

Abonnementreihen A & B

Reihe A: 8 Konzerte in der Elbphilharmonie am Donnerstag, 20 Uhr
Reihe B: 8 Konzerte in der Elbphilharmonie am Sonntag, 11 Uhr (B3 um 18 Uhr)

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
A1 B1	Do, 19.09.2024 So, 22.09.2024	ALAN GILBERT ANTOINE TAMESTIT	J. S. BACH Brandenburgisches Konzert Nr. 6 PAUL HINDEMITH Kammermusik Nr. 5 LUDWIG VAN BEETHOVEN Sinfonie Nr. 1
A2 B2	Do, 21.11.2024 So, 24.11.2024	SAKARI ORAMO JANINE JANSEN	GIUSEPPE VERDI Ouvertüre zu „La forza del destino“ BRITTA BYSTRÖM „Shortening Days“ (UA) EDWARD ELGAR Sinfonie Nr. 2
A3 B3	Do, 12.12.2024 So, 15.12.2024	MAREK JANOWSKI JEAN-YVES THIBAUDET	MAURICE RAVEL Le tombeau de Couperin CAMILLE SAINT-SAËNS Klavierkonzert Nr. 5 ROBERT SCHUMANN Sinfonie Nr. 4
A4 B4	Do, 23.01.2025 So, 26.01.2025	JAMES GAFFIGAN VADIM GLUZMAN	MODEST MUSSORGSKY Introduction aus „Chowanschtschina“ DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH Violinkonzert Nr. 2 JOSEPH HAYDN Sinfonie Hob. I:49 „La passione“ LUDWIG VAN BEETHOVEN Egmont-Ouvertüre

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
A5 B5	Do, 06.03.2025 So, 09.03.2025	MANFRED HONECK FRANCESCO PIEMONTESE	JOHANNES BRAHMS Klavierkonzert Nr. 2 ANTONÍN DVOŘÁK Sinfonie Nr. 8
A6	Do, 03.04.2025	ELIM CHAN STEVEN ISSERLIS	NORIKO KOIDE Swaddling Silk and Gossamer Rain JOSEPH HAYDN Violoncellokonzert C-Dur WITOLD LUTOSŁAWSKI Konzert für Orchester
B6	So, 13.04.2025	JONATHON HEYWARD HÅKAN HARDENBERGER	MIECZYŚLAW WEINBERG Trompetenkonzert GUSTAV HOLST Die Planeten
A7 B7	Do, 08.05.2025 So, 11.05.2025	ALAN GILBERT LEIF OVE ANDSNES	CLAUDE DEBUSSY Fantasie für Klavier und Orchester CÉSAR FRANCK Variations symphoniques HENRI DUTILLEUX Sinfonie Nr. 2 „Le Double“
A8 B8	Do, 12.06.2025 So, 15.06.2025	HERBERT BLOMSTEDT REGULA MÜHLEMANN	J. S. BACH Kantate „Jauchzet Gott in allen Landen“ LUDWIG VAN BEETHOVEN Sinfonie Nr. 2

Abonnementreihe C

8 Konzerte in der Elbphilharmonie am Freitag, 20 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
C1	Fr, 27.09.2024	DAVID ROBERTSON PIERRE-LAURENT AIMARD	CLAUDE DEBUSSY Prélude à l'après-midi d'un faune GUSTAV MAHLER Sinfonie Nr. 10 (Adagio) ARNOLD SCHÖNBERG Klavierkonzert GEORGE GERSHWIN Variationen über „I Got Rhythm“
C2	Fr, 11.10.2024	ALAN GILBERT YEFIM BRONFMAN	LUDWIG VAN BEETHOVEN Klavierkonzert Nr. 3 PETER TSCHAIKOWSKY Sinfonie Nr. 4
C3	Fr, 15.11.2024	PAAVO JÄRVI KALEV KULJUS	SERGEJ PROKOFJEW Suite aus „Die Liebe zu den drei Orangen“ ERKKI-SVEN TÜÜR Oboenkonzert (UA) ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 1
C4	Fr, 06.12.2024	ALAN GILBERT	ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 8

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
C5	Fr, 10.01.2025	SEMYON BYCHKOV KAREN GOMYO	ANTONÍN DVOŘÁK Othello-Ouvertüre MAX BRUCH Violinkonzert Nr. 1 FRANZ SCHUBERT Sinfonie Nr. 2
C6	Fr, 28.02.2025	ANDRIS POGA FRANK PETER ZIMMERMANN	EDWARD ELGAR Violinkonzert DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH Sinfonie Nr. 10
C7	Fr, 28.03.2025	ALAN GILBERT EMANUEL AX	RICHARD STRAUSS Serenade op. 7 W. A. MOZART Klavierkonzert KV 466 JOHANNES BRAHMS Sinfonie Nr. 2
C8	Fr, 30.05.2025	PABLO HERAS-CASADO ANTOINE TAMESTIT	SOFIA GUBAIDULINA Violakonzert RICHARD WAGNER Auszüge aus „Der Ring des Nibelungen“

4 Konzerte in der Elbphilharmonie am Donnerstag, 20 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
E1	Do, 26.09.2024	DAVID ROBERTSON PIERRE-LAURENT AIMARD	CLAUDE DEBUSSY Prélude à l'après-midi d'un faune GUSTAV MAHLER Sinfonie Nr. 10 (Adagio) ARNOLD SCHÖNBERG Klavierkonzert GEORGE GERSHWIN Variationen über „I Got Rhythm“
E2	Do, 05.12.2024	ALAN GILBERT	ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 8
E3	Do, 09.01.2025	SEMYON BYCHKOV KAREN GOMYO	ANTONÍN DVOŘÁK Othello-Ouvertüre MAX BRUCH Violinkonzert Nr. 1 FRANZ SCHUBERT Sinfonie Nr. 2
E4	Do, 27.03.2025	ALAN GILBERT EMANUEL AX	RICHARD STRAUSS Serenade op. 7 W. A. MOZART Klavierkonzert KV 466 JOHANNES BRAHMS Sinfonie Nr. 2

Abonnementreihe F

3 Konzerte in der Elbphilharmonie am Sonntag, 18 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
F1	So, 08.12.2024	ALAN GILBERT	ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 8
F2	So, 23.02.2025	ANJA BIHLMAIER JAVIER PERIANES	LOUISE FARRENC Ouvertüre Nr. 2 LUDWIG VAN BEETHOVEN Klavierkonzert Nr. 4 ROBERT SCHUMANN Sinfonie Nr. 2
F3	So, 08.06.2025	LOUIS LANGRÉE ANTOINE TAMESTIT JAMES EHNES THOMAS CORNELIUS	MAURICE RAVEL Ma mère l'oye (Suite) W. A. MOZART Sinfonia concertante KV 364 CAMILLE SAINT-SAËNS Sinfonie Nr. 3 „Orgelsinfonie“

Abonnementreihen G & H „Klassik Kompakt“

Reihe G: 3 Stundenkonzerte in der Elbphilharmonie am Sonntag, 16 Uhr

Reihe H: 3 Stundenkonzerte in der Elbphilharmonie am Sonntag, 18.30 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
G1 H1	So, 17.11.2024 So, 17.11.2024	PAAVO JÄRVI	ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 1
G2 H2	So, 12.01.2025 So, 12.01.2025	SEMYON BYCHKOV	ANTONÍN DVOŘÁK Othello-Ouvertüre FRANZ SCHUBERT Sinfonie Nr. 2
G3 H3	So, 06.04.2025 So, 06.04.2025	ELIM CHAN STEVEN ISSERLIS	JOSEPH HAYDN Violoncellokonzert C-Dur WITOLD LUTOSŁAWSKI Konzert für Orchester