



**NDR**

Das Beste am Norden

## Eine Möhre für Zwei

AB 23. OKTOBER TÄGLICH UM 18.40 UHR IM KI.KA

**KiKA**  
von ARD und ZDF

SESAMSTRASSE PRÄSENTIERT

## „Eine Möhre für Zwei“ Mit einem Titelsong von Nena

Die Figuren aus der „Sesamstraße“ kehren in den KI.KA-Vorabend zurück! In der **NDR** Produktion „Eine Möhre für Zwei“ spielen die beliebten „Sesamstraßen“-Puppen Wolle, das Schaf, und Pferd die Hauptrollen. Sie wohnen in einer riesigen Möhre in einem Hamburger Hinterhof. Gemütlich und etwas chaotisch geht es dort zu, denn bei den beiden Freunden ist jede Menge los.

Im Mittelpunkt jeder 12-minütigen Folge steht ein Thema, das unmittelbar mit der Lebenswelt der drei- bis siebenjährigen Zuschauer verknüpft ist. Es geht um Angst vor dem Dunkeln, um schlechte Laune, Geheimnisse, Versprechen, Ungeduld und vieles mehr. Ein kurzer Spielfilm zeigt, was Kinder über das jeweilige Thema denken und welche Erfahrungen sie damit gemacht haben.



Prominente Unterstützung bekommen die Puppen von Schauspielerin Wolke Hegenbarth, die eine gute Freundin von Wolle und Pferd spielt. Und in Gastrollen treten auf: Jan Hofer als Nachrichtensprecher, Axel Prahl als Kapitän, Peter Lohmeyer als Feuerwehrmann, Steffen Hensler als Koch und Herbert Feuerstein als verrückter Erfinder. Außerdem sind dabei Finchen, die Schnecke, ein etwas unheimlicher grüner Wolf sowie drei durchgeknallte Hühner. Und schließlich gibt es noch Günni, ein ziemlich großspuriges, sprechendes Klo. Der Titelsong der neuen Serie wird von Nena gesungen.

„Eine Möhre für Zwei“ wurde im Sommer 2010 in Hamburg gedreht, Regie führten Jojo Wolff und Dirk Nabersberg. Die Redaktion im **NDR** haben Holger Hermesmeier, Birgit Ponten und Dirk Würstl.



## VORWORT

### Ein frischer Auftritt für den Klassiker des Kinderfernsehens

Am 8. Januar 1973 ging die deutsche Version der „Sesame Street“ auf Sendung, die „Sesamstraße“. Nur sehr mutige Menschen hätten damals vorherzusagen gewagt, dass diese Vorschulsendung mit Ernie und Bert auch im jetzigen Jahrtausend immer noch zu den beliebtesten Kleinkinderprogrammen gehören würde.

Wie jedes erfolgreiche Format lebt auch die „Sesamstraße“ von ihrer Unverwechselbarkeit einerseits und von einer stetigen Weiterentwicklung andererseits. Was für die jetzige Elterngeneration die Figuren Bibo, Oskar oder Tiffy waren, sind für die Kinder heute Wolle, Pferd und Finchen. Dem Grundkonzept blieb die Redaktion des **NDR** jedoch treu: Puppen mit unverwechselbaren Charakterzügen erzählen mit viel Witz Geschichten, die die Lebenswelt der Vorschulkinder hierzulande widerspiegeln – und das auf hohem Unterhaltungsniveau auch für Ältere.

Dass dieses Konzept auch heute noch trägt, beweist der **NDR** nicht zuletzt mit der aktuellen Produktion „Eine Möhre für Zwei“, einem Spin-off der erfolgreichen „Sesamstraße“ mit Wolle und Pferd. Die vom **NDR** in Eigenregie produzierte Serie wurde in einem neuen, aufwendig gebauten Studio-Set – der Möhre – und an original Hamburger Schauplätzen gedreht. Mit hochwertiger und zeitgemäßer Qualität beweist die Produktion, wie frisch Klassiker des Kinderfernsehens heute aussehen können! Toleranz und gegenseitige Achtung, Freude an den Gemeinsamkeiten und Neugier auf die Unterschiede, mit Entdeckerlust die Abenteuer des Alltags bewältigen – das sind die Botschaften der Sendung. Ich bin davon überzeugt, dass mit „Eine Möhre für Zwei“ die erfolgreiche Geschichte der „Sesamstraße“ in eine neue Runde gehen wird.

Allen Kindern und auch den Erwachsenen wünsche ich viel Spaß beim Zuschauen.

**Frank Beckmann**

*NDR Programmdirektor Fernsehen*



## STAB

### REGIE

Joachim Wolff  
Dirk Nabersberg

### DREHBUCH

Eberhard Bickenbach  
Nicholas Hause  
Marc Hotz  
Katja van Lier  
Thomas Möller  
Martin Paas  
Tordis Pohl

### KAMERA

Jan Ekhard Bahls | NDR  
Hans-Joachim Boldt | NDR

### SCHNITT

Yütte Reischmann | NDR  
Nicole Wohler | NDR

### TON

Samy Kassem | NDR  
Andreas Korbmann | NDR  
Jan Weber | NDR  
Andreas Zahrndt | NDR  
Matthias Kunz | NDR

### LICHT

Isabel Muny | NDR  
Thomas Schnell | NDR

### MUSIK

Gerd Gerdes

### REQUISITE

Wolfgang Kaimonoff | NDR  
Katja Lampe | NDR  
Swantje Roos  
Hauke Jessen

### SETDESIGN

Judith Uderstadt | NDR  
Susan Dunker-Struckmeier  
Angelika Vienken

### KOSTÜM

Sabrina von Allwörden

## PUPPENSPIELER

### WOLKE

Martin Paas

### PFERD

Carsten Morar-Haffke

### FINCHEN

Andrea Bongers

### WOLF

Martin Reinl

### GÜNNI

Friedrich Wollweber

## DARSTELLER

### WOLKE

Wolke Hegenbarth

### KAPITÄN

Axel Prahl

### FEUERWEHRMANN

Peter Lohmeyer

### ERFINDER

Herbert Feuerstein

Steffen Henssler

Jan Hofer

## IMPRESSUM

Herausgegeben von **NDR**  
Presse und Information

### REDAKTION

Lara Louwien

### MITARBEIT

Anke Teschner

### BILDNACHWEIS

NDR | Uwe Ernst

### GESTALTUNG

Klasse 3b

### DRUCK

Eggers Druckerei  
und Verlag GmbH

### PRESSEKONTAKT

**NDR** Presse und  
Information  
Rothenbaumchaussee 132  
20149 Hamburg

Lara Louwien

Tel (040) 41 56 - 23 00

Fax - 21 99

presse@ndr.de

www.ndr.de/presse

### PRESSEFOTOS

www.ard-foto.de

„Eine Möhre für Zwei“ ist  
eine Koproduktion des  
Norddeutschen Rundfunks  
(NDR), des Hessischen  
Rundfunks (HR), des Süd-  
westrundfunks (SWR) und  
des Sesame Workshops

**sesamworkshop.**

„SESAMSTRASSE“, Sesame  
Workshop and their logos  
are trademarks of Sesame  
Workshop.

All rights reserved

© 2010



## PRODUKTIONSBERICHT

# Vom Wurfshaf zum Serienheld

Die beiden Protagonisten Wolle und Pferd gehören schon seit 2003 zum festen „Sesamstraßen“-Team. Bis dahin fristeten sie in Amerika ein eher unscheinbares Dasein: Wolle war eines von vielen sogenannten Wurf-Schafen der US-amerikanischen „Sesamstraße“, das in einigen Spots mal durchs Bild fliegen durfte. Und Pferd war eines von vielen Pferden, Kühen und anderen Bauernhof-Tieren, die immer mal wieder in den amerikanischen „Sesamstraßen“-Spots vorkamen. Erst in der deutschen Version der „Sesamstraße“ wurden die beiden zu heimlichen Stars. Mit viel Witz, hinreißenden Charakterzügen und einem unermüdlichen Tatendrang eroberten Wolle und Pferd die Herzen der kleinen Zuschauer.

Wolle, das Schaf, durfte dann in seinen Reportagen – nahezu 40 wurden mittlerweile realisiert – erfahren, wie es außerhalb der Studiowelt zugeht. Mit seinem kleinen, roten Auto fuhr er zur Feuerwehr, zum Kinderarzt, zum Bauernhof, zum Schrottplatz und sogar zum ehemaligen Ministerpräsidenten Christian Wulff (Wolle ist damit wohl das erste und einzige Schaf, das mal einen Bundespräsidenten in spe interviewt hat).

Aus dem Wunsch, den beiden Figuren mehr Raum zur Entfaltung zu geben und die Puppen regelmäßig in die „echte“ Welt fahren zu lassen, entstand die Idee des „Sesamstraßen“-Spin-Offs „Eine Möhre für Zwei“. Viele Entwürfe wurden entwickelt und wieder verworfen, doch die Idee, Wolle und Pferd in ein Möhrenhaus einzuziehen zu lassen, überzeugte das zuständige **NDR** Team von Anfang an. Man muss dazu wissen: Pferd liebt alles, was man essen kann und Möhren ganz besonders. Der Wunsch, die Welt der Puppen und die der Menschen zusammenwachsen zu lassen, das Magische und Märchenhafte im Alltäglichen zu entdecken, schien mit der Idee des Möhrenhauses mitten in Hamburg besonders vielversprechend umsetzbar.

Nur, woher bekommt man ein Möhrenhaus in einer Größe, dass ausgewachsene Puppenspieler darin

spielen können? Klar, man baut es selbst. Der **NDR** baute also eine riesige Möhre: hell-orange, rund und knuffig, gemütlich, mit einem kleinen Vorgarten und etwas Möhrengrün auf dem Dach – kein gewöhnlicher Auftrag für die Handwerker in den **NDR** Werkstätten. Aus 250 Quadratmetern Streckmetall, 250 Quadratmetern Massivholz, 600 Kilogramm Spachtelmasse und 120 Litern Farbe wurde der Traum vom Eigenheim für Wolle und Pferd Wirklichkeit. Und es ist wirklich hübsch geworden!

Im Sommer 2009 wurde es ernst für die beiden Puppen. Für eine Pilotfolge zogen sie in ihr neues Domizil. Gedreht wurde in einem Hinterhof im Hamburger Schanzenviertel und bei Studio-Hamburg eine Folge zum Thema „Alleine sein“. Tatort-Kommissar Axel Prahl spielt einen Leuchtturmwärter, der dringend Wolles Hilfe braucht. Dafür muss Wolle seinen Freund Pferd jedoch allein in der Möhre lassen – und das ist echt hart für so ein Huftier!

Der Pilotfilm überzeugte und schnell war klar, die Abenteuer der beiden Freunde in der Möhre sollen weitergehen. Also wurden in diesem Jahr 26 Folgen à 12 Minuten produziert. Neben Peter Lohmeyer, Jan Hofer, Herbert Feuerstein und Wolke Hegenbarth ist auch Axel Prahl wieder mit dabei – anscheinend hat ihm die Zusammenarbeit mit den „Sesamstraßen“-Puppen gut gefallen.

Auch Finchen, die Schnecke, spielt in „Eine Möhre für Zwei“ mit. Als FPS-Postschnecke („Finchens Paket Service“) hat sie alle Hände voll zu tun. Und noch jemand ist in der Möhre zu Hause: Günni, ein sprechendes Klo. Er ist ziemlich großspurig und hört sich gerne reden, doch er hat ein gutes Herz – soweit man das über ein Klo sagen kann. Eine etwas ungewöhnliche Figur vielleicht, doch in der Welt der Puppen ist eben nichts unmöglich...

**Holger Hermesmeier**  
**NDR** Redaktion Kinder & Familie

# Kurzbiografien

## PUPPENSPIELER

### Martin Paas spielt Wolle.

1967 im Rheinland geboren und aufgewachsen, inzwischen Wahlhamburger, geisteswissenschaftliches Studium in Köln, seit 1992 TV-Puppenspieler, Sprecher, Real Time Animator und Autor, spielt seit 2002 „Wolle“ und seit 2006 „Ernie“ in der „Sesamstraße“. Martin Paas ist auch als Drehbuchautor für die „Sesamstraße“ tätig.



### Carsten Morar-Haffke spielt Pferd.

Geboren 1967 in Siegen, spielte u. a. bei „Hurra Deutschland“, „ZAK“, „Romeo“, „Vampy“, „Käpt'n Blaubär“, „Beutolomäus Sack“, „Secret Life of Toys“, „Bernd das Brot“. In der „Sesamstraße“ spielt er seit 2002 das Pferd und Bert. Als Autor schreibt er für „Wissen macht Ah!“, „Die Sendung mit dem Elefanten“ und die „Sesamstraße“, außerdem arbeitet er als Synchronsprecher.



### Andrea Bongers spielt Finchen.

In Köln geboren, ausgebildete Erzieherin, Schwerpunkt Heimerziehung. Seit 20 Jahren frei schaffende Künstlerin und Produzentin im Bereich Theater und Kabarett in Hamburg. Puppenspielerin im TV bei „Hallo Spencer“, „Disney Channel“. Spielt seit 1999 Finchen in der „Sesamstraße“.



# Kurzbiografien

## SCHAUSPIELER

### **Herbert Feuerstein spielt den Erfinder Professor Schlotter in der Folge „Die Erfindung“.**

Geboren 1937 in Zell am See (Österreich), aufgewachsen in Salzburg. Musikstudium am Mozarteum, 1959 Einstieg in den Journalismus. 1960–1969 Journalist in New York. 1984 u. a. zu sehen in „Pssst...“, „Schmidteinander“, „Was bin ich?“ und „Genial daneben“. 1994 mit „Grimme-Preis“ und „Bambi“ ausgezeichnet.

### **Wolke Hegenbarth spielt in zahlreichen Folgen Wolke, eine gute Freundin von Wolle und Pferd.**

1980 geboren in Meerbusch, bereits während der Schulzeit für „Die Camper“ vor der Kamera, u. a. zu sehen in „Mein Leben und ich“, „Im Brautkleid durch Afrika“ und als Moderatorin. 2004 mit dem Comedypreis ausgezeichnet. 2010 in der Dokumentation „Die Schöne und der Hai“ (BR/arte) zu sehen.

### **Steffen Henssler spielt in der Folge „Immer nur Möhren“ einen Koch.**

1972 im Schwarzwald geboren, aufgewachsen in Hamburg. Ausbildung zum Koch, seit 1999 „Professional SushiChef“, führt seit 2001 ein eigenes, mehrfach ausgezeichnetes Restaurant (Henssler & Henssler). Seit 2004 vor der Kamera (u. a. bei Rainer Sass, „Hensslers Küche“, „Ganz und Gar“, „Küchenschlacht“, „Lanz kocht“ u. a.). Seit August beim ZDF mit dem neuen Format „Topfgeldjäger“.

### **Jan Hofer spielt in der Folge „Pferd ist fernsehrkrank“ einen Nachrichtensprecher.**

1952 in Wesel geboren, Studium der Betriebswirtschaftslehre, Volontariat bei der Deutschen Welle. Zunächst im Hörfunk, seit 1984 im Fernsehen zu sehen, Chefsprecher der „Tagesschau“, außerdem als Redakteur und Moderator tätig. Darüber hinaus ist er Botschafter des Kinderhospizes Mitteldeutschland.

### **Peter Lohmeyer spielt einen Feuerwehrmann in der Folge „Der schönste Beruf“.**

Besuchte die Westfälische Schauspielschule in Bochum, ist in vielen Fernsehserien und Filmen sowie auf Theaterbühnen zu sehen. Wurde besonders bekannt mit „Die Straßen von Berlin“ und „Das Wunder von Bern“. Zahlreiche Auszeichnungen, u. a. den „Filmpreis in Gold“ für „Zugvögel – Einmal nach Inari“, den „Bayerischen Fernsehpreis“ für „Der Elefant in meinem Bett“ und „Schauspieler des Jahres“ für „Das Wunder von Bern“.

### **Axel Prah spielt einen Kapitän in der Folge „Die Weltreise“.**

Aufgewachsen in Ostholstein, Schauspielstudium in Kiel, zu sehen in zahlreichen Film- und Fernsehfilmen, u. a. in „Bella Block“, „Die Polizistin“, „Sommer vorm Balkon“, spielt seit 2002 Hauptkommissar Frank Thiel im „Tatort“ aus Münster, zahlreiche Filmpreise, u. a. ausgezeichnet mit dem „Bayerischen Filmpreis“ für „Halbe Treppe“ und mit dem „Grimme-Preis“ als bester Darsteller in „Die Polizistin“.

## REGISSEURE

### **Dirk Nabersberg**

Studierte Politikwissenschaft, tätig als Realisator, Redakteur, Moderator, Showregisseur u. a. bei „Wer wird Millionär“, „Quiz Show“, „Goldmillion“, „ARD Sport Gala“, seit vielen Jahren Regisseur von Kindersendungen wie „Tabaluga tivi“, „1, 2 oder 3“ und Comedy-Sendungen wie „Die dreisten Drei“ und „Sechserpack“. Seit 2006 als Regisseur bei der „Sesamstraße“.

### **Jojo Wolff**

Grafiker („Kölner Domkunst“), Bühnenbildner, Musiker, Filmemacher („Der Kugelmacher“, „Snow“) und Papiertheaterintendant („Rheinreise“). 1998 Debut als Fernsehregisseur mit der Serie „Gisbert“ von und mit Hape Kerkeling. Seit 1998 Regie „Käpt'n Blaubär“ und seit 2002 „Sesamstraße“ mit zahlreichen Folgen und Specials.

## Kurztexte zu jeder Folge

### „Der Arztbesuch“

FOLGE 1 – 23.10.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Pferd ist total erkältet! Seine Nase ist zu, der Hals tut weh und schlimmer noch: Hunger hat er auch nicht mehr. „Dann musst du zum Arzt“, meint Wolle. Wie durch ein Wunder scheint Pferd plötzlich genesen. Kann das sein? Ein dicker Nieser entlarvt ihn. Pferd ist gar nicht gesund, er will sich nur vor dem Arzt drücken, denn er hat Angst.

### „Ein Weihnachtsgeschenk im Sommer“

FOLGE 2 – 24.10.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Endlich Sommer! Wolle und Pferd wollen gerade ins Freibad, als Finchen ein Paket vorbeibringt, genauer gesagt: ein Weihnachtspaket von Tante Hüfli aus der Schweiz. Was mag da nur drin sein? Wolle und Pferd platzen vor Neugier. Zu blöd, dass sie mit dem Auspacken noch bis Weihnachten warten müssen. Doch Wolle hat schon einen Plan...

### „Die Erfindung“

FOLGE 3 – 25.10.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Wolle will ein Erfinder sein und tolle Maschinen bauen. Doch was soll er eigentlich erfinden? Wie wär's mit einer Zahnpoliermaschine? Kurze Zeit später ist die Maschine fertig – nur funktioniert sie leider nicht. Wolle ist enttäuscht. Dann ist er wohl doch kein Erfinder. Ein Besuch beim Erfinder Professor Schlotter verhilft Wolle zu neuem Mut.

### „Wer hat Angst vorm bösen Wolf?“

FOLGE 4 – 26.10.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Wolle und Pferd hören laut Musik. Aber mitten im Lied geben die Batterien den Geist auf. Schnell holen sie neue aus der Möhre. Doch als sie wieder heraus kommen, ist das Radio weg! Ein großer, böse aussehender Wolf hat das Radio mitgenommen. Statt den Wolf einfach zur Rede zu stellen, versuchen die beiden Freunde mit einigen Tricks an das Radio zu kommen. Werden sie es je wieder kriegen?

### „Versprochen ist versprochen“

FOLGE 5 – 27.10.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

„Versprechen – was ist das eigentlich?“, fragt sich Pferd. So richtig sicher ist er sich zwar nicht, doch verspricht Pferd einfach mal locker drauf los. Ob Wolle, Wolke oder Finchen – allen seinen Freunden verspricht Pferd zu helfen. Doch so langsam wird ihm klar, dass es gar nicht so einfach ist, alle Versprechen zu halten...

### „Das Geheimnis im Wald“

FOLGE 6 – 28.10.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Zufällig stoßen Wolle und Pferd in ihrer Möhre auf einen mysteriösen Umschlag, der ein streng gehütetes Piratengeheimnis enthält: eine echte Schatzkarte! Nur was ist das überhaupt – ein Geheimnis? Wolle und Pferd wird schnell klar, ein Geheimnis darf man nicht verraten. Das ist gar nicht so einfach...

### „Alles meins!“

FOLGE 7 – 29.10.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Endlich! Das von Wolle und Pferd ungeduldig erwartete neueste Buch von „Manfred die Astronautenmaus“ ist da. Aber wer darf das Buch zuerst lesen? Es entbrennt ein folgenreicher Streit zwischen den beiden Sturköpfen. Jeder möchte am liebsten alles für sich allein haben. Zum Glück ist Finchen in der Nähe...

### „Die Bilderpanne“

FOLGE 8 – 30.10.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Verflix! Kaum hat Finchen ein von ihr gemaltes Bild bei Wolle und Pferd abgestellt, da schmiert Pferd unabsichtlich einen dicken Marmeladenfleck darauf. Was jetzt? Zugeben mögen die beiden Freunde ihr Missgeschick nicht. Also versuchen sie das Problem anders zu lösen. Vielleicht kann ein echter Künstler helfen?

### „Musik liegt in der Luft“

FOLGE 9 – 31.10.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Oh nein! Wolle und Pferd haben Finchens Geburtstag vergessen, ganz zu schweigen von einem Geschenk. Und am Nachmittag will Finchen kommen, um gemeinsam mit Wolle und Pferd zu feiern. Was können sie Finchen nur schenken? Die beiden beschließen, ihr Problem musikalisch zu lösen...

### „Spiel ohne Pferd“

FOLGE 10 – 01.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Gerade will Pferd mit Wolle „Möhrendrehen“ spielen, da geht er Fußball spielen. Und dann taucht auch noch dieser Toni auf, der Wolle Fußballtricks beibringen will. Eifersüchtig spioniert Pferd Wolle hinterher. Auf dem Fußballplatz trifft Pferd auf Wolke, die ihm die Augen dafür öffnet, dass beste Freunde nicht immer alles zusammen machen müssen...

### „Nachts sind alle Schnecken grau“

FOLGE 11 – 02.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Wolle und Pferd wollen zelten gehen. Als die Dämmerung hereinbricht, machen es sich die beiden Camper in ihrem Zelt gemütlich. Da lässt sie ein merkwürdiges Knacken aus dem umliegenden Wald hochschrecken. Wer oder was treibt sich da nur im nächtlichen Wald herum?

### „Die Wette“

FOLGE 12 – 03.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Wolle und Pferd wollen ein Glas Schokocreme essen, doch das Glas scheint wie verhext. Es lässt sich einfach nicht öffnen. Zusammen mit dem grünen Wolf beschließen sie eine Wette: Wer das Glas aufkriegt, darf es alleine essen. Der Wolf will es mit seiner Muskelkraft probieren, Wolle mit seinem schlaun Köpfchen. Nur Pferd hat erst mal keine rechte Idee...

### „Immer nur Möhren“

FOLGE 13 – 04.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

„Immer nur Möhren – das ist doch langweilig!“, findet Finchen. Das wollen Pferd und Wolle nicht auf sich sitzen lassen und laden Finchen zum möhrenfreien Abendessen ein. Aber irgendwie will den beiden kein Gericht ohne Möhren einfallen. Erst Fernsehkoch Steffen Henssler kann ihnen weiterhelfen. Wenn Pferd nicht seine eigenen Pläne verfolgen würde...

### „Haarige Zeiten“

FOLGE 14 – 05.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Upps – dauernd stößt Pferd etwas um. Woran liegt das nur? Ein Blick auf Pferds Mähne macht klar, es sind seine langen Haare, die ihm den Blick versperren. Wolle weiß, was zu tun ist. Pferd muss unbedingt zum Friseur. Aber Pferd hat Angst vorm Friseur. Doch als sie im Friseursalon angekommen sind, bekommt er langsam Spaß an der Sache...

### „Finchens schlechte Laune“

FOLGE 15 – 06.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Was ist nur mit Finchen los? Schon den ganzen Morgen hat sie schlechte Laune. Wolle und Pferd beschließen, ihr zu helfen. Nur wie? Mit einem Witz? Oder vielleicht hilft ein Besuch auf dem Rummelplatz? Dort angekommen bekommt Finchen zunächst auch keine bessere Laune, bis sie zufällig am „Hauden-Lukas“-Stand vorbei kommen...

### „Gegen alle Regeln“

FOLGE 16 – 07.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Regeln sind überflüssig, findet Pferd. Er will Wolle beweisen, dass man auch ganz ohne Regeln auskommt. Da kommt ihm der Einkauf auf dem Markt gerade recht. Pferd lässt keine Gelegenheit aus, alle möglichen Regeln zu brechen. Nach und nach dämmert ihm, dass manche Regel doch nicht ganz so überflüssig ist...

### „Das beste Bild“

FOLGE 17 – 08.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Wolle und Pferd haben beide ein Bild gemalt. Wolle einen Leuchtturm und Pferd ein Bild in verschiedenen Orangetönen. Aber welches Bild ist schöner? Ein Streit bricht aus und ein Besuch im Kunstmuseum soll die Frage nach dem schönsten Bild klären. Die Antwort aber fällt nicht ganz so aus, wie die beiden es erwartet haben...

### „Heimweh“

FOLGE 18 – 09.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Wie aufregend! Zum ersten Mal übernachtet Pferd bei Wolke – alleine, ganz ohne Wolle. Aber kurz nach seiner Ankunft fühlt er sich irgendwie seltsam. Er hat überhaupt keinen Hunger, obwohl Wolke Spaghetti gekocht hat. Und er hat keine Lust zum Spielen – ist Pferd vielleicht krank?

### „Der schönste Beruf“

FOLGE 19 – 10.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Hilfe! In der Möhre qualmt der Backofen. Pferd hat vergessen, die Frühstücksbrötchen rechtzeitig herauszunehmen. Bevor die ganze Möhre brennt, ruft Wolle die Feuerwehr und schnell ist das Problem gelöst. Ach, Feuerwehrmann müsste man sein, findet Wolle, ein echter Traumberuf. Und schon machen sich die beiden auf den Weg zur nächsten Feuerwehrwache...

### „Teurer Badespaß“

FOLGE 20 – 11.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Puh, ist das eine Hitze! Wolle und Pferd schwitzen im Garten der Möhre. Da bringt Postschnecke Finchen ein Werbeprospekt für ein tolles Planschbecken vorbei. Wolle und Pferd sind begeistert. Das müssen sie sofort kaufen! Doch sie haben gar nicht genug Geld. Was tun? So schnell geben die beiden Freunde nicht auf...

### „Verloren im Kaufhaus“

FOLGE 21 – 12.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Jetzt kann's los gehen! Wolle, Pferd und Finchen wollen gerade anfangen zu malen, als sie merken, dass sie keine Stifte haben! Doch Wolle hat die rettende Idee: Sie müssen ins Kaufhaus fahren und neue kaufen. Damit nichts schief geht, weist Wolle seine Freunde vorher noch auf die Kaufhausregel Nummer 1 hin: Alle müssen zusammen bleiben. Sonst geht man vielleicht verloren. Nur Pferd hat mal wieder nicht richtig zugehört...

### „Die Weltreise“

FOLGE 22 – 13.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Pferd und Wolle wollen eine Weltreise machen, auf ihrem Möhrtorrad natürlich! Leider bricht es unter der Last des Reisegepäckes zusammen. Da gibt Günni ihnen den Tipp, es mal mit einer Schiffsreise zu probieren. Sofort machen sich Pferd und Wolle auf zum Hafen und treffen dort auf Kapitän Hansen. Jetzt steht der Weltreise eigentlich nichts mehr im Wege...

### „Sternschnuppen“

FOLGE 23 – 14.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Wolle und Pferd entdecken eine Sternschnuppe am nächtlichen Himmel. Pferd will sich sofort was wünschen, doch seine Müdigkeit macht ihm einen Strich durch die Rechnung. Dafür weiß Wolle, wo man auch tagsüber einen Sternenhimmel bestaunen kann. Im Planetarium. Und wer weiß, vielleicht sieht Pferd ja dort auch eine Sternschnuppe?

### „Der Dauergast“

FOLGE 24 – 15.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Finchen hat einen Wasserrohrbruch in ihrem Laubhaufen, deswegen muss sie für eine Nacht ausziehen. Klar, dass sie bei ihren Freunden Wolle und Pferd bleiben kann! Schon bald fühlt sich Finchen in der Möhre wie zu Hause. Doch Wolle und Pferd merken bald, wie anstrengend es sein kann, einen Gast zu haben...

### „Fundsachen“

FOLGE 25 – 16.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Oh nein! Pferd kann seine Kuschelmöhre nicht finden! Er stellt die ganze Möhre auf den Kopf und sucht überall. Aber egal was er auch anstellt, die Kuschelmöhre bleibt verschwunden! Da hat Günni eine Idee: Vielleicht hat jemand die Möhre ja im Fundbüro abgegeben? Sofort machen sich Wolle und Pferd auf den Weg!

### „Pferd ist fernsehrkrank“

FOLGE 26 – 17.11.2010, 18.40 UHR, KI.KA.

Wolle würde so gerne mit Pferd zusammen etwas spielen. Aber Pferd will nicht. Pferd will fernsehen. Da ist nichts zu machen. Als es Wolle selbst mit einem leckeren Essen nicht gelingt, Pferd von der Glotze wegzubekommen, sieht er nur noch eine Möglichkeit: Er muss das ganze Fernsehen abschaffen! Beim Fernsehsender angekommen nehmen die Dinge einen ungeahnten Verlauf...