

Sonnabendstory: 2. Quartal 2012

- 07.04.2012 „Das Opferlamm“ – Paul Edwin Roth liest eine Erzählung von Frank Wedekind (Karsamstag)
- 14.04.2012 „Eine Witwe aus dem Tal von Santa Ana“ – Klaus Stieringer liest eine Erzählung von Bret Harte
- 21.04.2012 Das erste Mal: „Die zwei Leben des Mark Vogler“ – Henning Ahrens liest seine bisher unveröffentlichte Erzählung (Whl. ARD-RAdiofestival)
- 28.04.2012 „Eine Sorte Offizier – Geschichten aus dem Bürgerkrieg“ – Dietmar Mues liest Prosatexte von Ambrose Bierce
- 05.05.2012 Das erste Mal: „In der entgegengesetzten Richtung“ – Katharina Hacker liest ihre bisher unveröffentlichte Erzählung
- 12.05.2012 „Der Tod des Junggesellen“ – Charles Wirth liest eine Erzählung von Arthur Schnitzler (anlässlich dessen 150. Geburtstags am 15. Mai)
- 19.05.2012 Das erste Mal: „So ist Ehe“ - Gabriele Wohmann liest ihre bisher unveröffentlichte Erzählung (80. Geburtstag am 21. Mai)
- 26.05.2012 „Das Schiff“. Rolf Boysen liest eine Erzählung von Georg Heym
- 02.06.2012 Das erste Mal: „Bis er kommt“ - Peter Kurzeck liest aus seinem bisher unveröffentlichten Roman (vorbesprochen)

- 09.06.2012 Das erste Mal: „Das Lenin“ – Patrick Hofmann liest seine bisher unveröffentlichte Erzählung (Whl.ARD-Radiofestival)
- 16.06.2012 „Zwei Kavaliere“ – Gert Haucke liest eine Erzählung von James Joyce (Anlaß: heute ist Bloomsday)
- 23.06.2012 „Die Vorzüge der Dunkelheit“ – Christian Brückner liest einige Kapitel aus den „29 Versuchen die Welt zu verschlingen“ von Ror Wolf (Anlaß: 80. Geburtstag)
- 30.06.2012 Das erste Mal: „Die Woche, in der ich Thomas Bernhard war“ - Steffen Kopetzky liest seine bisher unveröffentlichte Erzählung