NDR Jugendsinfonieorchester von Marcus Krüger | NDR



Sonntag, 02.06.2024 | 16.00 Uhr | St.-Georgen-Kirche

NDR ELBPHILHARMONIE ORCHESTER

Marin Alsop Dirigentin

Jess Gillam Saxophon

Ludwig van Beethoven

Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 72a

James MacMillan

Saxophonkonzert

Sergej Prokofjew

Auszüge aus „Romeo und Julia“

Die US-amerikanische Dirigentin Marin Alsop hat sich für ihren Gastauftritt beim NDR Elbphilharmonie Orchester ein schwingvolles Programm überlegt: Schottische Tanzrhythmen, Höhepunkte aus Beethovens Oper „Fidelio“ bzw. „Leonore“ und die berühmteste Liebesgeschichte der Welt, „Romeo und Julia“. Sergej Prokofjew verarbeitete den Shakespeare-Stoff zu einem Ballett, das durch eigenständige Suiten längst auch im Konzertsaal heimisch geworden ist. Die angesagte Britin Jess Gillam spielt James MacMillans Saxophonkonzert. „Das dreisätzig Stück ist eine Fantasie auf traditionelle schottische Tänze“, schrieb die Times, „doch das beschreibt nicht annähernd die Spannungen und Mehrdeutigkeiten dieses faszinierenden Werks“.

Foto: NDR Elbphilharmonie Orchester von Nikolaj Lund | NDR



Die NDR Ensembles in Wismar

„30 Jahre NDR in Mecklenburg-Vorpommern“ – das konnten wir 2022 feiern. Mit großer Freude setzen auch die NDR Ensembles ihr Engagement fort und spielen weiterhin für Sie in der einzigartigen St.-Georgen-Kirche in Wismar! Sichern Sie sich wieder Ihren Platz, auch im Abonnement!

Eintrittspreise, Abo & Tickets*

ABONNEMENT

Erwerben Sie mit dem Abonnement Karten für alle vier Konzerte. Sie sparen 20 % im Vergleich zu den Einzelkartenpreisen und können Ihren Platz dennoch pro Konzert individuell wählen.

Kartenpreise:

Konzert 1 (28.10.23) und Konzert 3 (09.03.24)

PK 1: 36,00 € im Abo nur 28,80 €

PK 2: 24,00 € im Abo nur 19,20 €

PK 3: 12,00 € im Abo nur 9,60 €

Konzert 2 (02.12.23) und Konzert 4 (02.06.24)

PK 1: 45,00 € im Abo nur 36,00 €

PK 2: 33,00 € im Abo nur 26,40 €

PK 3: 21,00 € im Abo nur 16,80 €

33 % Preisnachlass für Kinder, Jugendliche, Schüler/-innen, Studierende, Azubis, Menschen mit Schwerbehinderung und Inhaber eines wismarPLUS Couponheftes für ein Konzert der Wahl

10 % Preisnachlass für Abonnenten der Hamburger NDR Konzertreihen und Inhaber der NDR Kultur Karte

*Möglicherweise erforderliche Programmänderungen vorbehalten. Den aktuellen Stand der Planungen finden Sie unter: www.ndr.de/wismarkonzerte.

Informationen und Tickets:

Tourist-Information Wismar, Tel.: (03841) 194 33

St. Georgen (ab 1 Stunde vor Konzertbeginn)

www.wismar.de/veranstaltungen | www.eventim.de

