



NDR

Elbphilharmonie
Orchester

Konzerte in Hamburg
24 / 25

Besuchen Sie uns online

NDR.DE/EO, NDR EO APP UND NEWSLETTER

Bleiben Sie immer aktuell informiert: Auf der Homepage des *NDR Elbphilharmonie Orchesters* sowie in der NDR EO App finden Sie alle Termine und Programme anstehender Konzerte, Festivals oder Tourneen mit informativen Begleittexten sowie kurzfristige Änderungsmitteilungen. Hier können Sie Ihre Tickets direkt online buchen und erfahren, welche Konzerte wann im Radio übertragen oder auf der Website gestreamt werden. Lassen Sie sich mit der digitalen Werkeinführung „Klassik to Go“ auf das Konzert einstimmen, laden Sie sich Ihr Programmheft herunter oder stöbern Sie durch die versammelten Audio- und Videomitschnitte: Auf der Homepage des Orchesters sowie in der NDR EO App finden Sie Saisonvorschau, Terminkalender, Begleitprogramm und Archiv in einem. Ganz neu: Melden Sie sich jetzt zum Newsletter des NDR EO an und bleiben Sie auf dem Laufenden!

- [NDR.DE/EO](https://www.ndr.de/EO)
- [DIE NDR EO APP ZUM DOWNLOAD IM APP-STORE](#)
- [ANMELDUNG BEIM NDR EO NEWSLETTER](#)



YOUTUBE, INSTAGRAM, FACEBOOK

Folgen Sie dem *NDR Elbphilharmonie Orchester* auch in den Sozialen Medien! Über eigene Social-Media-Formate stellt das Orchester auf Facebook und Instagram seine Mitglieder und Gäste vor, lässt Sie am Alltag der Musiker:innen teilhaben und freut sich über den Austausch mit Ihnen. Auf dem YouTube-Channel NDR Klassik erwarten Sie Live-Übertragungen unserer Konzerte und ein reiches Angebot unserer Konzert-Mitschnitte und Videoproduktionen.

- [YOUTUBE.COM/NDRKLASSIK](https://www.youtube.com/ndrklassik)
- [INSTAGRAM.COM/NDR.EO](https://www.instagram.com/ndr.eo)
- [FACEBOOK.COM/NDRELBPILHARMONIEORCHESTER](https://www.facebook.com/ndrelbphilharmonieorchester)

RADIO & FERNSEHEN

Mit Konzertmitschnitten und Reportagen ist das Orchester regelmäßig auch im Radio und Fernsehen präsent.

- [NDR.DE/KULTUR](https://www.ndr.de/kultur)
- [NDR.DE/903](https://www.ndr.de/903)
- [NDR.DE/FERNSEHEN](https://www.ndr.de/fernsehen)
- [ARTE.TV/DE](https://www.arte.tv/de)

NDR DISCOVER MUSIC!

Entdecken Sie das vielfältige Angebot für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene der Reihe NDR Discover Music!

- [NDR.DE/DISCOVERMUSIC](https://www.ndr.de/discovermusic)

DIE AKADEMIE

Informieren Sie sich über die Nachwuchsarbeit der *Akademie des NDR Elbphilharmonie Orchesters e. V.* und des NDR Jugendsinfonieorchesters sowie über die Position des Conductor Fellow.

- [NDRORCHESTERAKADEMIE.DE](https://www.ndrorchesterakademie.de)

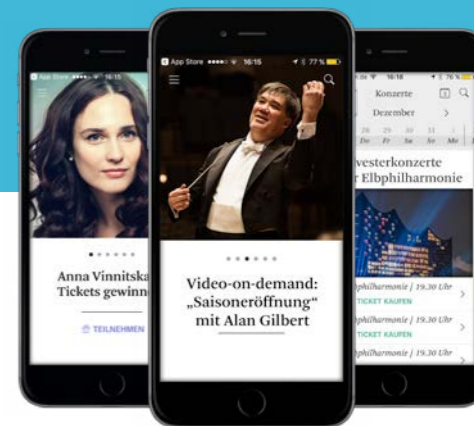
DER FREUNDESKREIS

Der Verein *Freunde des NDR Elbphilharmonie Orchesters e. V.* hilft mit, wegweisende Projekte zu realisieren. Erfahren Sie mehr über Angebote und Mitgliedschaft.

- [FREUNDE-NDREO.DE](https://www.freunde-ndreo.de)

Jetzt herunterladen:

Die NDR EO App

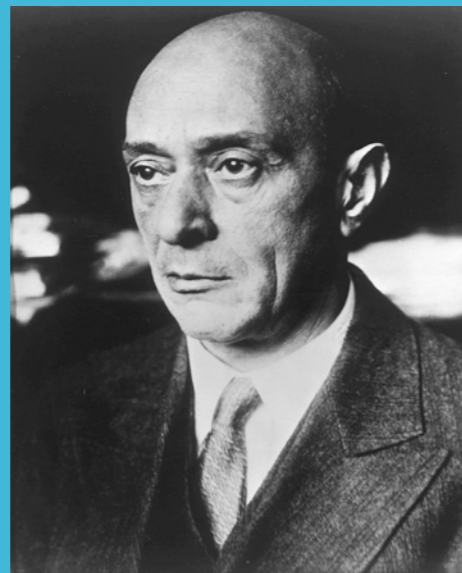


Tickets, Livestreams & Videos

Folgen Sie uns auch auf
[ndr.de/EO](https://www.ndr.de/EO) | YouTube | Facebook | Instagram



Alan Gilbert



Arnold Schönberg

Opening Night 2024

ALAN GILBERT

Dirigent

STUART SKELTON

Tenor (Waldemar)

CHRISTINA NILSSON

Sopran (Tove)

JAMIE BARTON

Mezzosopran (Waldtaube)

MICHAEL NAGY

Bariton (Bauer)

MICHAEL SCHADE

Tenor (Narr)

THOMAS QUASTHOFF

Sprecher

MDR-RUNDFUNKCHOR

RUNDFUNKCHOR BERLIN

NDR VOKALENSEMBLE

Einstudierung: Klaas Stok

ARNOLD SCHÖNBERG

Gurre-Lieder

für Soli, Chor und Orchester

Elbphilharmonie Hamburg

Mittwoch, 11.09.24 — 20 Uhr SK1

Freitag, 13.09.24 — 20 Uhr SK2

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 119/96/71/37/17 Euro (11.09.)

Karten zu 124/102/76/37/17 Euro (13.09.)

In Kooperation mit HamburgMusik

Nur eine Kleinigkeit zum Geburtstag? Von wegen! Immerhin geht es um einen der ganz Großen. Am 13. September 1874 wurde in Wien einer der einflussreichsten und revolutionärsten Komponisten der Musikgeschichte geboren: Arnold Schönberg. Genau 150 Jahre später gratulieren ein XXL-besetztes *NDR Elbphilharmonie Orchester* unter Chefdirigent Alan Gilbert und mehrere hundert Chorist:innen samt hochkarätigen Solist:innen mit einem wahrhaften „Mammut-Ständchen“: Die „Gurre-Lieder“ sind das wohl größtbesetzte Werk im gesamten Repertoire der klassischen Musik. Zugleich der würdige Auftakt in eine neue Saison voll weiterer Höhepunkte und Schönberg-Entdeckungen!

Gilbert & Tamestit

ALAN GILBERT

Dirigent und Viola

ANTOINE TAMESTIT

Viola (Artist in Residence 2024/25)

JOHANN SEBASTIAN BACH

Brandenburgisches Konzert Nr. 6
B-Dur BWV 1051

PAUL HINDEMITH

Kammermusik Nr. 5 op. 36 Nr. 4
für Viola und Kammerorchester

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 19.09.24 — 20 Uhr A1
Sonntag, 22.09.24 — 11 Uhr B1

Einführung um 19 Uhr / 10 Uhr

Karten zu 92 / 79 / 54 / 29 / 15 Euro

Robertson & Aimard

DAVID ROBERTSON

Dirigent

PIERRE-LAURENT AIMARD

Klavier

CLAUDE DEBUSSY

Prélude à l'après-midi d'un faune

GUSTAV MAHLER

Sinfonie Nr. 10 (Adagio)

ARNOLD SCHÖNBERG

Klavierkonzert op. 42

GEORGE GERSHWIN

Variationen über „I Got Rhythm“

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 26.09.24 — 20 Uhr E1
Freitag, 27.09.24 — 20 Uhr C1

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 92 / 79 / 54 / 29 / 15 Euro (26.09.)
Karten zu 98 / 84 / 58 / 29 / 15 Euro (27.09.)

Gilbert & Trifonov

ALAN GILBERT

Dirigent

DANIIL TRIFONOV

Klavier

MAURICE RAVEL

Klavierkonzert G-Dur

CLAUDE DEBUSSY

La Mer – Drei sinfonische Skizzen

MAURICE RAVEL

Daphnis et Chloé – Suite Nr. 2

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 03.10.24 — 20 Uhr SK3
Freitag, 04.10.24 — 20 Uhr SK4

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 119 / 96 / 71 / 37 / 17 Euro (03.10.)

Karten zu 124 / 102 / 76 / 37 / 17 Euro (04.10.)



Daniil Trifonov

Gilbert & Bronfman

ALAN GILBERT

Dirigent

YEFIM BRONFMAN

Klavier

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37

PETER TSCHAIKOWSKY

Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 10.10.24 — 20 Uhr D1
Freitag, 11.10.24 — 20 Uhr C2

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 92 / 79 / 54 / 29 / 15 Euro (10.10.)

Karten zu 98 / 84 / 58 / 29 / 15 Euro (11.10.)



Yefim Bronfman

Schönbergs „Jakobsleiter“

INGO METZMACHER

Dirigent

CLAIRE DE SÉVIGNÉ

Sopran

ANNE SCHWANEWILMS

Sopran

AVERY AMEREAU

Alt

TOBY SPENCE

Tenor

BRENDEN GUNNELL

Tenor

BERNARD RICHTER

Tenor

MICHAEL NAGY

Bariton

JENS PERSSON

Bariton

SEAN MICHAEL PLUMB

Bariton

MDR-RUNDFUNKCHOR

ANTON BRUCKNER

Messe Nr. 1 d-Moll

ARNOLD SCHÖNBERG

Die Jakobsleiter –
Oratorium für Soli, Chor und
Orchester

Elbphilharmonie Hamburg
Samstag, 09.11.24 — 20 Uhr SK5

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 92 / 79 / 54 / 29 / 15 Euro



Ingo Metzmacher

Järvi dirigiert Bruckner

PAAVO JÄRVI

Dirigent

KALEV KULJUS

Oboe

SERGEJ PROKOFJEW

Suite aus „Die Liebe zu den drei
Orangen“ op. 33a

ERKKI-SVEN TÜÜR

Oboenkonzert (Uraufführung)

ANTON BRUCKNER

Sinfonie Nr. 1 c-Moll

Elbphilharmonie Hamburg
Donnerstag, 14.11.24 — 20 Uhr D2
Freitag, 15.11.24 — 20 Uhr C3

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 92 / 79 / 54 / 29 / 15 Euro (14.11.)
Karten zu 98 / 84 / 58 / 29 / 15 Euro (15.11.)



Paavo Järvi

Klassik Kompakt

PAAVO JÄRVI

Dirigent

ANTON BRUCKNER

Sinfonie Nr. 1 c-Moll

Elbphilharmonie Hamburg
Sonntag, 17.11.24 — 16 Uhr G1
Sonntag, 17.11.24 — 18.30 Uhr H1

Karten zu 53 / 43 / 32 / 22 / 12 Euro

Oramo & Jansen

SAKARI ORAMO

Dirigent

JANINE JANSEN

Violine

GIUSEPPE VERDI

Ouvertüre zu „La forza del destino“

BRITTA BYSTRÖM

„Shortening Days“ für Violine und Orchester (Uraufführung)

EDWARD ELGAR

Sinfonie Nr. 2 Es-Dur op. 63

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 21.11.24 — 20 Uhr A2
Sonntag, 24.11.24 — 11 Uhr B2

Einführung um 19 Uhr / 10 Uhr

Karten zu 92 / 79 / 54 / 29 / 15 Euro



Janine Jansen

200 Jahre Bruckner

ROBIN TICCIATI

Dirigent

THOMAS CORNELIUS

Orgel

NDR VOKALENSEMBLE

KLAAS STOK

Dirigent

ANTON BRUCKNER

Motetten für Chor

ORGELIMPROVISATIONEN

ANTON BRUCKNER

Sinfonie Nr. 7 E-Dur

Elbphilharmonie Hamburg

Freitag, 29.11.24 — 20 Uhr SK6

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 92 / 79 / 54 / 29 / 15 Euro

Gilbert dirigiert Bruckner

ALAN GILBERT

Dirigent

ANTON BRUCKNER

Sinfonie Nr. 8 c-Moll

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 05.12.24 — 20 Uhr E2
Freitag, 06.12.24 — 20 Uhr C4
Sonntag, 08.12.24 — 18 Uhr F1

Einführung um 19 Uhr / 17 Uhr

*Karten zu 95 / 82 / 57 / 32 / 18 Euro
(05. und 08.12.)
Karten zu 98 / 84 / 58 / 29 / 15 Euro
(06.12.)*

*Diese Konzerte sind Teil der Benefizaktion
„Hand in Hand für Norddeutschland“.
3 Euro des Kartenpreises gehen als
Spende an diese Aktion.*



Alan Gilbert

Janowski & Thibaudet

MAREK JANOWSKI

Dirigent

JEAN-YVES THIBAUDET

Klavier

MAURICE RAVEL

Le tombeau de Couperin

CAMILLE SAINT-SAËNS

Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103

ROBERT SCHUMANN

Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 12.12.24 — 20 Uhr A3
Sonntag, 15.12.24 — 18 Uhr B3

Einführung um 19 Uhr / 17 Uhr

Karten zu 92 / 79 / 54 / 29 / 15 Euro

Silvester und Neujahr in der Elbphilharmonie

Sie sind ein bewährtes finnisches Dreamteam: Der Dirigent und NDR Stammgast Esa-Pekka Salonen und der Violinist Pekka Kuusisto. Gemeinsam mit dem *NDR Elbphilharmonie Orchester* verabschieden sie das alte Jahr und lassen das neue hochleben. „Nachtwandler waren wir, Tagwandler wollen wir werden“, überschrieb Richard Strauss dazu passend seine berühmte Tondichtung „Also sprach Zarathustra“ mit einem Satz aus Nietzsches titelgebender Schrift. Der Amerikaner Bryce Dessner ließ sich für sein Violinkonzert dagegen von Gedanken über Pilgerreisen und Wasser inspirieren. Wo uns das neue Jahr hintreibt? Maurice Ravel's Boléro mit seiner Gleichzeitigkeit von Stabilität und Veränderung zeigt mögliche Perspektiven auf ...

ESA-PEKKA SALONEN

Dirigent

PEKKA KUUSISTO

Violine

RICHARD STRAUSS

Also sprach Zarathustra op. 30

BRYCE DESSNER

Violinkonzert

MAURICE RAVEL

Boléro

Elbphilharmonie Hamburg

Dienstag, 31.12.24 — 19 Uhr SK7

Mittwoch, 01.01.25 — 18 Uhr SK8

Karten zu 124 / 102 / 76 / 37 / 17 Euro

Informationen zum Vorverkauf
finden Sie unter ndr.de/eo

In Kooperation mit HamburgMusik



Esa-Pekka Salonen



Bychkov & Gomyo

SEMYON BYCHKOV

Dirigent

KAREN GOMYO

Violine

ANTONÍN DVOŘÁK

Othello – Konzertouvertüre op. 93

MAX BRUCH

Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26

FRANZ SCHUBERT

Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 09.01.25 — 20 Uhr E3

Freitag, 10.01.25 — 20 Uhr C5

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro (09.01.)

Karten zu 98/84/58/29/15 Euro (10.01.)



Karen Gomyo

Klassik Kompakt

SEMYON BYCHKOV

Dirigent

ANTONÍN DVOŘÁK

Othello – Konzertouvertüre op. 93

FRANZ SCHUBERT

Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125

Elbphilharmonie Hamburg

Sonntag, 12.01.25 — 16 Uhr G2

Sonntag, 12.01.25 — 18.30 Uhr H2

Karten zu 53/43/32/22/12 Euro

Ernie & Bert

Neujahrskonzert

DAVE CLAESSEN

Dirigent

ERNIE & BERT

Familienkonzert mit Werken von

JOHANNES BRAHMS

JOHANN STRAUSS (SOHN)

(ab 6 Jahre)

Elbphilharmonie Hamburg

Sonntag, 19.01.25 — 11 Uhr

Im Rahmen des „Brahms & Strauß

Experiments – Die ARD Woche der Musik

18.–26. Januar 2025“

Karten zu 26/21/16 Euro

Gaffigan & Gluzman

JAMES GAFFIGAN

Dirigent

VADIM GLUZMAN

Violine

MODEST MUSSORGSKY

Introduktion aus

„Chowanschtschina“

DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH

Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll

op. 129

JOSEPH HAYDN

Sinfonie f-Moll Hob. I:49

„La passione“

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Ouvertüre zu „Egmont“ op. 84

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 23.01.25 — 20 Uhr A4

Sonntag, 26.01.25 — 11 Uhr B4

Einführung um 19 Uhr / 10 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro



James Gaffigan

Elbphilharmonie Visions

Eine Biennale mit Musik für das 21. Jahrhundert

Mit dem Brennglas auf dem Hier und Jetzt: Nach einem fulminanten Auftakt 2023 geht das Festival „Elbphilharmonie Visions“ in die zweite Runde. Zu erleben sind stilistisch vielfältige Werke aus dem 21. Jahrhundert – geschrieben von Komponist:innen, die mit ihrer individuellen Handschrift auf die Gegenwart reagieren und in den einstündigen Konzerten auch zu Wort kommen.

Äußerst faszinierend gestaltet sich schon das Eröffnungskonzert mit einem neuen Werk des jungen britischen Grenzgängers Alex Paxton, der Videospiel-Soundtracks, virtuose Kammermusik und Jazz-Improvisation zu einem unverwechselbaren Stil verschmilzt und dafür den eigens gestifteten Claussen-Simon-Kompositionspreis erhält. „Die faszinieren-

de Partitur von Paxton hat mich vom ersten Moment an stark beeindruckt“, schwärmt der Festival-Initiator und Chefdirigent Alan Gilbert, dem die Auseinandersetzung mit modernen Kompositionen eine echte Herzensangelegenheit ist.

Für die musikalische Qualität der Biennale sorgen auch diesmal – neben dem *NDR Elbphilharmonie Orchester* – wieder einige der besten Rundfunkorchester aus Deutschland und Österreich, die sich seit jeher um die zeitgenössische Musik besonders verdient machen.

Ein gemeinsames Festival von NDR und HamburgMusik

Gefördert durch die Claussen Simon Stiftung

Alle Veranstaltungen der Biennale unter ndr.de/visions



Alan Gilbert

Paxton & Deutsch

ALAN GILBERT
Dirigent
MDR-RUNDFUNKCHOR
NDR VOKALENSEMBLE

ALEX PAXTON
Neues Werk (Uraufführung)

BERND RICHARD DEUTSCH
Urworte. Nach Johann Wolfgang von Goethe
(Deutsche Erstaufführung)

Elbphilharmonie Hamburg
Freitag, 07.02.25 — 20 Uhr SK9

Karten zu 54/41/30/18/12 Euro

Warshaw, Lindberg & Fujikura

ALAN GILBERT
Dirigent
LAWRENCE POWER
Viola

DALIT WARSHAW
Responses

MAGNUS LINDBERG
Violakonzert

DAI FUJIKURA
Tocar y Luchar

Elbphilharmonie Hamburg
Sonntag, 16.02.25 — 20 Uhr SK10

Karten zu 54/41/30/18/12 Euro



Dalit Warshaw

Bihlmaier & Perianes

ANJA BIHLMAIER

Dirigentin

JAVIER PERIANES

Klavier

LOUISE FARRENC

Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58

ROBERT SCHUMANN

Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61

Elbphilharmonie Hamburg

Sonntag, 23.02.25 — 18 Uhr F2

Einführung um 17 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro



Anja Bihlmaier

Poga & Zimmermann

ANDRIS POGA

Dirigent

FRANK PETER ZIMMERMANN

Violine

EDWARD ELGAR

Violinkonzert h-Moll op. 61

DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH

Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 27.02.25 — 20 Uhr D3

Freitag, 28.02.25 — 20 Uhr C6

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro (27.02.)

Karten zu 98/84/58/29/15 Euro (28.02.)

Honeck & Piemontesi

MANFRED HONECK

Dirigent

FRANCESCO PIEMONTESE

Klavier

JOHANNES BRAHMS

Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83

ANTONÍN DVOŘÁK

Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 06.03.25 — 20 Uhr A5

Sonntag, 09.03.25 — 11 Uhr B5

Einführung um 19 Uhr / 10 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro

Gilbert & Ax

ALAN GILBERT

Dirigent

EMANUEL AX

Klavier

RICHARD STRAUSS

Serenade Es-Dur op. 7

für 13 Blasinstrumente

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Klavierkonzert d-Moll KV 466

JOHANNES BRAHMS

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 27.03.25 — 20 Uhr E4

Freitag, 28.03.25 — 20 Uhr C7

Sonntag, 30.03.25 — 18 Uhr SK11

Einführung um 19 Uhr / 17 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro

(27. und 30.03.)

Karten zu 98/84/58/29/15 Euro (28.03.)



Emanuel Ax

Chan & Isserlis

ELIM CHAN

Dirigentin

STEVEN ISSERLIS

Violoncello

NORIKO KOIDE

Swaddling Silk and
Gossamer Rain

JOSEPH HAYDN

Violoncellokonzert C-Dur
Hob. Vllb:1

WITOLD LUTOSŁAWSKI

Konzert für Orchester

Elbphilharmonie Hamburg
Donnerstag, 03.04.25 — 20 Uhr A6

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro

Klassik Kompakt

ELIM CHAN

Dirigentin

STEVEN ISSERLIS

Violoncello

JOSEPH HAYDN

Violoncellokonzert C-Dur
Hob. Vllb:1

WITOLD LUTOSŁAWSKI

Konzert für Orchester

Elbphilharmonie Hamburg
Sonntag, 06.04.25 — 16 Uhr G3
Sonntag, 06.04.25 — 18.30 Uhr H3

Karten zu 53/43/32/22/12 Euro

Heyward & Hardenberger

JONATHON HEYWARD

Dirigent

HÅKAN HARDENBERGER

Trompete

MIECZYŚLAW WEINBERG

Trompetenkoncert B-Dur op. 94

GUSTAV HOLST

Die Planeten op. 32

Elbphilharmonie Hamburg
Sonntag, 13.04.25 — 11 Uhr B6

Einführung um 10 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro

Galactic Music

STEFAN GEIGER

Dirigent

NDR VOKALENSEMBLE

**MUSIK AUS GAMES UND
SCIENCE-FICTION**

u. a. aus „Star Trek“, „Matrix“
und „Interstellar“ sowie aus
„Starfield“, „Clash of Clans“,
„Chrono Cross“ und „Fortnite“

Elbphilharmonie Hamburg
Freitag, 25.04.25 — 20 Uhr SK12
Samstag, 26.04.25 — 20 Uhr SK13
Sonntag, 27.04.25 — 18 Uhr SK14

Karten zu 59/54/38/19/12 Euro

Gilbert & Andsnes

ALAN GILBERT

Dirigent

LEIF OVE ANDSNES

Klavier

CLAUDE DEBUSSY

Fantasie für Klavier und
Orchester

CÉSAR FRANCK

Variations symphoniques

HENRI DUTILLEUX

Sinfonie Nr. 2 „Le Double“

Elbphilharmonie Hamburg
Donnerstag, 08.05.25 — 20 Uhr A7
Freitag, 09.05.25 — 20 Uhr SK15
Sonntag, 11.05.25 — 11 Uhr B7

Einführung um 19 Uhr/10 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro
(08. & 11.05.)

Karten zu 98/84/58/29/15 Euro (09.05.)

*Im Rahmen des Internationalen
Musikfests Hamburg*



Leif Ove Andsnes

Gilbert dirigiert „Wozzeck“

ALAN GILBERT

Dirigent

MATTHIAS GOERNE

Bariton (Wozzeck)

MICHAEL WEINIUS

Tenor (Tambourmajor)

PETER HOARE

Tenor (Hauptmann)

FALK STRUCKMANN

Bariton (Doktor)

CHRISTINE GOERKE

Sopran (Marie)

NDR VOKALENSEMBLE

ALBAN BERG

Wozzeck –

Oper in drei Akten
(konzertante Aufführung)

Elbphilharmonie Hamburg

Freitag, 23.05.25 — 20 Uhr SK16

Sonntag, 25.05.25 — 18 Uhr SK17

Karten zu 124/102/76/37/17 Euro

Im Rahmen des Internationalen
Musikfests Hamburg



Matthias Goerne

Ein Blick in den „Abgrund Mensch“: 100 Jahre nach der Uraufführung dirigiert Alan Gilbert die Oper „Wozzeck“ von Alban Berg beim Internationalen Musikfest Hamburg unter dem Motto „Zukunft“. Die Schlüsseloper der Moderne erlebte 1925 in Berlin ihre Premiere. Angeregt von Georg Büchners Schauspielfragment „Woyzeck“ über einen mittellosen Soldaten, der von seinen Vorgesetzten gedemütigt und misshandelt wird, komponierte Berg ein zeitlos erschütterndes Drama, das mit dem Schicksal seiner Hauptfigur vom Elend und der Ausweglosigkeit der Armut erzählt. Die Titelpartie übernimmt dabei der Bariton Matthias Goerne, der den „Wozzeck“ unter anderem schon bei den Salzburger Festspielen und an der New Yorker Met verkörpert hat.

Heras-Casado & Tamestit

PABLO HERAS-CASADO

Dirigent

ANTOINE TAMESTIT

Viola

(Artist in Residence 2024/25)

SOFIA GUBAIDULINA

Violakonzert

RICHARD WAGNER

Auszüge aus „Der Ring des Nibelungen“

Elbphilharmonie Hamburg

Freitag, 30.05.25 — 20 Uhr C8

Samstag, 31.05.25 — 20 Uhr D4

Einführung um 19 Uhr

Karten zu 98/84/58/29/15 Euro

Langrée & Tamestit

LOUIS LANGRÉE

Dirigent

JAMES EHNES

Violine

ANTOINE TAMESTIT

Viola

(Artist in Residence 2024/25)

THOMAS CORNELIUS

Orgel

MAURICE RAVEL

Ma mère l'oye (Suite)

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sinfonia concertante Es-Dur KV 364
für Violine, Viola und Orchester

CAMILLE SAINT-SAËNS

Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78
„Orgelsinfonie“

Elbphilharmonie Hamburg

Sonntag, 08.06.25 — 18 Uhr F3

Einführung um 17 Uhr

Karten zu 92/79/54/29/15 Euro



Antoine Tamestit

Blomstedt & Mühlemann

HERBERT BLOMSTEDT

Dirigent

REGULA MÜHLEMANN

Sopran

JOHANN SEBASTIAN BACH

Kantate BWV 51

„Jauchzet Gott in allen Landen“

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

Elbphilharmonie Hamburg

Donnerstag, 12.06.25 — 20 Uhr A8

Sonntag, 15.06.25 — 11 Uhr B8

Einführung um 19 Uhr / 10 Uhr

Karten zu 92 / 79 / 54 / 29 / 15 Euro



Regula Mühlemann



Herbert Blomstedt

U30

ABOS/TICKETS
50%
NDR.DE/U30

NDR

ROSAROTE AUSSICHTEN! 50% AUF KONZERTE FÜR ALLE UNTER 30

NDR ELBPHILHARMONIE ORCHESTER | NDR BIGBAND | NDR VOKALENSEMBLE | NDR RADIOPHILHARMONIE
NDR.DE/U30



Artist in Residence 2024/2025

Die Konzerte mit Antoine Tamestit im Überblick

Im Vergleich zu ihren Kolleg:innen an Geige und Cello ziehen die Bratschist:innen meist den Kürzeren: Mangels populärer Konzertiliteratur machen nur wenige eine Solokarriere, und auch die Bratschen-Lobby ist dementsprechend eher klein. Einer der wenigen internationalen Viola-Stars ist der Franzose Antoine Tamestit. Mit seiner technischen Überlegenheit und seinem einzigartigen Ton auf der Stradivari strahlt er alle Bratscherwitze Lügen und beweist, dass die Viola sehr wohl ein fantastisch farbenreiches Instrument ist. Tamestit ist leidenschaftlicher Solist, Kammermusiker, Rezitalist und Pädagoge, darüber hinaus sorgt er als inspirierender Anwalt der Gegenwartsmusik dafür, dass sich das Repertoire für sein Instrument ständig erweitert. In der Saison 2024/2025 ist er als

Artist in Residence des *NDR Elbphilharmonie Orchesters* und der *Elbphilharmonie* eingeladen und gibt dabei aufregende Einblicke in das weite Spektrum seines künstlerischen Schaffens: von Bach bis zu Gubaidulina, vom Solo- und Doppelkonzert bis zur „großen Kammermusik“. Auf dass auch die Bratsche ein paar tausend weitere Fans dazu gewinne!



Antoine Tamestit

Bach & Hindemith

ALAN GILBERT
Dirigent
ANTOINE TAMESTIT
Viola

JOHANN SEBASTIAN BACH
Brandenburgisches
Konzert Nr. 6

PAUL HINDEMITH
Kammermusik Nr. 5

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sinfonie Nr. 1

*Elbphilharmonie Hamburg,
Großer Saal*

Donnerstag, 19.09.24 —
20 Uhr
Sonntag, 22.09.24 —
11 Uhr

Gubaidulina

PABLO HERAS-CASADO
Dirigent
ANTOINE TAMESTIT
Viola

SOFIA GUBAIDULINA
Violakonzert

RICHARD WAGNER
Auszüge aus „Der Ring
des Nibelungen“

*Elbphilharmonie Hamburg,
Großer Saal*

Freitag, 30.05.25 —
20 Uhr
Samstag, 31.05.25 —
20 Uhr

Kammerkonzert

ANTOINE TAMESTIT
Viola
**MITGLIEDER DER
VIOLAGRUPPE
DES NDR ELBPHIL-
HARMONIE
ORCHESTERS**

Das Programm
wird später bekannt
gegeben.

*Elbphilharmonie Hamburg,
Kleiner Saal*

Sonntag, 01.06.25 —
19.30 Uhr

Mozart

LOUIS LANGRÉE
Dirigent
JAMES EHNES
Violine
ANTOINE TAMESTIT
Viola

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sinfonia concertante
Es-Dur KV 364
für Violine, Viola und
Orchester

und Werke von
MAURICE RAVEL
**CAMILLE
SAINT-SAËNS**

*Elbphilharmonie Hamburg,
Großer Saal*

Sonntag, 08.06.25 —
18 Uhr

Der Freundeskreis



Wenn Sie jetzt Mitglied im Freundeskreis des *NDR Elbphilharmonie Orchesters* werden, können Sie an der Zukunft der Musikstadt Hamburg mitwirken und Visionen Realität werden lassen. Ihr Engagement verwandelt Ideen in neue Projekte. Ihr Einsatz gilt der Sicherung der herausragenden künstlerischen Qualität des Ensembles und seiner vielfältigen Programmgestaltung. Mit Gleichgesinnten begeben Sie sich auf eine spannende Reise in die Welt der Musik.

JAHRESBEITRÄGE

<i>Young Friends of EO:</i>	25,- €
<i>Einzelpersonen:</i>	95,- €
<i>Ehepaare/Lebenspartner:</i>	150,- €
<i>Familien:</i>	170,- €
<i>Mäzene:</i>	ab 500,- €
<i>Unternehmen:</i>	ab 1.000,- €

„Freunde des *NDR Elbphilharmonie Orchesters e. V.*“ ist ein eingetragener Verein, der sich durch Mitgliedsbeiträge und Spenden finanziert.

IHRE VORTEILE

Besuche von ausgewählten Konzertproben & „Meet the Artist“

Treffen Sie das Orchester persönlich

Vorkaufrecht für ausgewählte Konzerte

Exklusive Führungen

Einladung zu Kammerkonzerten des Freundeskreises

Regelmäßige Informationen über alle Termine und aktuelle Themen des Freundeskreises

spezielle Angebote für *Young Friends of EO* (16–29 Jahre)

Sie sind interessiert?
Dann schreiben Sie uns unter buero@freunde-ndreo.de!
Mehr Informationen finden Sie unter freunde-ndreo.de

Kammerkonzerte im Rolf-Liebermann-Studio

4 Konzerte mit Mitgliedern des NDR Elbphilharmonie Orchesters am Montag, 20 Uhr

fabergé- quintett

FABERGÉ-QUINTETT

ANTONÍN DVOŘÁK
Streichquintett G-Dur
op. 77

GEORGE ONSLOW
Streichquintett Nr. 19
c-Moll op. 44

Montag, 18.11.24 —
20 Uhr KK/RLS1
Karten zu 20 Euro
(Einheitspreis)

Weihnachts- konzert

BLECHBLÄSER:INNEN DES NDR ELBPHILHARMONIE ORCHESTERS

Werke von
**JOHANN SEBASTIAN
BACH
PETER
TSCAIKOWSKY
MAX REGER
ENGELBERT
HUMPERDINCK**

Montag, 16.12.24 —
20 Uhr KK/RLS2
Karten zu 20 Euro
(Einheitspreis)

Bläser und Klavier

MITGLIEDER DES NDR ELBPHILHARMONIE ORCHESTERS MARTIN JAMES BARTLETT

**LUDWIG VAN
BEETHOVEN**
Quintett für Klavier
und Bläser Es-Dur
op. 16

**WOLFGANG
AMADEUS MOZART**
Quintett für Klavier
und Bläser Es-Dur
KV 452

Montag, 24.02.25 —
20 Uhr KK/RLS3
Karten zu 20 Euro
(Einheitspreis)

Schubert & Brahms

MITGLIEDER DES NDR ELBPHILHARMONIE ORCHESTERS MALTE SCHÄFER

FRANZ SCHUBERT
Streichtriosatz B-Dur
D 471

JOHANNES BRAHMS
Klavierquartett Nr. 3
c-Moll op. 60

FRANZ SCHUBERT
Klavierquintett A-Dur
D 667
„Forellenquintett“

Montag, 12.05.25 —
20 Uhr KK/RLS4
Karten zu 20 Euro
(Einheitspreis)

Kammerkonzerte in der Elbphilharmonie

6 Konzerte mit Mitgliedern des NDR Elbphilharmonie Orchesters im Kleinen Saal am Dienstag, 19.30 Uhr

Streichtrios

**MITGLIEDER
DES NDR
ELBPILHARMONIE
ORCHESTERS**

LUIGI BOCCHERINI
Streichtrio c-Moll
op. 14 Nr. 2

ROBERT KAHN
Serenade für Streichtrio

HANS KRÁSA
Tanz für Streichtrio

**LUDWIG VAN
BEETHOVEN**
Streichtrio D-Dur
op. 9 Nr. 2

Dienstag, 01.10.24 —
19.30 Uhr KK/EP1

Karten zu 24 Euro
(Einheitspreis)

fabergé- quintett

FABERGÉ-QUINTETT

ANTONÍN DVOŘÁK
Streichquintett G-Dur
op. 77

GEORGE ONSLOW
Streichquintett Nr. 19
c-Moll op. 44

Dienstag, 19.11.24 —
19.30 Uhr KK/EP2

Karten zu 24 Euro
(Einheitspreis)

Weihnachts- konzert

**BLECHBLÄSER:INNEN
DES NDR
ELBPILHARMONIE
ORCHESTERS**

Werke von
**JOHANN SEBASTIAN
BACH
PETER
TSCHAIKOWSKY
MAX Reger
ENGELBERT
HUMPERDINCK**

Dienstag, 17.12.24 —
19.30 Uhr KK/EP3

Karten zu 24 Euro
(Einheitspreis)

Bläser und Klavier

**MITGLIEDER
DES NDR
ELBPILHARMONIE
ORCHESTERS
MARTIN JAMES
BARTLETT**

**LUDWIG VAN
BEETHOVEN**
Quintett für Klavier
und Bläser Es-Dur
op. 16

**WOLFGANG
AMADEUS MOZART**
Quintett für Klavier
und Bläser Es-Dur
KV 452

Dienstag, 25.02.25 —
19.30 Uhr KK/EP4

Karten zu 24 Euro
(Einheitspreis)

Schubert & Brahms

**MITGLIEDER
DES NDR
ELBPILHARMONIE
ORCHESTERS
MALTE SCHÄFER**

FRANZ SCHUBERT
Streichtriosatz B-Dur
D 471

JOHANNES BRAHMS
Klavierquartett Nr. 3
c-Moll op. 60

FRANZ SCHUBERT
Klavierquintett A-Dur
D 667
„Forellenquintett“

Dienstag, 13.05.25 —
19.30 Uhr KK/EP5

Karten zu 24 Euro
(Einheitspreis)

Elphier- Quartett

**ELPHIER-
QUARTETT
BENEDIKT KANY
HAIYOU ZHANG**

**DMITRIJ
SCHOSTAKOWITSCH**
Streichquartett Nr. 8
c-Moll op. 110

**CECILIA HEEJEONG
KIM**
Postcard from the
Camp:
Songs for the Wartime
Comfort Women 2003

**JOHANNES
BRAHMS**
Klavierquintett f-Moll
op. 34

MICHAEL GLINKA
Divertimento brillante
sopra alcuni motivi
della „Sonnambula“
di Bellini

Dienstag, 10.06.25 —
19.30 Uhr KK/EP6

Karten zu 24 Euro
(Einheitspreis)

→ WEITERE KAMMER- MUSIKKONZERTE

Informieren Sie sich über
geplante Kammermusik-
Sonderkonzerte auf
nдр.de/eo

NDR
Elbphilharmonie
Orchester
FREUNDKREIS

Die Kammerkonzerte
des *NDR Elbphilharmonie
Orchesters*
finden mit freundlicher
Unterstützung des
Vereins *Freunde des
NDR Elbphilharmonie
Orchesters e. V.* statt.

Abonnements und Tickets

Service Hamburg

→ ABO-ERMÄSSIGUNG

Als Abonnent:in genießen Sie einen Preisvorteil von bis zu 30 % gegenüber dem regulären Ticketpreis, Sie können Ihre Konzertbesuche langfristig planen und das Konzert immer von Ihrem festen Sitzplatz aus erleben.

→ ABOKAUF

Nutzen Sie ganz bequem unseren Online-Service oder rufen Sie an (Kontakt S. 33). Das Serviceteam beantwortet gern Ihre Fragen und wird alles versuchen, Ihre Platzwünsche zu berücksichtigen. Das Recht auf bestimmte Plätze können wir jedoch nicht einräumen.

→ BEZAHLUNG IHRES ABOS

Bitte überweisen Sie den Rechnungsbetrag in einer Summe vor Ablauf der Zahlungsfrist.

→ ABO-CARD(S)

Ihre Abo-Card(s) erhalten Sie bis Ende August per Post. Als Abonnent:in erhalten Sie eine Ermäßigung von 10 % auf bis zu zwei Tickets für viele Konzerte des Norddeutschen Rundfunks sowie der HamburgMusik.

→ KONZERTTAUSCH IM ABO

In allen Konzertreihen des *NDR Elbphilharmonie Orchesters* können Sie als Abonnent:in ab Dienstag, 14.05.2024, um 11 Uhr, für die Konzerte der neuen Saison pro Abonnement je einen Konzerttausch vornehmen. Weitere Informationen dazu erhalten Sie online unter [ndr.de/eo](https://www.ndr.de/eo).

→ DAS ALL-INCLUSIVE-TICKET

Unsere Ticket- und Abonnementpreise verstehen sich als Bruttopreise und sind alle personalisiert. Dabei sind folgende Leistungen inkludiert:

- das Programmheft zum Konzert
- das HVV-Kombiticket: Mit Ihrer Konzertkarte fahren Sie mit dem HVV gratis zu Ihrer Veranstaltung – gültig im Gesamtbereich des HVV, einschließlich Schnell- und Nachtbus
- Vorverkaufsgebühr
- Ticketsystemgebühren
- die Plaza-Gebühr der Elbphilharmonie: Tickets für Konzerte im Großen und im Kleinen Saal ermöglichen den Zutritt zur Plaza ab zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn.

→ KONTAKT TICKETVERTRIEB

Ticket-Hotline und E-Mail

Täglich 10–20 Uhr, feiertags 15–20 Uhr
(040) 357 666 66, tickets@elbphilharmonie.de

→ TICKETKAUF

Der Ticketvorverkauf beginnt am **Dienstag, 14.05.2024**, um **11 Uhr** online unter [ndr.de/eo](https://www.ndr.de/eo) sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen. Einzelne Konzerte, insbesondere Veranstaltungen im Rahmen von Festivals, können erst zu einem späteren Zeitpunkt in den Vorverkauf gehen.

→ ONLINE-BUCHUNG

Buchen Sie Ihre Tickets und Abos ganz einfach online über [ndr.de/eo](https://www.ndr.de/eo).

→ WARNUNG VOR DEM ZWEITMARKT

Nur der Erwerb von Konzertkarten über [ndr.de/eo](https://www.ndr.de/eo) bzw. über den dort beim jeweiligen Konzert angegebenen Ticketlink schützt vor bösen Überraschungen beim Online-Kauf.

→ BILD- UND TONAUFNAHMEN

Bild- und Tonaufnahmen im Konzertsaal sind allein den Profis vom NDR erlaubt, dem Publikum dagegen untersagt. Wer es doch probiert, kann für dadurch entstandenen Schaden haftbar gemacht werden. Der Schutz unserer Künstler:innen gebietet uns dieses Vorgehen.

→ TERMIN- ODER PROGRAMMÄNDERUNGEN

Änderungen von Besetzung, Programm und Terminen bleiben wie immer vorbehalten. Sollte ein Konzert aus Gründen, die der NDR nicht zu vertreten hat, nicht durchführbar sein, können daraus keine Ansprüche gegen den NDR abgeleitet werden. Durch zusätzliche Technikaufbauten bei einzelnen Konzerten kann es in seltenen Fällen zu kurzfristigen Umplatzierungen kommen.

→ WEITERE INFOS IM INTERNET

Auf unserer Website [ndr.de/eo](https://www.ndr.de/eo) erhalten Sie nähere Informationen zu folgenden Themen:

- Abonnementbedingungen
- Ermäßigungen
- Ticketkauf an der Abendkasse
- Personalisierte Tickets

Abo-Preise

Abonnements Hamburg

REIHE A, B (8 KONZERTE)	PK1	PK2	PK3	PK4	PK5
Abo Vollpreis	510,- €	443,- €	305,- €	162,- €	80,- €
Abo unter 30 Jahre	368,- €	316,- €	216,- €	116,- €	60,- €

REIHE C (8 KONZERTE)	PK1	PK2	PK3	PK4	PK5
Abo Vollpreis	525,- €	458,- €	315,- €	162,- €	80,- €
Abo unter 30 Jahre	392,- €	336,- €	232,- €	116,- €	60,- €

REIHE D, E (4 KONZERTE)	PK1	PK2	PK3	PK4	PK5
Abo Vollpreis	269,- €	233,- €	160,- €	86,- €	46,- €
Abo unter 30 Jahre	184,- €	158,- €	108,- €	58,- €	30,- €

REIHE F (3 KONZERTE)	PK1	PK2	PK3	PK4	PK5
Abo Vollpreis	205,- €	177,- €	122,- €	65,- €	34,- €
Abo unter 30 Jahre	138,- €	118,50 €	81,- €	43,50 €	22,50 €

REIHE G, H „KLASSIK KOMPAKT“ (3 KONZERTE)	PK1	PK2	PK3	PK4
Abo Vollpreis	119,- €	97,- €	72,- €	50,- €
Abo unter 30 Jahre	79,50 €	64,50 €	48,- €	33,- €

KAMMERKONZERTE KK/EP (6 KONZERTE IN DER ELBPILHARMONIE)	PK1
Abo Vollpreis	96,- €
Abo unter 30 Jahre	72,- €

KAMMERKONZERTE KK/RLS (4 KONZERTE IM NDR)	PK1
Abo Vollpreis	57,- €
Abo unter 30 Jahre	40,- €

Abonnementreihen A & B

Reihe A: 8 Konzerte in der Elbphilharmonie am Donnerstag, 20 Uhr
 Reihe B: 8 Konzerte in der Elbphilharmonie am Sonntag, 11 Uhr (B3 um 18 Uhr)

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
A1 B1	Do, 19.09.2024 So, 22.09.2024	ALAN GILBERT ANTOINE TAMESTIT	J. S. BACH Brandenburgisches Konzert Nr. 6 PAUL HINDEMITH Kammermusik Nr. 5 LUDWIG VAN BEETHOVEN Sinfonie Nr. 1
A2 B2	Do, 21.11.2024 So, 24.11.2024	SAKARI ORAMO JANINE JANSEN	GIUSEPPE VERDI Ouvertüre zu „La forza del destino“ BRITTA BYSTRÖM „Shortening Days“ (UA) EDWARD ELGAR Sinfonie Nr. 2
A3 B3	Do, 12.12.2024 So, 15.12.2024	MAREK JANOWSKI JEAN-YVES THIBAUDET	MAURICE RAVEL Le tombeau de Couperin CAMILLE SAINT-SAËNS Klavierkonzert Nr. 5 ROBERT SCHUMANN Sinfonie Nr. 4
A4 B4	Do, 23.01.2025 So, 26.01.2025	JAMES GAFFIGAN VADIM GLUZMAN	MODEST MUSSORGSKY Introduction aus „Chowanschtschina“ DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH Violinkonzert Nr. 2 JOSEPH HAYDN Sinfonie Hob. I:49 „La passione“ LUDWIG VAN BEETHOVEN Egmont-Ouvertüre

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
A5 B5	Do, 06.03.2025 So, 09.03.2025	MANFRED HONECK FRANCESCO PIEMONTESE	JOHANNES BRAHMS Klavierkonzert Nr. 2 ANTONÍN DVOŘÁK Sinfonie Nr. 8
A6	Do, 03.04.2025	ELIM CHAN STEVEN ISSERLIS	NORIKO KOIDE Swaddling Silk and Gossamer Rain JOSEPH HAYDN Violoncellokonzert C-Dur WITOLD LUTOSŁAWSKI Konzert für Orchester
B6	So, 13.04.2025	JONATHON HEYWARD HÅKAN HARDENBERGER	MIECZYŚLAW WEINBERG Trompetenkonzert GUSTAV HOLST Die Planeten
A7 B7	Do, 08.05.2025 So, 11.05.2025	ALAN GILBERT LEIF OVE ANDSNES	CLAUDE DEBUSSY Fantasie für Klavier und Orchester CÉSAR FRANCK Variations symphoniques HENRI DUTILLEUX Sinfonie Nr. 2 „Le Double“
A8 B8	Do, 12.06.2025 So, 15.06.2025	HERBERT BLOMSTEDT REGULA MÜHLEMANN	J. S. BACH Kantate „Jauchzet Gott in allen Landen“ LUDWIG VAN BEETHOVEN Sinfonie Nr. 2

Abonnementreihe C

8 Konzerte in der Elbphilharmonie am Freitag, 20 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
C1	Fr, 27.09.2024	DAVID ROBERTSON PIERRE-LAURENT AIMARD	CLAUDE DEBUSSY Prélude à l'après-midi d'un faune GUSTAV MAHLER Sinfonie Nr. 10 (Adagio) ARNOLD SCHÖNBERG Klavierkonzert GEORGE GERSHWIN Variationen über „I Got Rhythm“
C2	Fr, 11.10.2024	ALAN GILBERT YEFIM BRONFMAN	LUDWIG VAN BEETHOVEN Klavierkonzert Nr. 3 PETER TSCHAIKOWSKY Sinfonie Nr. 4
C3	Fr, 15.11.2024	PAAVO JÄRVI KALEV KULJUS	SERGEJ PROKOFJEW Suite aus „Die Liebe zu den drei Orangen“ ERKKI-SVEN TÜÜR Oboenkonzert (UA) ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 1
C4	Fr, 06.12.2024	ALAN GILBERT	ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 8

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
C5	Fr, 10.01.2025	SEMYON BYCHKOV KAREN GOMYO	ANTONÍN DVOŘÁK Othello-Ouvertüre MAX BRUCH Violinkonzert Nr. 1 FRANZ SCHUBERT Sinfonie Nr. 2
C6	Fr, 28.02.2025	ANDRIS POGA FRANK PETER ZIMMERMANN	EDWARD ELGAR Violinkonzert DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH Sinfonie Nr. 10
C7	Fr, 28.03.2025	ALAN GILBERT EMANUEL AX	RICHARD STRAUSS Serenade op. 7 W. A. MOZART Klavierkonzert KV 466 JOHANNES BRAHMS Sinfonie Nr. 2
C8	Fr, 30.05.2025	PABLO HERAS-CASADO ANTOINE TAMESTIT	SOFIA GUBAIDULINA Violakonzert RICHARD WAGNER Auszüge aus „Der Ring des Nibelungen“

Abonnementreihe D

3 Konzerte in der Elbphilharmonie am Donnerstag, 1 Konzert am Samstag, jeweils 20 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
D1	Do, 10.10.2024	ALAN GILBERT YEFIM BRONFMAN	LUDWIG VAN BEETHOVEN Klavierkonzert Nr. 3 PETER TSCHAIKOWSKY Sinfonie Nr. 4
D2	Do, 14.11.2024	PAAVO JÄRVI KALEV KULJUS	SERGEJ PROKOFJEW Suite aus „Die Liebe zu den drei Orangen“ ERKKI-SVEN TÜÜR Oboenkonzert (UA) ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 1
D3	Do, 27.02.2025	ANDRIS POGA FRANK PETER ZIMMERMANN	EDWARD ELGAR Violinkonzert DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH Sinfonie Nr. 10
D4	Sa (!), 31.05.2025	PABLO HERAS-CASADO ANTOINE TAMESTIT	SOFIA GUBAIDULINA Violakonzert RICHARD WAGNER Auszüge aus „Der Ring des Nibelungen“

Abonnementreihe E

4 Konzerte in der Elbphilharmonie am Donnerstag, 20 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
E1	Do, 26.09.2024	DAVID ROBERTSON PIERRE-LAURENT AIMARD	CLAUDE DEBUSSY Prélude à l'après-midi d'un faune GUSTAV MAHLER Sinfonie Nr. 10 (Adagio) ARNOLD SCHÖNBERG Klavierkonzert GEORGE GERSHWIN Variationen über „I Got Rhythm“
E2	Do, 05.12.2024	ALAN GILBERT	ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 8
E3	Do, 09.01.2025	SEMYON BYCHKOV KAREN GOMYO	ANTONÍN DVOŘÁK Othello-Ouvertüre MAX BRUCH Violinkonzert Nr. 1 FRANZ SCHUBERT Sinfonie Nr. 2
E4	Do, 27.03.2025	ALAN GILBERT EMANUEL AX	RICHARD STRAUSS Serenade op. 7 W. A. MOZART Klavierkonzert KV 466 JOHANNES BRAHMS Sinfonie Nr. 2

Abonnementreihe F

3 Konzerte in der Elbphilharmonie am Sonntag, 18 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
F1	So, 08.12.2024	ALAN GILBERT	ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 8
F2	So, 23.02.2025	ANJA BIHLMAIER JAVIER PERIANES	LOUISE FARRENC Ouvertüre Nr. 2 LUDWIG VAN BEETHOVEN Klavierkonzert Nr. 4 ROBERT SCHUMANN Sinfonie Nr. 2
F3	So, 08.06.2025	LOUIS LANGRÉE ANTOINE TAMESTIT JAMES EHNES THOMAS CORNELIUS	MAURICE RAVEL Ma mère l'oye (Suite) W. A. MOZART Sinfonia concertante KV 364 CAMILLE SAINT-SAËNS Sinfonie Nr. 3 „Orgelsinfonie“

Abonnementreihen G & H „Klassik Kompakt“

Reihe G: 3 Stundenkonzerte in der Elbphilharmonie am Sonntag, 16 Uhr
Reihe H: 3 Stundenkonzerte in der Elbphilharmonie am Sonntag, 18.30 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
G1 H1	So, 17.11.2024 So, 17.11.2024	PAAVO JÄRVI	ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 1
G2 H2	So, 12.01.2025 So, 12.01.2025	SEMYON BYCHKOV	ANTONÍN DVOŘÁK Othello-Ouvertüre FRANZ SCHUBERT Sinfonie Nr. 2
G3 H3	So, 06.04.2025 So, 06.04.2025	ELIM CHAN STEVEN ISSERLIS	JOSEPH HAYDN Violoncellokonzert C-Dur WITOLD LUTOSŁAWSKI Konzert für Orchester

Kammerkonzerte in der Elbphilharmonie

Abo-Reihe KK/EP: 6 Konzerte im Kleinen Saal am Dienstag, 19.30 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
KK/EP1	Di, 01.10.2024	MITGLIEDER DES NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTERS	LUIGI BOCCHERINI Streichtrio op. 14 Nr. 2 ROBERT KAHN Serenade für Streichtrio HANS KRÁSA Tanz für Streichtrio LUDWIG VAN BEETHOVEN Streichtrio op. 9 Nr. 2
KK/EP2	Di, 19.11.2024	FABERGÉ-QUINTETT	ANTONÍN DVOŘÁK Streichquintett op. 77 GEORGE ONSLOW Streichquintett op. 44
KK/EP3	Di, 17.12.2024	BLECHBLÄSER:INNEN DES NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTERS	Weihnachtskonzert mit Werken von JOHANN SEBASTIAN BACH, PETER TSCHAIKOWSKY, MAX Reger und ENGELBERT HUMPERDINCK
KK/EP4	Di, 25.02.2025	MITGLIEDER DES NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTERS MARTIN JAMES BARTLETT	LUDWIG VAN BEETHOVEN Quintett op. 16 W. A. MOZART Quintett KV 452

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
KK/EP5	Di, 13.05.2025	MITGLIEDER DES NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTERS MALTE SCHÄFER	FRANZ SCHUBERT Streichtriosatz D 471 JOHANNES BRAHMS Klavierquartett Nr. 3 FRANZ SCHUBERT „Forellenquintett“
KK/EP6	Di, 10.06.2025	ELPHIER-QUARTETT BENEDIKT KANY HAIYOU ZHANG	DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH Streichquartett op. 110 CECILIA HEEJEONG KIM Postcard from the Camp: Songs for the Wartime Comfort Women 2003 JOHANNES BRAHMS Klavierquintett op. 34 MICHAIL GLINKA Divertimento brillante

Kammerkonzerte im Rolf-Liebermann-Studio

Abo-Reihe KK/RLS: 4 Konzerte im NDR am Montag, 20 Uhr

REIHE	DATUM	INTERPRET:IN	PROGRAMM
KK/RLS1	Mo, 18.11.2024	FABERGÉ-QUINTETT	ANTONÍN DVOŘÁK Streichquintett op. 77 GEORGE ONSLOW Streichquintett op. 44
KK/RLS2	Mo, 16.12.2024	BLECHBLÄSER:INNEN DES NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTERS	Weihnachtskonzert mit Werken von JOHANN SEBASTIAN BACH, PETER TSCHAIKOWSKY, MAX REGER und ENGELBERT HUMPERDINCK
KK/RLS3	Mo, 24.02.2025	MITGLIEDER DES NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTERS MARTIN JAMES BARTLETT	LUDWIG VAN BEETHOVEN Quintett op. 16 W. A. MOZART Quintett KV 452
KK/RLS4	Mo, 12.05.2025	MITGLIEDER DES NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTERS MALTE SCHÄFER	FRANZ SCHUBERT Streichtriosatz D 471 JOHANNES BRAHMS Klavierquartett Nr. 3 FRANZ SCHUBERT „Forellenquintett“



VON

POPULÄR

BIS

PROVOKANT.

NDR kultur

Da bin ich dabei.

Die Musiker:innen des NDR Elbphilharmonie Orchesters

1. VIOLINE

Stefan Wagner**
N.N.**
N.N.**
Alexandra Psareva*
Ruxandra Klein*
Marietta Kratz*
Katrin Scheitzbach
Bettina Lenz-Grotelüschchen
Razvan Aliman
Barbara Gruszczyńska
Motomi Ishikawa
Sono Tokuda
Ljudmila Minnibaeva
Yihua Jin-Mengel
Harim Chun
Alexander Sprung
Julius Beck
Alina Petrescu
Ludwig Balsler

2. VIOLINE

Rodrigo Reichel**
Christine-Maria Miesen**
Stefan Pintev*
Madeleine Vaillancourt*
Theresa Mücke
Boris Bachmann
Juliane Laakmann
Frauke Kuhlmann
Silvia Offen
Emmanuel Goldstein
Veronika Passin
Michael Stürzinger
Ho-Hsuan Feng
Yu-Fan Huang
Ayaka Uchio
N.N.

VIOLA

Jan Larsen**
Teresa Schwamm-Biskamp**
Gerhard Sibbing*
Erik Wenbo Xu*
Thomas Oepen
Torsten Frank
Aline Saniter
Anne Thormann
Anna Theegarten
Alla Rutter
Youngdo Kim
Gabriel Uhde
Laura Escanilla Rivera
N.N.

VIOLONCELLO

Christopher Franzius**
Andreas Grünkorn**
N.N.*
N.N.*
Bettina Barbara Bertsch
Christoph Rocholl
Fabian Diederichs
Katharina Kühl
Valentin Priebus
Sebastian Gaede
Phillip Wentrup
Benedikt Loos

KONTRABASS

Ekkehard Beringer**
Michael Rieber**
Katharina C. Bunnert**
Jens Bomhardt*
Eckhardt Hemkemeier
Volker Donandt
Tino Steffen
Benedikt Kany
N.N.

FLÖTE

Yejin Han**
Moritz Schulte**
Daniel Tomann-Eickhoff
Jürgen Franz
Denizcan Eren

OBOE

Paulus van der Merwe**
Kalev Kuljus**
Freya Linea Obijon
Beate Aanderud
Benjamin Völkel

KLARINETTE

Gaspare Buonomano**
Julius Ockert**
Walter Hermann
Attila Balogh
Stephan Mayrhuber

FAGOTT

David Spranger**
N.N.**
Nicola Contini
Sonja Starke
N.N.

HORN

Claudia Strenkert**
Jens Plücker**
Dave Claessen
Tobias Heimann
Amanda Kleinbart
Edouard Cambreling
Isabel Martinez Garcia

TROMPETE

Guillaume Couloumy**
N.N.**
Stephan Graf
Constantin Ribbentrop
N.N.

POSAUNE

Stefan Geiger**
Simone Candotto**
Joachim Preu
Peter Dreßel
Uwe Leonbacher

TUBA

Markus Hötzel**

HARFE

Anaëlle Tourret**

PAUKE

Stephan Cürliis**
Matthias Kelemen**

SCHLAGZEUG

Thomas Schwarz
Moisés Santos Bueno

ORCHESTERWARTE

Benedikt Burkard (Inspizient)
Erik Franz
Stefan Kühl

** Konzertmeister:in
und Stimmführer:in
* Stellvertreter:in

Das Team

NDR Orchester, Chor und Konzerte

LEITUNG

Achim Dobschall

VERWALTUNG

Dr. Philipp Beyer

CONCERT RELATIONS

Nicole Gerstenfeldt (Leitung)

DISCOVER MUSIC!

Christina Dean

NDR DAS NEUE WERK, KAMMERKONZERTE

Dr. Richard Armbruster

NDR Elbphilharmonie Orchester

MANAGERIN

Sonja Epping

ASSISTENZ

Claudia Hannemann

PROJEKTLEITUNG

Sarah Schneider
Johanna Düe

ORCHESTERBÜRO

Sabine Kus (Leitung)
Maria Oehmichen

DRAMATURGIE

Julius Heile (Freier Mitarbeiter)

NOTENARCHIV

Verena Kinle (Leitung)
Dr. Nicolas Furchert

PRODUKTIONSLEITUNG

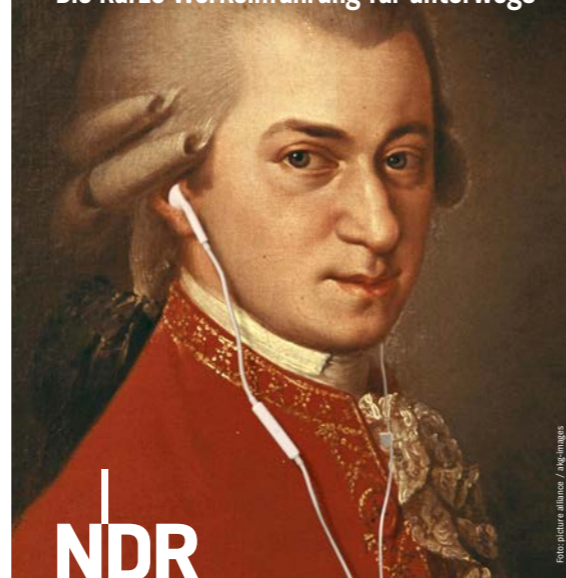
Markus Dreyer

TONMEISTER:INNEN

Dirk Lüdemann
Nora Brandenburg
Helmut Burk

KLASSIK TO GO

Die kurze Werkeinführung für unterwegs



NDR

Das Beste am Norden

Kompakte Audios zur Einstimmung
auf Ihren Konzertbesuch und für alle,
die mehr wissen wollen.

Als Podcast im Abo, Online zum download
und in der NDR EO App!

Impressum

HERAUSGEGEBEN VOM

Norddeutschen Rundfunk
Programmdirektion
Geschäftsbereich I
Orchester, Chor und Konzerte
Rothenbaumchaussee 132
20149 Hamburg

REDAKTION DER VORSCHAU

Sonja Epping
Julius Heile
Sarah Schneider

TEXTE

Julius Heile
Marcus Stäbler

Nachdruck, auch auszugsweise,
nur mit Genehmigung
des NDR gestattet.

FOTOS

Peter Hundert / akg-images (S. 4)
Dario Acosta (2) (S. 7)
Felix Broede (S. 8)
Kaupo Kippas (S. 9)
Marco Borggreve (S. 10, 11, 16, 18)
Minna Hatinen (S. 12)
Thomas Kierok (S. 13)
Gabrielle Revere (S. 14)
Vera Hartmann (15)
Miranda Loud (17)
Lisa Marie Mazzucco (S. 19)
Helge Hansen (21)
Marie Staggat / Deutsche
Grammophon GmbH (22)
Julien Mignot (S. 23, 26)
Guido Werner / Martin Lengemann
(S. 24)

NDR Unternehmenskommunikation

Gestaltung & Realisation:
Kommune Art
Litho:
Laudert GmbH + Co. KG
Druck:
WARLICH DRUCK
Meckenheim GmbH



Das verwendete Papier ist FSC-
zertifiziert und chlorfrei gebleicht.

→ NDR.DE/EO

E-Mail:
elbphilharmonieorchester@ndr.de
Stand: April 2024
Änderungen vorbehalten

