

**Ersatz des "NDR HYBNET" durch Vergabe des "NDR HYBNET 3"**

Der Verwaltungsrat hat gemäß § 31 Abs. 1 Ziffer 10 NDR Staatsvertrag der Vergabe des „NDR HYBNET 3“ durch eine EU-weite Ausschreibung mit Bekanntmachung in einem Verhandlungsverfahren mit Teilnahmewettbewerb sowie der Erteilung des Zuschlages an den unter Beachtung der vergaberechtlichen Vorschriften wirtschaftlich günstigsten Bietenden zugestimmt. Das derzeit noch im Einsatz befindliche „NDR HYBNET“ stellt für den NDR das zentrale Übertragungsnetz für Fernsehen, Hörfunk, Online sowie Sprachen und Daten bereit. Insgesamt werden 17 Standorte im Sendegebiet des NDR darüber miteinander verbunden. Zudem stellt das „NDR HYBNET“ auch Verbindungen zwischen dem NDR und der ARD her. Dieses regionale Netz soll bis Mitte des Jahres 2024 auch aufgrund erhöhter Kapazitätsanforderungen und der veränderten Nutzung der Übertragungskapazität durch „NDR HYBNET 3“ ersetzt werden.

**Vereinbarung zur GSEA ARD Kultur mit Sitz in Weimar**

Die Verwaltungsratsmitglieder haben gemäß § 31 Abs. 1 Ziffer 4 i. V. m. § 11 Abs. 1 Satz 1 NDR Staatsvertrag dem Abschluss einer Vereinbarung zwischen den in der ARD zusammengeschlossenen Landesrundfunkanstalten über die gemeinsame Trägerschaft und rundfunkrechtliche Veranstaltung einer GSEA ARD Kultur am Standort Weimar unter Federführung des MDR zugestimmt.

**Tarifvereinbarung über die Änderung der Vergütungsordnung  
(Veranstaltungstechniker\*innen)**

Der Verwaltungsrat hat gemäß § 31 Abs. 1 Ziffer 2 NDR Staatsvertrag dem Abschluss der Tarifvereinbarung über die Änderung der Vergütungsordnung (Veranstaltungstechniker\*innen) zugestimmt. Die Tarifverhandlungen mit den Gewerkschaften waren geprägt von einem gemeinsamen Verständnis über die Notwendigkeit der Überarbeitung und damit Aktualisierung der Vergütungsordnung, die in ihren Grundzügen noch aus den 1970er Jahren stammt. Sie konnten daher im Dezember 2021 einvernehmlich abgeschlossen werden. Im Ergebnis werden nicht mehr aktuelle Berufsbilder im Sinne einer Entbürokratisierung gestrichen und neue Berufsbilder aufgenommen.

**Bericht des Rundfunkdatenschutzbeauftragten**

Die Verwaltungsratsmitglieder haben gemäß Artikel 2 Abs. 6 der Satzung über die\*den Rundfunkdatenschutzbeauftragte\*n beim NDR den Tätigkeitsbericht des Rundfunkdatenschutzbeauftragten für das Berichtsjahr 2021 zur Kenntnis genommen. Der Verwaltungsrat hat begrüßt, dass in diesem Bericht ein besonderes Augenmerk auf Fragen der Programmverbreitung und die Datensicherheit im NDR gerichtet war.

Der Bericht wird im Internet veröffentlicht.

### **NDR Ensembles**

Der Verwaltungsrat hat den Bericht über die Ensembles des NDR zur Kenntnis genommen und festgestellt, dass die Corona-Pandemie auch im Jahr 2021 für die Ensembles ein vorherrschendes Thema gewesen ist. Aufgrund vielfältiger Maßnahmen war die Spielfähigkeit der Ensembles im Jahr 2021 jedoch zu keinem Zeitpunkt gefährdet. Insgesamt haben die Ensembles im letzten Jahr 182 Konzerte gespielt. Das waren 60 Konzerte mehr als im Jahr 2020, aber nur 70 Prozent des Volumens der Vor-Corona-Saison 2019. Die Bilanz des Jahres 2021 zeigt im Vergleich zu der aus 2020 eine leichte Erholung, die Zahlen bleiben aber weit unter dem Niveau der Vor-Corona-Saison 2019. Ziel des Bereichs Orchester Chor und Konzerte ist, klassische Musik mit neuen Konzertformen und digitalen Formaten auch für ein junges Publikum erlebbar zu machen und die Orchester, die Bigband und das Vokalensemble als moderne, innovative und nahbare Ensembles weiter zu profilieren.

gez. Sigrid Keler – Vorsitzende des NDR Verwaltungsrates  
Hamburg, 09.02.2022