

14./15./16.12.2017

FEIERLICHES WEIHNACHTSKONZERT

WONDERFUL PEACE

STEPHEN LAYTON DIRIGENT

SAISON 2017/2018 SONDERKONZERT



NDR CHOR

WONDERFUL PEACE

DIRIGENT

STEPHEN LAYTON

	DONNERSTAG, 14. DEZEMBER 2017, 19.30 UHR HAMBURG, HAUPTKIRCHE ST. JACOBI
	FREITAG, 15. DEZEMBER 2017, 19.30 UHR WINSEN, ST. MARIEN
	SAMSTAG, 16. DEZEMBER 2017, 18 UHR BERLIN, KAISER-WILHELM-GEDÄCHTNISKIRCHE
GREGORIANISCHER CHORAL	O Emmanuel
ANONYMUS	There is no rose
ĒRIKS EŠENVALDS (*1977)	O Emmanuel
BENJAMIN BRITTEN (1913 – 1976)	Of one that is so fair and bright aus: A Hymn to the Virgin
GREGORIANISCHER CHORAL	Ave María
PIERRE VILLETTE (1926 – 1998)	Hymne à la Vierge op. 24
MICHAEL PRAETORIUS (1571 – 1621) arr. ERLING PEDERSEN (*1944)	A great and mighty wonder nach: Es ist ein Ros' entsprungen
ANONYMUS	Ave maris stella
OWAIN PARK (*1993)	Ave maris stella

EDVARD GRIEG (1843 – 1907)	Ave maris stella
GREGORIANISCHER CHORAL	O magnum mysterium
PETER WARLOCK (1894 – 1930)	Bethlehem down

PAUSE

GREGORIANISCHER CHORAL	Hodie Christus natus est
JONATHAN RATHBONE (*1957)	The oxen
JAMES BASSI (*1961)	Quem pastores laudavere
ANONYMUS	Puer natus est nobis
SCHWEDISCHES VOLKSLIED arr. GUNNAR ERIKSSON (*1936)	The virgin and the child
PETER WARLOCK	Benedicamus Domino
GUSTAF NORDQVIST (1886 – 1949)	Wonderful peace
GREGORIANISCHER CHORAL	Verbum caro factum est
ANONYMUS arr. WILLIAM WALTON (1902 – 1983)	What cheer
DÄNISCHES VOLKSLIED arr. MICHAEL BOJESEN (*1960)	O heavenly word
ERIC WHITACRE (*1970)	Lux aurumque

Deutschlandradio Kultur

Das Konzert wird am Mittwoch, den 20. Dezember 2017,
ab 20.03 Uhr auf Deutschlandradio Kultur gesendet.

NDRkultur

Das Konzert wird am Montag, den 25. Dezember 2017,
ab 20.03 Uhr auf NDR Kultur gesendet.

STEPHEN LAYTON

DIRIGENT

Stephen Layton gilt als einer der gefragtesten Dirigenten und Chorleiter seiner Generation. Er ist derzeit Leiter der City of London Sinfonia, den Holst Singers und dem Trinity College Choir, den er von einem Studentenensemble zu einem Chor von Weltrang führte. Außerdem gründete er in den 80ern das Vokalensemble Polyphony, das sich seitdem international einen Namen machte, so dass das Musikjournal Gramophone es 2011 auf Platz zwei der besten Chöre der Welt wählte. Regelmäßige Zusammenarbeit verbindet ihn mit den deutschen Rundfunkchören, dem Estonian Philharmonic Chamber Choir, den BBC Singers, dem Orchestra of the Age of Enlightenment, der Britten Sinfonia, dem London Philharmonic Orchestra und dem Philadelphia Orchestra. In den letzten dreißig Jahren hat Stephen Layton starken Einfluss auf die Chormusik genommen. Das ist vor allem auf seine Leidenschaft zurückzuführen, neue Musik zu erkunden und die Werke von Nachwuchskünstlern wie von angesehenen zeitgenössischen Komponisten in den internationalen Konzertsälen aufzuführen. Die langjährige berufliche Partnerschaft mit dem Komponisten Arvo Pärt gipfelt in immer neuen Uraufführungen und internationalen Preisen. Für seine CD-Einspielungen erhielt Stephen Layton bisher zwei Gramophone Awards und zehn weitere Nominierungen sowie fünf Grammy Nominierungen, außerdem den Diapason d'Or und für Uģis Prauliņš „The Nightingale“ den Echo Klassik.

IMPRESSUM

Herausgegeben vom
NORDDEUTSCHEN RUNDFUNK | PROGRAMMDIREKTION HÖRFUNK
BEREICH ORCHESTER, CHOR UND KONZERTE

Leitung: Achim Dobschall | Redaktion NDR Chor: Dr. Ilja Stephan (i.V.)

Redaktionsteam: Maria Oehmichen, Huberta Crombach, Tanja Siepke

Foto: Getty Images/Stockdisc

NDR CHOR

Der NDR Chor gehört zu den international führenden professionellen Kammerchören. Im August 2008 übernahm Philipp Ahmann die künstlerische Leitung und hat seitdem das Profil des 1946 gegründeten Chores kontinuierlich weiterentwickelt. Das Repertoire des Chores erstreckt sich über alle Epochen von Alter Musik bis hin zu Uraufführungen. Mit seiner reich nuancierten Klangfülle und stilistischem Einfühlungsvermögen in die verschiedenen Musikepochen liegt der Schwerpunkt der Arbeit des NDR Chores heute besonders auf der Auseinandersetzung mit anspruchsvoller A-cappella-Literatur. Die musikalische Bandbreite des NDR Chores spiegelt sich in der von Philipp Ahmann gegründeten Abonnementreihe wider: Die Zuhörer erleben in thematisch konzipierten Konzerten eine Reise durch die ganze Musikgeschichte. Auch die Musikvermittlung ist dem NDR Chor ein wichtiges Anliegen. Als fester Partner der Orchester und Konzertreihen des NDR kooperiert der NDR Chor außerdem häufig mit anderen Ensembles der ARD und führenden Ensembles der Alten wie der Neuen Musik ebenso wie mit internationalen Sinfonieorchestern. Dirigenten wie Daniel Barenboim, Marcus Creed, Paavo Järvi, Stephen Layton, Andris Nelsons und Sir Roger Norrington geben dem Chor künstlerische Impulse. Regelmäßig zu Gast ist der NDR Chor beim Schleswig-Holstein Musik Festival, bei den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern, den Internationalen Händel-Festspielen Göttingen, dem Festival Anima Mundi in Pisa und in internationalen Konzerthäusern wie dem Théâtre des Champs-Élysées in Paris. Ausgewählte Konzerte werden innerhalb der European Broadcasting Union ausgestrahlt oder als CDs publiziert.