

04.02.2012

# SINGING! 2012

**ERIC WHITACRE** MODERATION UND LEITUNG

**CORNELIUS TRANTOW** EINSTUDIERUNG

SAISON 2011/2012



**NDR CHOR**

In Kooperation mit



LANDESMUSIKRAT  
IN DER FREIEN UND HANSESTADT HAMBURG BV



SAMSTAG, 4. FEBRUAR 2012, 20 UHR  
HAMBURG, ST. MICHAELIS

## SINGING! 2012

MODERATION UND LEITUNG  
EINSTUDIERUNG

**ERIC WHITACRE**  
**CORNELIUS TRANTOW**

### GASTSÄNGER, STUDENTEN UND NDR CHOR

ERIC WHITACRE (\*1970)

Lux Aurumque

### NDR CHOR

ERIC WHITACRE

I Thank you God

### STUDENTEN UND NDR CHOR

ERIC WHITACRE

With a Lily in your Hand | The Seal Lullaby

### NDR CHOR

CHARLES IVES (1874–1954)

Psalms 67

### GASTSÄNGER, STUDENTEN UND NDR CHOR

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)/  
EDWIN LONDON (\*1929)

Bach (Again)

### STUDENTEN UND NDR CHOR

MOSES HOGAN (1957–2003)

Three Spirituals

PAUSE

### NDR CHOR

ERIC WHITACRE

Alleluia

### STUDENTEN UND NDR CHOR

ERIC WHITACRE

A Boy and a Girl

### NDR CHOR

ERIC WHITACRE

Water Night

### GASTSÄNGER, STUDENTEN UND NDR CHOR

ERIC WHITACRE

Cloudburst | Sleep

#### DER NDR CHOR BEI FACEBOOK

Alle Infos über den **NDR Chor**, seine Konzerte und das Abonnement gibt es natürlich auf unserer Homepage. Aber der **NDR Chor** ist auch auf Facebook vertreten. So können Sie auch über die sozialen Netzwerke im Kontakt mit uns bleiben!

# NDR CHOR

## ERIC WHITACRE

### MODERATION UND LEITUNG

Eric Whitacre ist derzeit einer der beliebtesten und meist gespielten Komponisten und zugleich ein angesehener Dirigent. Er komponierte u. a. für den Chor und das Orchester des London Symphony Orchestra, für Julian Lloyd Webber und das Philharmonia Orchestra, für den Rundfunkchor Berlin sowie für The King's Singers. Whitacres bahnbrechender virtueller Chor „Lux Aurumque“, an dem sich 185 Sänger und Sängerinnen aus 12 verschiedenen Ländern beteiligten, verzeichnete innerhalb der ersten zwei Monate über eine Million Seitenaufrufe im Internet-Forum YouTube, derzeit sind es fast drei Millionen Aufrufe. Eine Steigerung wurde mit seinem im April 2011 veröffentlichten virtuellen Chor 2.0 „Sleep“ erreicht, an dem sich über 2000 Stimmen aus 58 Ländern beteiligten. Als Dirigent trat Whitacre in den USA, in Japan, China, Singapur, Südamerika und Europa auf.

## CORNELIUS TRANTOW

### EINSTUDIERUNG

Cornelius Trantow studierte zunächst Physik und anschließend in Hamburg Kirchenmusik und Chordirigieren bei Prof. H. Pardall. Er ist Leiter verschiedener Chöre, unter anderem des Kammerchores „Ensemble vocal“, mit dem er 2006 den Deutschen Chorwettbewerb gewann. Darüber hinaus arbeitet er als Dozent, Gastdirigent, Juror und als vocal coach für professionelle A-cappella-Gruppen. Seit 1999 ist er Professor für Chorleitung an der Hochschule für Musik und Theater, Hamburg.

## VERBAND DEUTSCHER KONZERT-CHÖRE

Der Verband Deutscher Konzert-Chöre (VDKC) ist eine gemeinnützige Vereinigung von leistungsorientierten Chören. Er hat sich die Pflege wertvoller Chormusik aller Epochen, Gattungen und Stile in Aufführungen von künstlerisch hohem Anspruch zur Aufgabe gemacht. Dazu zählen eigene Veranstaltungen ebenso wie die Beratung der Mitgliedschöre in künstlerischen, organisatorischen und wirtschaftlichen Fragen oder die Herausgabe von Publikationen. Aktuell gehören dem VDKC 466 Chöre mit 25.826 Sängerinnen und Sängern aus der gesamten Bundesrepublik an.

## LANDESMUSIKRAT HAMBURG

Der Landesmusikrat Hamburg e.V. in der Freien und Hansestadt Hamburg ist Dachverband der in Hamburg am Musikleben beteiligten Institutionen, Fachverbände und Persönlichkeiten in den Bereichen des Laienmusizierens und der professionellen Musik. Er vertritt die musikpolitischen Interessen seiner Mitglieder und berät die politischen Entscheidungsträger. Er ist Informationsforum, Koordinationsstelle, Träger zahlreicher Modellprojekte, Jugendensembles, Wettbewerbe und internationaler Austauschprogramme. Er fördert insbesondere die zeitgenössische Musik, den Jazznachwuchs und die musikalische Breitenbildung durch diverse Aktivitäten.

## IMPRESSUM

Herausgegeben vom  
**NORDEUTSCHEN RUNDUNK**  
**PROGRAMMDIREKTION HÖRFUNK**  
**BEREICH ORCHESTER UND CHOR**

Redaktion des Programmhefts: Michael Traub, Maria Oehmichen  
Foto: Marc Royce | NDR