

NDR 2 Moment mal

Montag – Freitag 18:15, Samstag & Sonntag 9:15 Uhr



Pastor Peter Otto aus Lübeck

Dienstag, 2. April 2024

Kopfbedeckung, Kleidung und asiatisch anmutende Gesichtszüge – ganz klar: Dieser Jesus sieht anders aus, als er mir vertraut ist. Es ist eine Darstellung von Jesus und seinen Jüngern beim letzten Abendmahl. Das ganze drumherum auf dem Bild erinnert nicht an Jerusalem oder den vorderen Orient, sondern an Indonesien.

Es geht um Inkulturation. Das heißt, der christliche Glaube verbindet sich mit der Kultur, in die hinein er verkündet wird. Darum verändert sich das Aussehen von Jesus in den Darstellungen anderer Kulturen. Bei uns sieht er oft sehr europäisch aus. Ein Kreuz aus Zentralafrika in unserer Kirche zeigt Jesus wie einen Menschen aus eben dieser Region Afrikas. Gott ist in Jesus Christus Mensch geworden. Historisch betrachtet wird Jesus ausgesehen haben, wie Menschen eben ausgesehen haben im vorderen Orient vor 2.000 Jahren.

Die Künstler Serge Bramly und Bettina Reims gehen noch einen Schritt weiter. Auf ihren Fotos zum Thema Kreuzigung haben sie neben einem leeren Kreuz links und rechts zwei Menschen mit Dornenkrone gekreuzigt fotografiert: Eine Frau und einen Mann. Im Begleittext lese ich: „Sie haben den Menschensohn hingerichtet: Männer, Frauen, die gesamte Menschheit wurde an diesem Tage gekreuzigt.“

Gott ist Mensch geworden. Nicht nur Mann, nicht nur Europäer. Mensch.